



Annual Book

2024

 **IMPRONTA**
SUPERIOR ITALIAN PORCELAIN



Collections

- 26 **Ardesia**
- 42 **Decora**
- 84 **Linha**
- 94 **Marmi di Impronta**
- 112 **Limestone**
- 130 **Magnetica**
- 148 **Fjord**

Loom

Design Andrea Parisio
& Giuseppe Pezzano

- 162 **Gallery**
- 170 **Technical**

28 Collections



16 Supreme®



20 LOOM
Design Andrea Parisio
& Giuseppe Pezzano



18 Advanced Technology
StrideUp® & RealUp®



Index by Content

- 06 Since 1974 superior Italian porcelain
- 08 We are a B Corp
- 10 Sustainability
- 12 Colours and decorative projects
- 14 Supreme®
- 16 Advanced Technology StrideUp® & RealUp®
- 18 LOOM
- 22 Dehors®
- 24 Collections
- 162 LOOM Technical
- 190 Certification & Tech info

Collections

- 26 Ardesia
- 42 Decora
- 84 Linfa
- 94 Marmi di Impronta
- 112 Limestone
- 130 Magnetica
- 148 Fjord

Loom Design Andrea Parisio & Giuseppe Pezzano

- 162 Gallery
- 170 Technical



Index by Sizes

9 mm
thick



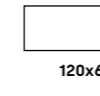
160x80

26 Ardesia
112 Limestone
130 Magnetica
148 Fjord



120x120

26 Ardesia
42 Decora
94 Marmi di Impronta
112 Limestone
130 Magnetica



120x60

26 Ardesia
42 Decora
94 Marmi di Impronta
112 Limestone
130 Magnetica
148 Fjord



80x80

26 Ardesia
42 Decora
94 Marmi di Impronta
112 Limestone
130 Magnetica
148 Fjord



80x40

42 Decora
112 Limestone



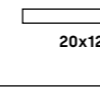
60x60

26 Ardesia
94 Marmi di Impronta
112 Limestone
130 Magnetica
148 Fjord



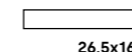
30x60

26 Ardesia
94 Marmi di Impronta
112 Limestone
130 Magnetica
148 Fjord



20x120

84 Linfa

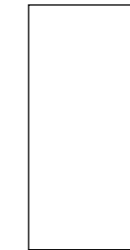


26,5x160

84 Linfa

6 mm
thick

Supreme
EXTRAORDINARY SLABS



160x320x0,6

94 Marmi di Impronta



120x280x0,6

26 Ardesia
42 Decora
94 Marmi di Impronta
112 Limestone
130 Magnetica

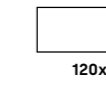
20 mm
thick

Dehors
FLOORS FOR OUTSIDE LIFE



80x80

112 Limestone



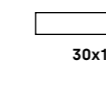
120x60

26 Ardesia
42 Decora
112 Limestone



60x60

26 Ardesia



30x120

84 Linfa



Since 1974 superior Italian porcelain

Dal 1974 Impronta rappresenta un punto di riferimento per chi cerca superfici in gres porcellanato per creare spazi dalle grandi qualità tecniche ed estetiche. Alla base del successo Impronta è radicata una profonda cultura ceramica e la capacità di soddisfare, e spesso anticipare, le esigenze dei migliori professionisti del settore.

Seit 1974 ist die Marke Impronta ein Bezugspunkt für alle, die auf der Suche nach Oberflächen aus Feinsteinzeug sind, um Umgebungen mit hohen technischen und ästhetischen Qualitäten zu schaffen. Der Erfolg von Impronta beruht auf einer tiefgreifenden Keramikultur und der Fähigkeit, die Bedürfnisse von Spitzenkräften zu erfüllen - und oft sogar zu antizipieren.

Since 1974, Impronta has been a reference point for those seeking porcelain stoneware surfaces to create places with great technical and aesthetic qualities. Underlying Impronta's success is a deep ceramic culture and the ability to meet - and often anticipate - the needs of top professionals in the industry.

Depuis 1974, la marque Impronta est une référence pour ceux qui recherchent des surfaces en grès cérame pour créer des espaces aux grandes qualités techniques et esthétiques. Le succès de la marque Impronta trouve ses origines dans sa profonde culture de la céramique et sa capacité à répondre aux exigences des meilleurs professionnels du secteur - voire à les anticiper.

*Decora Prato 120x280x0,6
Decora Flora Singolo 60x120*





Website



We are a B Corp

Italgraniti Group è una società B Corp. Il Gruppo persegue da tempo strategie che coniugano innovazione e sostenibilità, mirando a incrementare le ricadute positive sulle persone, sul territorio e sull'ambiente agendo in modo responsabile, sostenibile e trasparente. Italgraniti Group prende parte al movimento globale che vede nell'impresa una forza positiva non solo per l'economia ma anche per il benessere delle persone e del pianeta, e che promuove la transizione verso un modello economico inclusivo, equo e rigenerativo.

Italgraniti Group obtained B Corp certification. The Group has long pursued strategies that combine innovation and sustainability, aiming to increase the positive impact on people, the territory and the environment by acting responsibly, sustainably and transparently. Italgraniti Group takes part in the global movement that sees business as a positive force not only for the economy but also for the well-being of people and the planet, and promotes the transition to an inclusive, fair and regenerative economic model.

Italgraniti Group verdient die Zertifizierung B Corp. Die Gruppe verfolgt seit je her das Ziel, Strategien, die Innovation und Nachhaltigkeit miteinander verbinden, für positive Auswirkungen auf die Menschen, das Gebiet und die Umwelt durch verantwortungsvolles, nachhaltiges und transparentes Handeln zu nutzen. Italgraniti Group nimmt damit an der weltweiten Bewegung teil, die Unternehmen als positive Kraft nicht nur für die Wirtschaft, sondern auch für das Wohlergehen der Menschen und des Planeten sieht und die Förderung des Übergangs zu einem integrativen, fairen und regenerativen Wirtschaftsmodell.

Italgraniti Group a obtenu la certification B Corp. Le Groupe adopte depuis longtemps des stratégies qui conjuguent innovation et durabilité, dans l'objectif d'augmenter les retombées positives sur les personnes, le territoire et l'environnement, en agissant de manière responsable, durable et transparente. Italgraniti Group a prouvé qu'il a les caractéristiques pour être une B Corp : c'est ainsi qu'il prend part au mouvement global qui voit l'entreprise comme une force positive, non seulement pour l'économie, mais aussi pour le bien-être des personnes et de la planète, et qui stimule la transition vers un modèle économique inclusif, équitable et régénératif.



Environmental, Economic and Social sustainability

10 Italgraniti Group considera la salvaguardia delle risorse ambientali e la gestione delle loro problematiche una tra le più importanti priorità aziendali. L'adesione volontaria al Regolamento EMAS e il mantenimento della Certificazione ISO 14001 sono per il Gruppo l'occasione per confermare e dare impulso alla tutela e al miglioramento della qualità ambientale del territorio in cui opera.

Il modello di business scelto da Italgraniti connette sempre più strettamente e in modo sempre più responsabile le imprese alla società e all'ambiente. Gli investimenti del Gruppo si orientano verso le tecnologie produttive più all'avanguardia che permettono di concretizzare una strategia di sostenibilità e affrontare le sfide future in modo trasparente.

Italgraniti Group betrachtet den Schutz der Umweltressourcen und die Bewältigung ihrer Probleme als eine der wichtigsten Prioritäten des Unternehmens. Der freiwillige Beitritt zur EMAS-Verordnung und die Aufrechterhaltung der ISO 14001-Zertifizierung stellen für die Gruppe eine Möglichkeit dar, den Schutz und die Verbesserung der Umweltqualität in dem Gebiet, in dem sie tätig ist, zu bestätigen und zu fördern.

Das von Italgraniti gewählte Geschäftsmodell verbindet Unternehmen immer enger und verantwortungsvoller mit der Gesellschaft und der Umwelt. Die Investitionen der Gruppe orientieren sich an den modernsten Produktionstechnologien, die die Umsetzung einer Nachhaltigkeitsstrategie und die Bewältigung künftiger Herausforderungen auf transparente Weise ermöglichen.

Italgraniti Group considers the protection of environmental resources and the management of their problems to be one of the most important corporate priorities. Voluntary adherence to the EMAS Regulation and maintenance of ISO 14001 Certification are an opportunity for the Group to confirm and boost the protection and improvement of the environmental quality of the territory in which it operates.

The business model chosen by Italgraniti connects businesses more and more closely and responsibly to the society and the environment. Group investments are oriented towards cutting-edge production technologies that enable a sustainability strategy to be realised and future challenges to be met in a transparent manner.

Italgraniti Group considère la protection des ressources environnementales et la gestion de leurs problématiques comme une des principales priorités de l'entreprise. L'adhésion volontaire au Règlement EMAS et le maintien de la Certification ISO 14001 sont pour le Groupe l'occasion de confirmer et d'accroître la protection et l'amélioration de la qualité environnementale du territoire dans lequel il opère.

Le modèle d'entreprise choisi par Italgraniti unit de plus en plus étroitement et de manière de plus en plus responsable les entreprises à la société et à l'environnement. Les investissements du Groupe s'orientent vers les technologies de production les plus à l'avant-garde qui permettent de concrétiser une stratégie de durabilité et d'affronter les défis futurs de manière transparente.





12

Colours and decorative projects for a perfect match 9 mm + 6 mm thicknesses

Effetti marmo e legno, tinte unite e temi decorativi: le collezioni firmate Impronta sono progettate per ispirare il dialogo fra superfici. Articolate in due tecnologie perfettamente accostabili - grandi lastre Supreme® 6 mm e superfici 9 mm - le ceramiche evocano sensazioni intensamente materiche e un linguaggio estetico complesso, ricco di potenzialità.

Marmor- und Holzoptik, Unifarben und dekorative Themen: Die Kollektionen von Impronta sollen den Dialog zwischen den Oberflächen anregen. Mit zwei perfekt nebeneinander stehenden Technologien - Platten im Großformat Supreme® mit den Stärken 6 und 9 mm - rufen die Keramiken intensive Materialempfindungen und eine komplexe ästhetische Sprache hervor, die unendlich viele Gestaltungsmöglichkeiten bietet.

Marble and wood effects, solid colours and decorative patterns: Impronta's collections are designed to inspire dialogue between surfaces. Supreme® 6 mm large slabs and 9 mm surfaces are articulated in two perfectly matched technologies: ceramics evoke intensely textural sensations and a complex aesthetic language rich in potential expressions.

Effets marbre et bois, teintes unies et thèmes décoratifs : les collections signées Impronta sont conçues pour inspirer le dialogue entre les surfaces. Articulées autour de deux technologies parfaitement associables - grandes dalles Supreme® 6 mm et surfaces 9 mm -, les céramiques évoquent des sensations intensément matérielles et un langage esthétique complexe, au potentiel riche.

13

Decora
Primavera 120x280x0,6
Fragola 60x120
Limone 60x120

Supreme[®]: extraordinary slabs

Le superfici monumentali riflettono la complessità policroma, la continuità grafica tra le lastre e l'equilibrio d'insieme. Attraverso le grandi lastre Supreme, Impronta esprime al meglio la cura del dettaglio e un incredibile realismo.

The monumental surfaces reflect polychromatic complexity, visual continuity between slabs and the overall sense of balance. Large slabs best convey the supreme attention to detail and incredible realism.



14

Die monumentalen Flächen spiegeln die polychrome Komplexität, die grafische Kontinuität zwischen den Platten und die allgemeine Ausgewogenheit wider. Die großen Formate bringen die beste Detailgenauigkeit und einen unglaublichen Realismus zum Ausdruck.

Les surfaces monumentales reflètent la complexité polychrome, la continuité graphique entre les plaques et l'équilibre d'ensemble. À travers les grandes plaques, nous exprimons au mieux le soin du détail et un incroyable réalisme.



15

Wall: Ardesia Grafite 120x280x0,6
Column: Decora Muretto Lino 30x30
Floor: Ardesia Grafite Antislip 80x80
 Decora Terrazzo Cappuccino 120x120



Website

Advanced Technology

StrideUp®
ADVANCED TECHNOLOGY

StrideUp® è la tecnologia che combina un'elevata resistenza allo scivolamento e una morbidezza di superficie unica. StrideUp® garantisce un elevato coefficiente di attrito dinamico, ideale per pavimentare zone ad elevato calpestio e, al tempo stesso, possiede una superficie morbida, facile da pulire e da igienizzare.

StrideUp® is the technology which combines outstanding slip-resistance with a unique surface softness. StrideUp® guarantees a superior dynamic coefficient of friction, which is ideal for tiling areas with high foot traffic and, concurrently, it has a soft surface which is easy to clean and sanitise.

StrideUp® ist die Technologie, die hohe Rutschfestigkeit und einzigartige Oberflächenweichheit kombiniert. StrideUp® garantiert einen hohen dynamischen Reibungskoeffizienten, ideal als Bodenbelag für beanspruchte Flächen und hat gleichzeitig eine weiche Oberfläche, die leicht zu reinigen und zu desinfizieren ist.

StrideUp® est la technologie qui associe une résistance au glissement élevée et une douceur de la surface unique. StrideUp® garantit un coefficient de frottement dynamique élevé, idéal pour revêtir les espaces très fréquentés, tout en proposant une surface douce, facile à nettoyer et à entretenir.

RealUp®
ADVANCED TECHNOLOGY

Impronta ha perfezionato una tecnologia digitale che inaugura un nuovo capitolo produttivo per l'industria ceramica italiana. Con RealUp® il realismo delle superfici in gres porcellanato compie un vero e proprio salto evolutivo, possibile grazie al perfetto allineamento della grafica in quadricromia e della struttura materica, entrambe ad altissima definizione.

Impronta perfected a digital technology that opens a new production chapter for the Italian ceramic industry. With RealUp® the realism of porcelain stoneware surfaces takes a real evolutionary leap, thanks to the perfect alignment of the four-colour graphics and the textural structure, both in very high definition.

Impronta eine digitale Technologie perfektioniert, die für die italienische Keramikindustrie neue Produktionswege eröffnet. RealUp® ermöglicht dem Realismus der Feinsteinzeugoberflächen einen echten Evolutionssprung, der durch die perfekte Abstimmung der vierfarbigen Grafik und der Materialstruktur in sehr hoher Auflösung ermöglicht wird.

Impronta a perfezionato una tecnologia numerica qui inaugura un nuovo capitolo di produzione per l'industria ceramica italiana. Grazie a RealUp®, le realisme des surfaces en grès cérame effectue un vrai saut dans son évolution, grâce à l'alignement parfait du graphisme en quadrichromie et de la structure matérielle, tous deux en très haute définition.

LOOM

Design Andrea Parisio
& Giuseppe Pezzano

Furniture and design components

LOOM è il nuovo brand dedicato a componenti di arredo e di design. LOOM come telaio, una serie di "fili", di elementi, di progetti, collegati tra loro in una trama unica, ma al contempo distinti e dotati di una propria e forte personalità. Con LOOM Italgraniti Group si lancia verso un futuro ancora da immaginare, da realizzare filo dopo filo, collezione dopo collezione, in cui le ceramiche da superfici si fanno oggetti, seguono linee squadrate o morbide, acquisiscono nuove funzionalità realizzando la propria estetica in arredi di uso quotidiano, ma sempre caratterizzati dall'eccellenza assoluta di materiali e da un design che ne esalta la matericità.

LOOM is the new brand dedicated to furniture and design components. LOOM, a series of 'threads', of elements, of projects, linked together in a single weave, but at the same time distinct and endowed with its own strong personality. With LOOM, Italgraniti Group launches itself into a future yet to be imagined, to be realised thread after thread, collection after collection, where ceramics from surfaces become objects, following square or soft lines, getting new functionalities and realising their own aesthetics in everyday furniture, but always characterised by the absolute excellence of materials and a design that enhances their materiality.

LOOM ist die neue Marke für Einrichtungs- und Designkomponenten. Wir verstehen LOOM wie ein Webrahmen, mit einer Reihe von „Fäden“, von Elementen, von Projekten, die in einem einzigen Geflecht miteinander verbunden sind, aber sich gleichzeitig voneinander unterscheiden und eine starke Persönlichkeit aufweisen. Mit LOOM startet die Italgraniti Group in eine noch zu erahnde Zukunft, die Fäden für Fäden, Kollektion für Kollektion verwirklicht wird, in der Keramik von Oberflächen zu Objekten wird, die quadratischen oder weichen Linien folgen, neue Funktionalitäten erhalten und ihre eigene Ästhetik in alltäglichen Einrichtungen verwirklichen, ohne auf absolute Exzellenz der Materialien und ein Design zu vernachlässigen, die ihre Stofflichkeit hervorheben.

LOOM est la nouvelle marque dédiée aux compléments d'ameublement et de design. LOOM comme cadre, comme série de « fils », d'éléments, de projets, reliés entre eux par une trame unique tout en étant distincts et dotés d'une personnalité forte et unique. Avec LOOM, Italgraniti Group se lance dans un futur qui reste à imaginer, à réaliser fil après fil, collection après collection, dans lequel les carreaux céramiques dédiés aux surfaces deviennent des objets, suivent des lignes droites ou plus souples, acquièrent de nouvelles fonctionnalités en créant leur propre esthétique dans des meubles du quotidien qui restent caractérisés par l'excellence absolue des matériaux et un design qui en souligne la matérialité.



Wall: Limestone White 120x280x0,6
Washbasin: LOOM - Piano 180
Decora Crema
Floor: Limestone White 80x80



Wall: Ardesia Grafite 120x120
Washbasin: LOOM - Piano Angle 110
 Decora Rosa
Floor: Ardesia Grafite 120x120

LOOM

Design Andrea Parisio
 & Giuseppe Pezzano

Con perfetta sinergia tra gres porcellanato e ceramica, che combinano contemporaneamente prestazioni tecniche e funzionali, e in linea con la tradizione aziendale, i componenti LOOM pensati per il bagno sono caratterizzati da forme essenziali, capaci di abbinarsi elegantemente con pavimenti e pareti. Come un tessuto nasce da una moltitudine di fili che si intrecciano tra loro, così la collezione bagno LOOM, i cui elementi sono personalizzabili con mosaici muretto e tutte le collezioni in 6 mm, è il primo passo pensato da Italgraniti Group per accordare tra loro funzionalità e estetica, semplicità e design, realizzando un progetto armonico di cui mobili e componenti di arredo sono, in perfetta sintonia con gli ambienti che li ospitano, gli assoluti protagonisti.

With perfect synergy between porcelain stoneware and ceramics, combining technical and functional performance at the same time, and in line with the company's tradition, LOOM components designed for the bathroom are featured by their essential shapes, capable of combining elegantly with floors and walls. Just as a fabric is born from a multitude of threads that intertwine with each other, so the LOOM bathroom collection, whose elements can be customised with wall mosaics and all the 6-mm collections, is the first step taken by Italgraniti Group to bring together functionality and aesthetics, simplicity and design, creating a harmonious project in which furniture and furnishing components are the absolute protagonists in perfect harmony with the settings that house them.

Die perfekte Synergie zwischen Feinsteinzeug und Keramik, die technische und funktionelle Leistungen miteinander verbindet, steht im Einklang mit der Tradition des Unternehmens und kommt in den für das Bad entworfenen LOOM-Komponenten durch ihre essentiellen Formen bestens zum Ausdruck, die sich elegant mit Böden und Wänden kombinieren lassen. So wie ein Gewebe, das sich aus vielen Fäden zusammensetzt, die sich miteinander verflechten, so ist die Badkollektion LOOM, deren Elemente mit Wandmosaiken und allen Kollektionen in 6 mm Stärke individuell gestaltet werden können, der erste Schritt der Italgraniti-Gruppe, um Funktionalität und Ästhetik, Schlichtheit und Design zu vereinen und ein harmonisches Projekt zu schaffen, in dem Einrichtungen und Elemente perfekt mit der Umgebung harmonieren und zu absoluten Protagonisten werden.

Synergie parfaite entre grès cérame et céramique, qui associent aussi bien des performances techniques que fonctionnelles, et en accord avec la tradition de l'entreprise, les compléments LOOM conçus pour la salle de bains se caractérisent par des formes essentielles pouvant offrir des assortiments élégants avec les carrelages par sols et murs. Tel un tissu qui naît d'une multitude de fils entrelacés, la collection pour salle de bains LOOM, dont les éléments sont personnalisables avec des mosaïques pour mur et toutes les collections en 6 mm, est le premier pas d'Italgraniti Group pour associer fonctionnalité et esthétique, simplicité et design, en réalisant un projet harmonieux dans lequel les meubles et éléments de décoration sont les acteurs majeurs, en harmonie avec les espaces qui les accueillent.

Dehors®

20 mm
thick

Floors for outside life

Il giardino, la piscina, il patio, la terrazza: Dehors® espande e completa il progetto di interior design. Impareggiabili performance e un corredo di pezzi speciali coordinano e completano i contesti outdoor, garantendo flessibilità di utilizzo per i grandi spazi pubblici e residenziali.

The garden, the swimming pool, the patio, the terrace: Dehors® expands and completes the interior design project. Unrivalled performance and a set of trims coordinate and complement outdoor settings, providing flexibility of use for large public and residential spaces.



Wall: Ardesia Bianco 120x280x0,6
Muretto 3D Bianco 29x59
Floor: Ardesia Bianco 60x120 20mm

Garten, Schwimmbad, Innenhof, Terrasse: Dehors® erweitert und vervollständigt das Innenarchitekturprojekt. Außerordentliche Performance und viele Formteile ermöglichen die perfekte Gestaltung der Outdoorbereiche, gewährleisten vielseitige Einsatzmöglichkeiten in öffentlichen und privaten Umgebungen.

Le jardin, la piscine, le patio, la terrasse : Dehors® étend et complète le projet de design d'intérieur. Des performances inégalables et un ensemble de pièces spéciales coordonnent et complètent les environnements extérieurs, garantissant la flexibilité d'utilisation pour les grands espaces publics et résidentiels.



Collections

26	Ardesia
42	Decora
84	Linfa
94	Marmi di Impronta
112	Limestone
130	Magnetica
148	Fjord



Wall: Grey 120x280x0,6
 Listello Tratto Grey 20x120
 Decora Mare 120x280x0,6
 Counter: Grey 120x280x0,6
 Floor: Grey 120x120

Ardesia

Gres porcellanato - Rettificato | Porcelain Stoneware - Rectified
NATURALE | MATTE

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL con Ev ≤ 0,5%

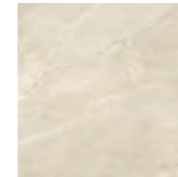


Catalogue

Bianco



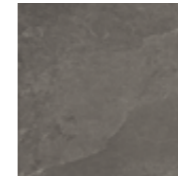
Beige



Grey



Grafite



ADVANCED TECHNOLOGY

RealUp®

DESIGN AND THREE-DIMENSIONALITY
 WITH AN UNPRECEDENTED SYNERGY

StrideUp®

OUTSTANDING SLIP-RESISTANCE
 WITH A UNIQUE SURFACE SOFTNESS



V3
High



Heavy Traffic
Traffico Intenso



Bending
Strength



Frost
Resistance



Chemicals
Resistance



Stain
Resistance



R10 / A+B
StrideUp
RealUp



Pendulum Ptv > 36
StrideUp
RealUp



Ansi
A326.3 > 0,42
StrideUp
RealUp



R11 / A+B+C
Antislip
Dehors



Ansi
A326.3 > 0,42
Antislip
Dehors



*Wall: Beige 120x280x0,6
Linea Beige 60x120
Washbasin: LOOM - Piano 180
Decora Rosa
Shower Tray: Beige Flow
Floor: Decora Rosa 120x120*



Wall: Bianco 120x280x0,6
Column: Muretto Bianco 30x30
Floor: Bianco 120x120

Bianco

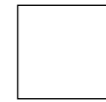


StrideUp
ADVANCED TECHNOLOGY
RealUp
ADVANCED TECHNOLOGY

9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
IAR01GA



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
IAR0112



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IAR01BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
IAR0188



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IAR0168

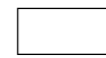


30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
IAR0163

Antislip
9 mm



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IAR01BAA



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IAR01BALI Bianco Linea

Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IAR01XPA

Dehors
FLOORS FOR OUTSIDE LIFE

20 mm
thick



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IAR01BA2

Il Decoro Linea non ha continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / Linea decor has no continuity of texture between the pieces. / Bei dem Dekor Linea gibt es keine Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten / Le décor Linea n'a pas de continuité entre une pièce et l'autre.

Beige

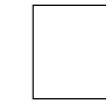


StrideUp
ADVANCED TECHNOLOGY
RealUp
ADVANCED TECHNOLOGY

9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
IAR02GA



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
IAR0212



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IAR02BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
IAR0288



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IAR0268



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
IAR0263

Antislip
9 mm



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IAR02BAA



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
not rectified
IAR0260A



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IAR02BALI Beige Linea

Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IAR02XPA

Dehors
FLOORS FOR OUTSIDE LIFE

20 mm
thick



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IAR02BA2



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IAR02682

Il Decoro Linea non ha continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / Linea decor has no continuity of texture between the pieces. / Bei dem Dekor Linea gibt es keine Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten / Le décor Linea n'a pas de continuité entre une pièce et l'autre.

Grey



34

StrideUp
ADVANCED TECHNOLOGY
RealUp
ADVANCED TECHNOLOGY

9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
IAR03GA



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
IAR0312



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IAR03BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
IAR0388

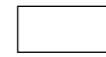


60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IAR0368



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
IAR0363

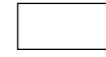
Antislip
9 mm



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IAR03BAA



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
not rectified
IAR0360A



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IAR03BALI Grey Linea

Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IAR03XPA

Dehors
FLOORS FOR OUTSIDE LIFE

20 mm
thick



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IAR03BA2



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IAR03682

Il Decoro Linea non ha continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / Linea decor has no continuity of texture between the pieces. / Bei dem Dekor Linea gibt es keine Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten / Le décor Linea n'a pas de continuité entre une pièce et l'autre.



Grafite



35

StrideUp
ADVANCED TECHNOLOGY
RealUp
ADVANCED TECHNOLOGY

9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
IAR04GA



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
IAR0412



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IAR04BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
IAR0488



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IAR0468



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
IAR0463

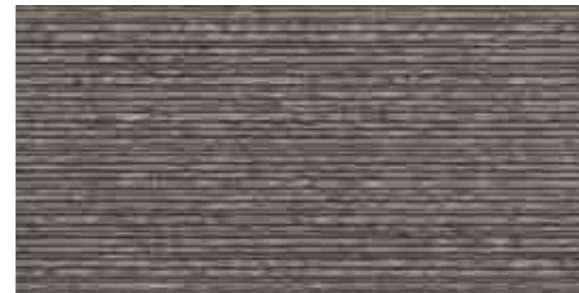
Antislip
9 mm



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IAR04BAA



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IAR04BALI Grafite Linea
■ 080



Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IAR04XPA

Il Decoro Linea non ha continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / Linea decor has no continuity of texture between the pieces. / Bei dem Dekor Linea gibt es keine Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten / Le décor Linea n'a pas de continuité entre une pièce et l'autre.

Muretto 3D

9 mm thick

StrideUp[®]
ADVANCED TECHNOLOGY
RealUp[®]
ADVANCED TECHNOLOGY

MURETTO 3D
29x59 | 11³/₈"x23¹/₄"



BIANCO
29x59 | 11³/₈"x23¹/₄"
IAR01MD
● 071



BEIGE
29x59 | 11³/₈"x23¹/₄"
IAR02MD
● 071



GREY
29x59 | 11³/₈"x23¹/₄"
IAR03MD
● 071



GRAFITE
29x59 | 11³/₈"x23¹/₄"
IAR04MD
● 071

Muretto

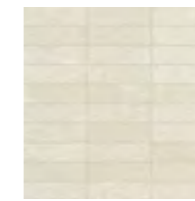
6 mm thick 9 mm thick

StrideUp[®]
ADVANCED TECHNOLOGY
RealUp[®]
ADVANCED TECHNOLOGY

MURETTO
30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"



BIANCO
30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IAR01MB - 6mm
● IAR01MB9 - 9mm



BEIGE
30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IAR02MB - 6mm
● IAR02MB9 - 9mm



GREY
30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IAR03MB - 6mm
● IAR03MB9 - 9mm



GRAFITE
30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IAR04MB - 6mm
● IAR04MB9 - 9mm

Listello Tratto

6 mm thick

LISTELLO TRATTO
20x120 | 8"x47¹/₄"



BIANCO
20x120 | 8"x47¹/₄"
IAR01LT
●



BEIGE
20x120 | 8"x47¹/₄"
IAR02LT
●



GREY
20x120 | 8"x47¹/₄"
IAR03LT
●

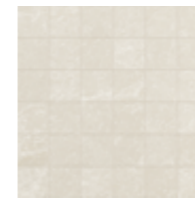


GRAFITE
20x120 | 8"x47¹/₄"
IAR04LT
●

Mosaico

9 mm thick

MOSAICO
30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"



BIANCO
30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IAR013MA
■



BEIGE
30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IAR023MA
■



GREY
30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IAR033MA
■



GRAFITE
30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IAR043MA
■






Linea Beige 60x120

STUCCHI CONSIGLIATI | RECOMMENDED GROUTS

Colori Colors	Bianco	Beige	Grey	Grafite
Kerakoll	20	43	06	11
Mapei	111	111	80% 112 + 20% 100	60% 119 + 20% 100





9 MM THICK

PEZZI SPECIALI | TRIMS

	BIANCO	BEIGE	GREY	GRAFITE
 Battiscopa 7x60 2 ³ / ₄ "x23 ¹ / ₂ "	IAR0176 ● Pcs Box 10	IAR0276 ● Pcs Box 10	IAR0376 ● Pcs Box 10	IAR0476 ● Pcs Box 10
 Gradone con toro 120x33x4 47 ¹ / ₄ "x13x1 ³ / ₄ "	IAR01GT2 ● Pcs Box 2	IAR02GT2 ● Pcs Box 2	IAR03GT2 ● Pcs Box 2	IAR04GT2 ● Pcs Box 2
 Elemento a "L" incollato Antislip 16,5x60x4,5 6 ¹ / ₅ "x23 ¹ / ₂ "x1 ³ / ₄ "	IAR0195I ● Pcs Box 4	IAR0295I ● Pcs Box 4	IAR0395I ● Pcs Box 4	IAR0495I ● Pcs Box 4
















6 MM THICK

IMBALLI | PACKING

	IMBALLO PACKAGING	M ² KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
	 CASSA CRATE L 145 x P 292 x H 35	M ² 3,36 KG 48,60	M ² 67,20 KG 1.062,00	KG 100,00
	 CAVALLETTO A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	M ² 3,36 KG 48,60	M ² 147,84 KG 2.318,40	KG 180,00
	 CASSA LIGHT LIGHT CRATE L 145 x P 292 x H 27	M ² 3,36 KG 48,60	M ² 30,24 KG 527,40	KG 90,00
			PZ 20	PZ 44
			PZ 1/9	

9 MM - 20 MM THICK

IMBALLI | PACKING

	PCS BOX	M ² BOX	KG BOX	BOX PALLET	M ² PALLET	KG PALLET
 FONDO StrideUp 160x80 62 ¹ / ₈ "x31 ¹ / ₂ "	2	2,56	50,38	18	46,08	926,85
 FONDO StrideUp + RealUp 120x120 47 ¹ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "	2	2,88	60,51	18	51,84	1.109,21
 FONDO StrideUp & RealUp / ANTISLIP 120x60 47 ¹ / ₄ "x23 ¹ / ₂ "	2	1,44	30,00	36	51,84	1.100,29
 Linea 120x60 47 ¹ / ₄ "x23 ¹ / ₂ "	2	1,44	28,33	36	51,84	1.039,99
 FONDO StrideUp + RealUp 80x80 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "	2	1,28	25,09	40	51,20	1.023,72
 FONDO StrideUp + RealUp 60x60 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	4	1,44	27,88	30	43,20	856,28
 Dehors 20 mm 60x60 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	2	0,72	32,03	30	21,60	981,02
 FONDO StrideUp + RealUp / ANTISLIP not rectified 30x60 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	8	1,44	27,54	32	46,08	901,41
 FONDO 20 MM ANTISLIP 120x60 47 ¹ / ₄ "x23 ¹ / ₂ "	1	0,72	32,16	36	25,92	1.178,00
 LISTELLO TRATTO 120x20 47 ¹ / ₄ "x8"	6	1,44	19,3	30	-	-
 MURETTO 6 MM 30x30 11 ⁷ / ₈ "x11 ⁷ / ₈ "	6	0,54	7,82	60	-	-
 MURETTO 9 MM 30x30 11 ⁷ / ₈ "x11 ⁷ / ₈ "	6	0,54	10,2	60	-	-
 MOSAICO 9 MM 30x30 11 ⁷ / ₈ "x11 ⁷ / ₈ "	12	1,08	20	30	32,40	619,94
 GRADONE CON TORO 120x33x4 47 ¹ / ₄ "x13"x1 ³ / ₄ "	2	0,79	18,4	16	-	-
 BATTISCOPA 7x60 2 ³ / ₄ "x23 ¹ / ₂ "	10	0,42	8,18	72	-	-
Elemento a "L" incollato 16,5x60x4,5 6 ¹ / ₅ "x23 ¹ / ₂ "x1 ³ / ₄ "	4	0,39	9	30	-	-

DEHORS

20 MM THICK
PEZZI SPECIALI | TRIMS

		DIMENSIONE PEZZO ITEMS SIZE	FONDI ABBINATI MATCH IN REGULAR TILES	BIANCO	BEIGE	GREY	PREZZO PRICE	PCS BOX
	Gradone Assemblato	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60		IAR02G6A	IAR03G6A	●	3
		30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120	IAR01G5A	IAR02G5A	IAR03G5A	●	2
	Gradone Angolare Assemblato DX e SX	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60	DX	IAR02D6A	IAR03D6A	●	3
		30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120	SX	IAR02S6A	IAR03S6A	●	3
	Angolare Interno Assemblato 45°	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	2 pz 60x60		IAR02AI6A	IAR03AI6A	●	2
		30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	2 pz 60x120	IAR01AI5A	IAR02AI5A	IAR03AI5A	●	2
	Angolare Esterno Assemblato 45°	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	2 pz 60x60		IAR02AE6A	IAR03AE6A	●	2
		30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	2 pz 60x120	IAR01AE5A	IAR02AE5A	IAR03AE5A	●	2
	Alzata con Scretto	20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "	60x60		IAR02AL	IAR03AL	●	2
		20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	60x120	IAR01AL2	IAR02AL2	IAR03AL2	●	2
	Gradone con Toro	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60		IAR02G6R	IAR03G6R	●	2
		30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120	IAR01G5R	IAR02G5R	IAR03G5R	●	2
	Gradone Angolare con Toro DX e SX	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60	DX	IAR02D6R	IAR03D6R	●	3
		30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120	SX	IAR02S6R	IAR03S6R	●	3
	Angolare Interno con Toro 45°	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	2 pz 60x60		IAR02AI6R	IAR03AI6R	●	2
		30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	2 pz 60x120	IAR01AI5R	IAR02AI5R	IAR03AI5R	●	2
	Angolare Esterno con Toro 45°	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	2 pz 60x60		IAR02AE6R	IAR03AE6R	●	2
		30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	2 pz 60x120	IAR01AE5R	IAR02AE5R	IAR03AE5R	●	2
	Angolare Curvilineo con Toro	60x60 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " radius 30 cm 11 ^{7/8} "	60x60		IAR02AP6R	IAR03AP6R	●	2
	Gradone Costa Lucida	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60		IAR02G6S	IAR03G6S	●	3
		30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120	IAR01G5S	IAR02G5S	IAR03G5S	●	2
	Angolare Interno Costa Lucida 45°	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	2 pz 60x60		IAR02AI6S	IAR03AI6S	●	2
		30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	2 pz 60x120	IAR01AI5S	IAR02AI5S	IAR03AI5S	●	2
	Angolare Esterno Costa Lucida 45°	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	2 pz 60x60		IAR02AE6S	IAR03AE6S	●	2
		30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	2 pz 60x120	IAR01AE5S	IAR02AE5S	IAR03AE5S	●	2
	Angolare Curvilineo Costa Lucida	60x60 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " radius 30 cm 11 ^{7/8} "	60x60		IAR02AP6S	IAR03AP6S	●	1
	Canalina	8x14x60 cm 3 ^{1/8} "x5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	60x120	IAR01CA6	IAR02CA6	IAR03CA6	●	2
	Canalina Angolare	8x14x60 cm 3 ^{1/8} "x5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	2 pz 60x120	IAR01CAA6	IAR02CAA6	IAR03CAA6	●	2
	Canalina a Bordo Chiuso	8x14x60 cm 3 ^{1/8} "x5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	60x120	IAR01CAC6	IAR02CAC6	IAR03CAC6	●	1
	Griglia	14x60 cm 5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	60x120	IAR01GG6	IAR02GG6	IAR03GG6	●	2
	Griglia Angolare	8x14x60 cm 5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	2 pz 60x120	IAR01GGA6	IAR02GGA6	IAR03GGA6	●	2

PEZZI SPECIALI | TRIMS

DEHORS

20 MM THICK

		DIMENSIONE PEZZO ITEMS SIZE	FONDI ABBINATI MATCH IN REGULAR TILES	BIANCO	BEIGE	GREY	PREZZO PRICE	PCS BOX	
	Elemento a L	60x60x6,5 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "x2 ^{5/8} "	60x60		IAR02L682A	IAR03L682A	●	1	
		60x60x14 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "x5 ^{1/2} "	60x60		IAR02L682B	IAR03L682B	●	1	
	Elemento a L Lato 120	60x120x6,5 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x2 ^{5/8} "	60x120	IAR01LBA2A	IAR02LBA2A	IAR03LBA2A	●	1	
		60x120x14 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x5 ^{1/2} "	60x120	IAR01LBA2B	IAR02LBA2B	IAR03LBA2B	●	1	
	Elemento a L Lato 60	60x120x6,5 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x2 ^{5/8} "	60x120	IAR1LBA2A6	IAR2LBA2A6	IAR3LBA2A6	●	1	
		60x120x14 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x5 ^{1/2} "	60x120	IAR1LBA2B6	IAR2LBA2B6	IAR3LBA2B6	●	1	
	Elemento L Angolare	60x60x6,5 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "x2 ^{5/8} "	60x60		IAR2L682AA	IAR3L682AA	●	1	
		60x60x14 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "x5 ^{1/2} "	60x60		IAR2L682BA	IAR3L682BA	●	1	
	Elemento L Angolare DX e SX	60x120x6,5 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x2 ^{5/8} "	60x120	DX	IAR1LBA2AD	IAR2LBA2AD	IAR3LBA2AD	●	1
		60x120x14 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x5 ^{1/2} "	60x120	SX	IAR1LBA2AS	IAR2LBA2AS	IAR3LBA2AS	●	1
		60x120x14 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x5 ^{1/2} "	60x120	DX	IAR1LBA2BD	IAR2LBA2BD	IAR3LBA2BD	●	1
	Bordo L	15x15x60 cm 6"x6"x31 ^{1/2} "	60x60		IAR02BR	IAR03BR	●	2	
		20x22x120 cm 8"x8 ^{5/8} "x47 ^{1/4} "	60x120	IAR01BR2	IAR02BR2	IAR03BR2	●	2	
	Gocciolatoio Costa Lucida	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60		IAR02SG6	IAR03SG6	●	3	
		20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	60x120	IAR01SG2	IAR02SG2	IAR03SG2	●	2	



Muretto 3D Bianco 29x59



Wall: Decoro Flora Singolo 60x120
 Fragola 120x280x0,6
Washbasin: LOOM - Cilindro 50
 Listello Tratto Fragola 20x120
Floor: Fragola 120x120

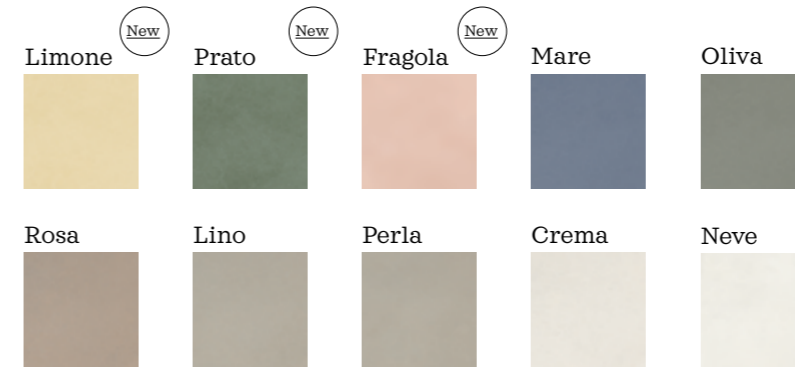
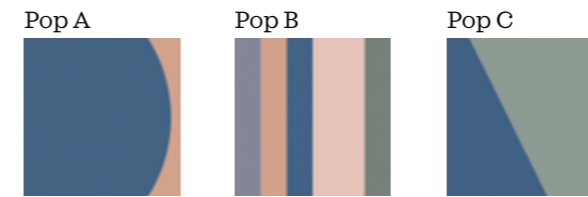
Decora

Gres porcellanato - Rettificato | Porcelain Stoneware - Rectified
NATURALE | MATTE

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL con Ev ≤ 0,5%



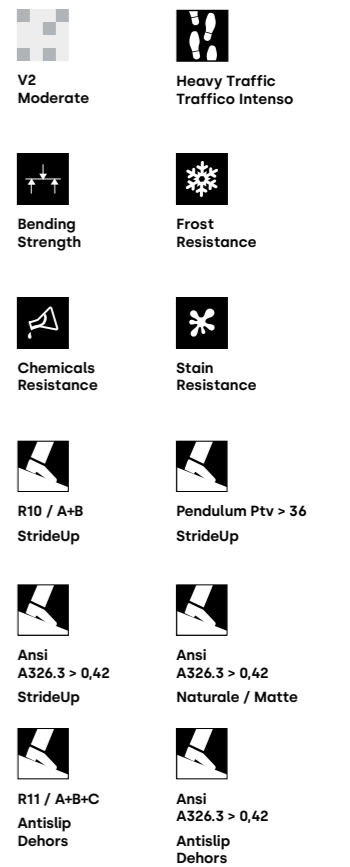
Catalogue



ADVANCED TECHNOLOGY

StrideUp®

OUTSTANDING SLIP-RESISTANCE
 WITH A UNIQUE SURFACE SOFTNESS





44

45

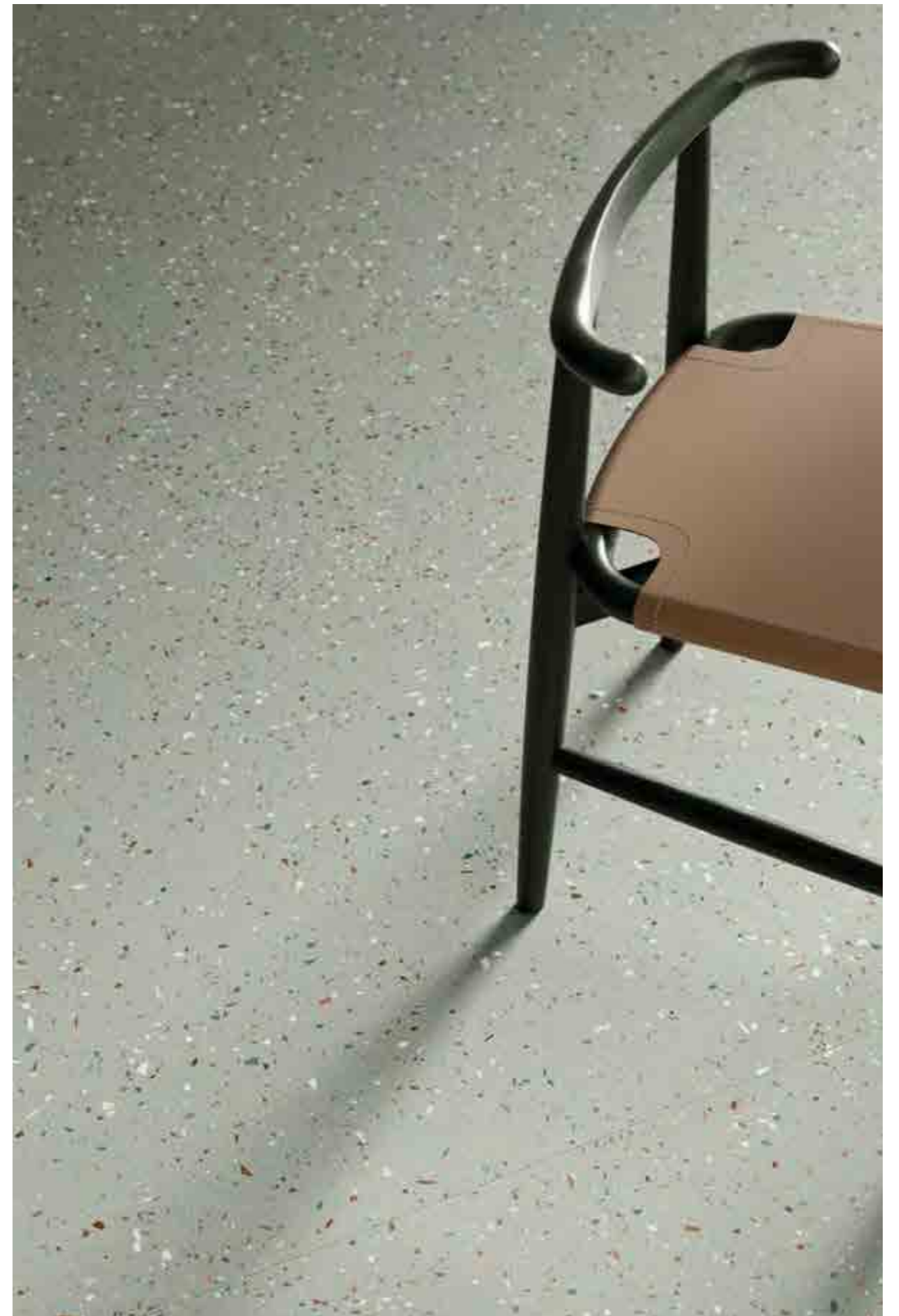
Wall: Prato 120x280x0,6
Listello Tratto Prato 20x120
Terrazzo Arcobaleno 120x120
Washbasin: LOOM - Piano 180 Prato
Floor: Terrazzo Arcobaleno 120x120



Wall: Lino Listello Tratto 20x120
Terrazzo Cappuccino 120x120
Column & counter:
Listello Tratto Lino 20x120
Floor: Terrazzo Cappuccino 120x120

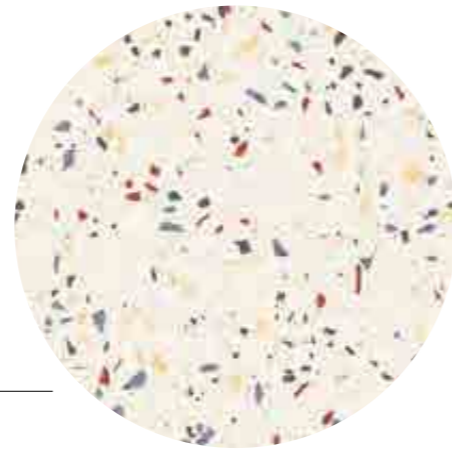


Wall: Listello Tratto Limone 20x120
Terrazzo Giardino 120x120
Floor: Terrazzo Giardino 120x120



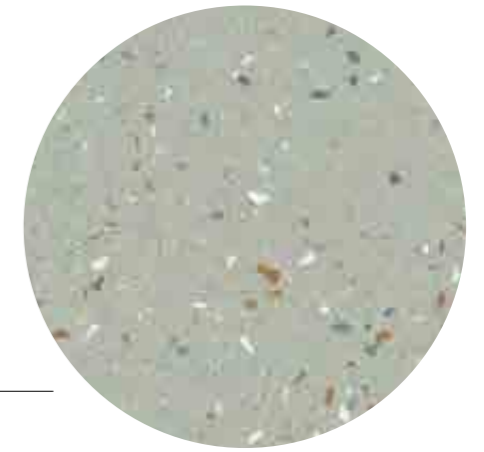
Terrazzo

Arcobaleno



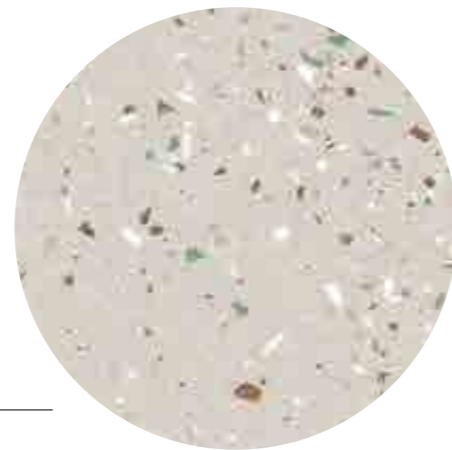
50

Giardino



51

Cappuccino



New

StrideUp
ADVANCED TECHNOLOGY

9 mm
thick



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
IDE012ARC Arcobaleno
IDE012CAP Cappuccino
IDE012GIA Giardino



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IDE0BAARC Arcobaleno
IDE0BACAP Cappuccino
IDE0BAGIA Giardino

Flora



Supreme®
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



*120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IDE00XPAFL

I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa. / Decorations are designed to compose the entire walls in different sizes; the pattern is repeated on the various sides. It is recommended to compose the pattern before installation. / Die Dekorationen erstrecken sich in verschiedenen Abmessungen über die ganze Wand und das Muster wiederholt sich an den verschiedenen Seiten. Das Muster sollte vor dem Verlegen zusammengestellt werden. / Les décorations ont été conçues pour composer les murs entiers en plusieurs dimensions ; le dessin est repris sur les différents côtés. Il est conseillé de composer le dessin avant la pose.

* Pag. 63: Avvertenze e istruzioni per la pulizia / Warning and cleaning instruction / Hinweise und Anleitungen zur Reinigung / Avertissements et instructions pour le nettoyage

Decoro Flora Singolo

New
m²



9 mm
thick



60x120 | 23^{1/2}"x47^{1/4}"
IDE0BAFL Decoro Flora Singolo

LAYING SUGGESTION



Decoro Flora

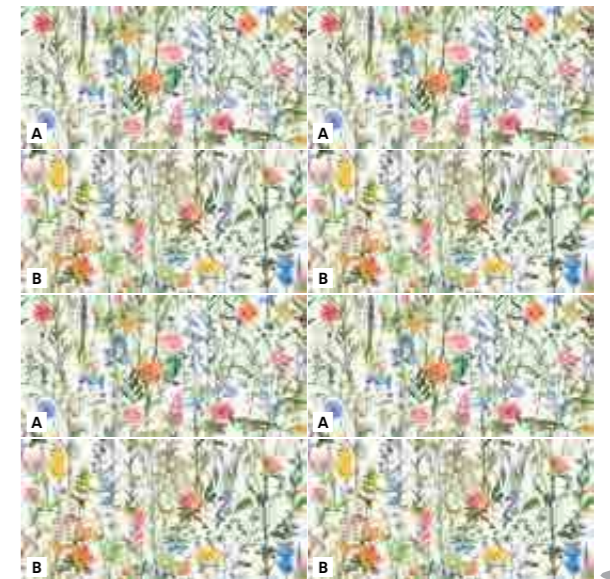
LAYING SUGGESTION



9 mm
thick



*120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
(2 pcs 120x60 | 47^{1/4}" x 23^{1/2}"*)
IDE00DFL Decoro Flora

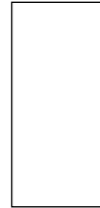


Primavera



Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



*120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IDE00XPAPR

Decoro Primavera

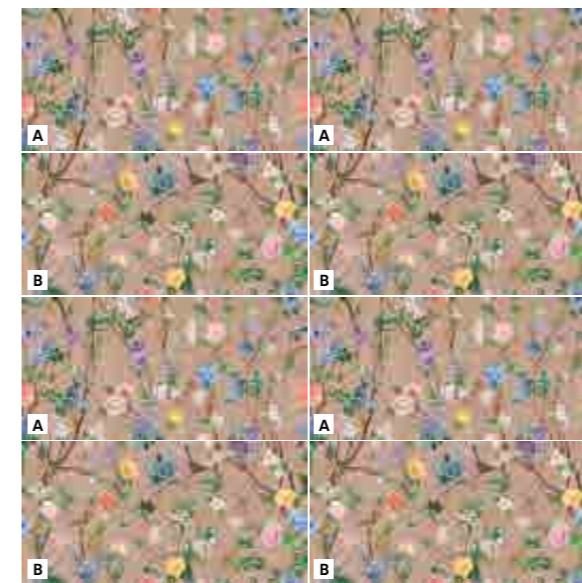


9 mm
thick



*120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
(2 pcs 120x60 | 47^{1/4}" x 23^{1/2}")
IDE00DPR

LAYING SUGGESTION



I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa. / Decorations are designed to compose the entire walls in different sizes; the pattern is repeated on the various sides. It is recommended to compose the pattern before installation. / Die Dekorationen erstrecken sich in verschiedenen Abmessungen über die ganze Wand und das Muster wiederholt sich an den verschiedenen Seiten. Das Muster sollte vor dem Verlegen zusammengestellt werden. / Les décorations ont été conçues pour composer les murs entiers en plusieurs dimensions ; le dessin est repris sur les différents côtés. Il est conseillé de composer le dessin avant la pose.

Oriente



Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



*120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IDE00XPAOR

Decoro Oriente

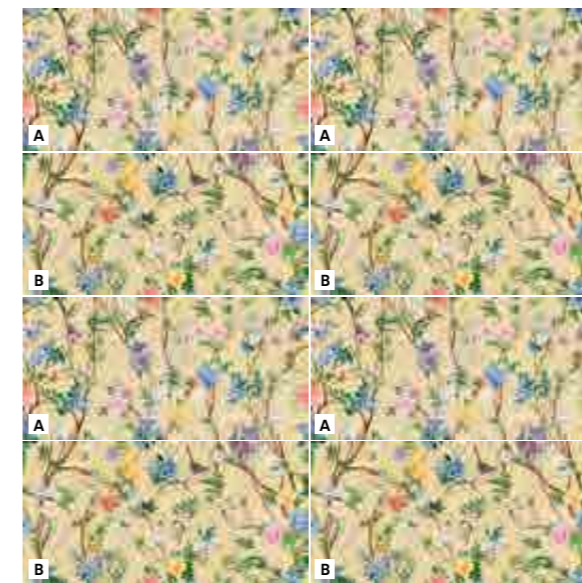


9 mm
thick



*120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
(2 pcs 120x60 | 47^{1/4}" x 23^{1/2}")
IDE00DOR

LAYING SUGGESTION



I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa. / Decorations are designed to compose the entire walls in different sizes; the pattern is repeated on the various sides. It is recommended to compose the pattern before installation. / Die Dekorationen erstrecken sich in verschiedenen Abmessungen über die ganze Wand und das Muster wiederholt sich an den verschiedenen Seiten. Das Muster sollte vor dem Verlegen zusammengestellt werden. / Les décorations ont été conçues pour composer les murs entiers en plusieurs dimensions ; le dessin est repris sur les différents côtés. Il est conseillé de composer le dessin avant la pose.

Mistero



Supreme[®]
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick

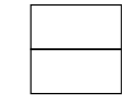


*120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IDE00XPAMI

Decoro Mistero

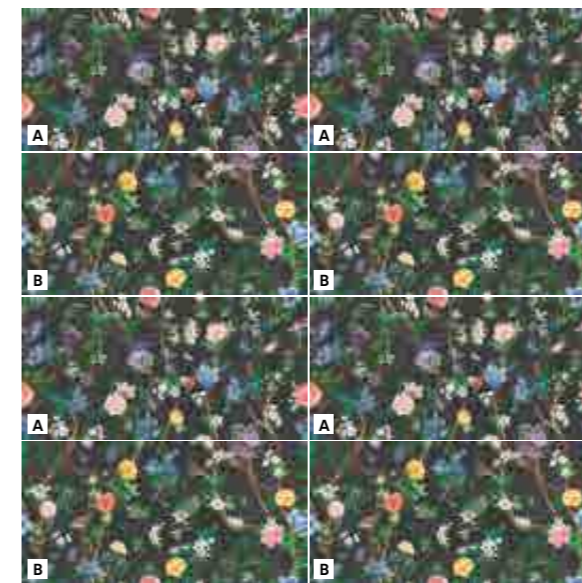


9 mm
thick



*120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
(2 pcs 120x60 | 47^{1/4}" x 23^{1/2}")
IDE00DMI

LAYING SUGGESTION



I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa. / Decorations are designed to compose the entire walls in different sizes; the pattern is repeated on the various sides. It is recommended to compose the pattern before installation. / Die Dekorationen erstrecken sich in verschiedenen Abmessungen über die ganze Wand und das Muster wiederholt sich an den verschiedenen Seiten. Das Muster sollte vor dem Verlegen zusammengestellt werden. / Les décorations ont été conçues pour composer les murs entiers en plusieurs dimensions ; le dessin est repris sur les différents côtés. Il est conseillé de composer le dessin avant la pose.

* Pag. 63: Avvertenze e istruzioni per la pulizia / Warning and cleaning instruction / Hinweise und Anleitungen zur Reinigung / Avertissements et instructions pour le nettoyage

Oasi



Supreme®
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



*120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IDE00XPAOA

Decoro Oasi

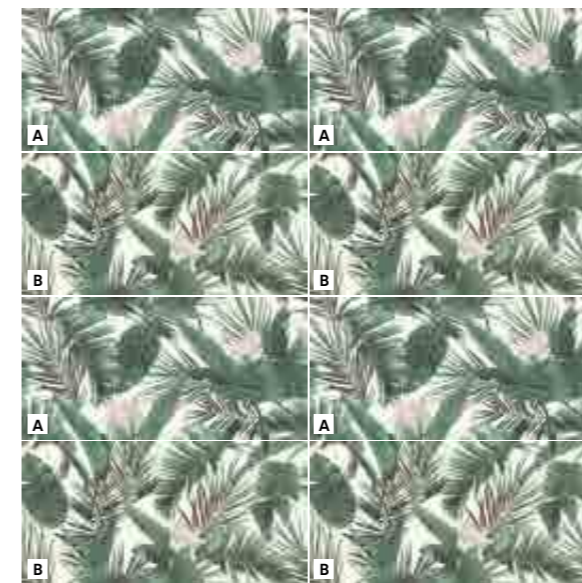


9 mm
thick



*120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
(2 pcs 120x60 | 47^{1/4}" x 23^{1/2}"*)
IDE00DOA

LAYING SUGGESTION



I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa. / Decorations are designed to compose the entire walls in different sizes; the pattern is repeated on the various sides. It is recommended to compose the pattern before installation. / Die Dekorationen erstrecken sich in verschiedenen Abmessungen über die ganze Wand und das Muster wiederholt sich an den verschiedenen Seiten. Das Muster sollte vor dem Verlegen zusammengestellt werden. / Les décorations ont été conçues pour composer les murs entiers en plusieurs dimensions ; le dessin est repris sur les différents côtés. Il est conseillé de composer le dessin avant la pose.

Bosco



Bouquet

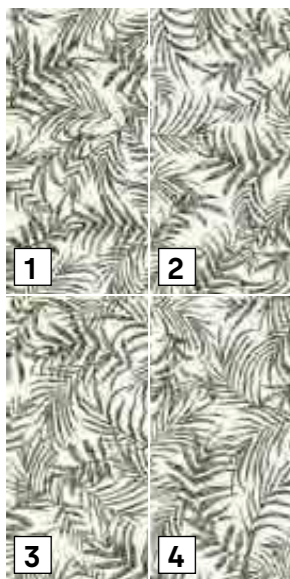


9 mm
thick

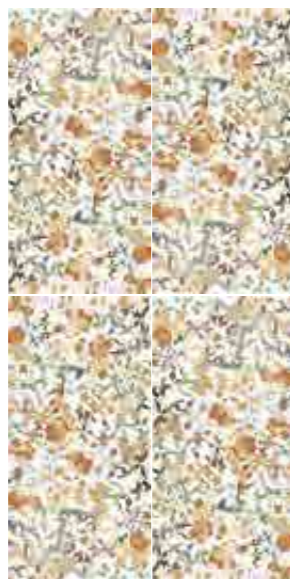


60x120 | 23^{1/2}"x47^{1/4}"
IDE0BABS Bosco
IDE0BABQ Bouquet

LAYING SUGGESTION



LAYING SUGGESTION



Il decoro Bosco presenta 4 soggetti differenti. Il disegno è progettato per una posa random, si consiglia di alternare e ruotare i pezzi per una distribuzione più naturale. / The Bosco decoration features four different subjects. The pattern is designed for random installation, it is recommended to alternate and rotate the pieces for a more natural distribution. / Das Dekor Bosco weist vier verschiedene Muster auf. Das Design ist für eine willkürliche Verlegung ausgelegt, die Platten drehen und abwechseln, um eine natürlichere Verteilung zu erzielen. / La décoration Bosco présente 4 sujets différents. Le dessin est conçu pour une pose au hasard, il est conseillé d'alterner et de tourner les pièces pour une répartition plus naturelle.

Il decoro Bouquet presenta un soggetto unico. Il disegno è progettato per una posa random, si consiglia di alternare e ruotare i pezzi per una distribuzione più naturale. / The Bouquet decoration features a unique subject. The pattern is designed for random installation, it is recommended to alternate and rotate the pieces for a more natural distribution. / Das Dekor Bouquet stellt ein einzigartiges Thema dar. Das Design ist für eine zufällige Verlegung konzipiert, wir empfehlen, die Teile abwechselnd zu verlegen und zu drehen, um eine natürlichere Verteilung zu erzielen. / La décoration Bouquet présente un seul sujet. Le dessin est conçu pour une pose au hasard, il est conseillé d'alterner et de tourner les pièces pour une répartition plus naturelle.



Wall: Oliva 120x280x0,6 / Oasi 120x280x0,6
Column + Counter: Muretto Oliva 30x30
Floor: Linfa Miele 20x120

* FLORA, PRIMAVERA, ORIENTE, MISTERO, OASI, POP

AVVERTENZE E ISTRUZIONI PER LA PULIZIA / WARNING AND CLEANING INSTRUCTION /
HINWEISE UND ANLEITUNGEN ZUR REINIGUNG / AVERTISSEMENTS ET INSTRUCTIONS POUR LE NETTOYAGE

AVVERTENZE: Questi decori ceramici sono realizzati mediante processi tecnologici ad elevata componente artigianale, lievi differenze superficiali sono perciò da considerarsi peculiarità del prodotto e non ne costituiscono difetto. Si consiglia di pulire con acqua o detersivi a pH neutro, nel caso di sporco ostinato è consigliato utilizzare ammoniaca o candeggina, possibilmente diluite con acqua. Non utilizzare per la pulizia prodotti anticalcare.

ISTRUZIONI PER LA PULIZIA: non utilizzare prodotti a base acida, solventi e alcool. Utilizzare prodotti a PH neutro, acqua e in generale prodotti da banco della grande distribuzione avendo cura di verificare l'etichetta che riporta le caratteristiche chimiche del prodotto. Non utilizzare assolutamente spugne abrasive, paste abrasive o qualsiasi elemento graffiante. NB: Se l'acqua ed il detergente scelto, non bastassero per eliminare i residui post-posa che potrebbero essere rimasti perché non sono state seguite queste indicazioni, utilizzare un acido tamponato seguendo le indicazioni riportate dal produttore, ma, prima di utilizzarlo, testarlo su una piastrella non posata oppure in una porzione di materiale non visibile, per verificare che non si creino danni sulla superficie del prodotto.

HINWEIS: Diese keramischen Dekorationen werden in technologischen Verfahren mit hohem handwerklichen Eingriff hergestellt; leichte Oberflächenunterschiede sind daher als Eigenheiten des Produktes zu betrachten und stellen keinen Mangel dar. Es ist ratsam, mit Wasser oder pH-neutralen Reinigungsmitteln zu reinigen; bei hartnäckigen Verschmutzungen empfiehlt sich die Verwendung von Ammoniak oder Bleichmittel, eventuell mit Wasser verdünnt. Zur Reinigung keine Anti-Kalk-Produkte verwenden.

REINIGUNGSHINWEISE: Keine Produkte auf Säurebasis, Lösungsmittel und Alkohol verwenden. pH-neutrale Produkte, Wasser und im Allgemeinen herkömmliche Produkte verwenden, und immer das Etikett mit den chemischen Eigenschaften des Produkts beachten. Auf keinen Fall dürfen Scheuerschwämme, Scheuerpasten oder sonstige kratzende Elemente verwendet werden. Merke: Wenn Wasser und das gewählte Reinigungsmittel nicht ausreichen, um etwaige Rückstände nach dem Verlegen zu entfernen, die aufgrund der Nichtbeachtung dieser Anweisungen zurückgeblieben sind, eine gepufferte Säure gemäß den Anweisungen des Herstellers verwenden, und vor der Verwendung an einer nicht verlegten Fliese oder an einem nicht sichtbaren Teil des Materials testen, um sicherzustellen, dass die Oberfläche des Produkts nicht beschädigt wird.

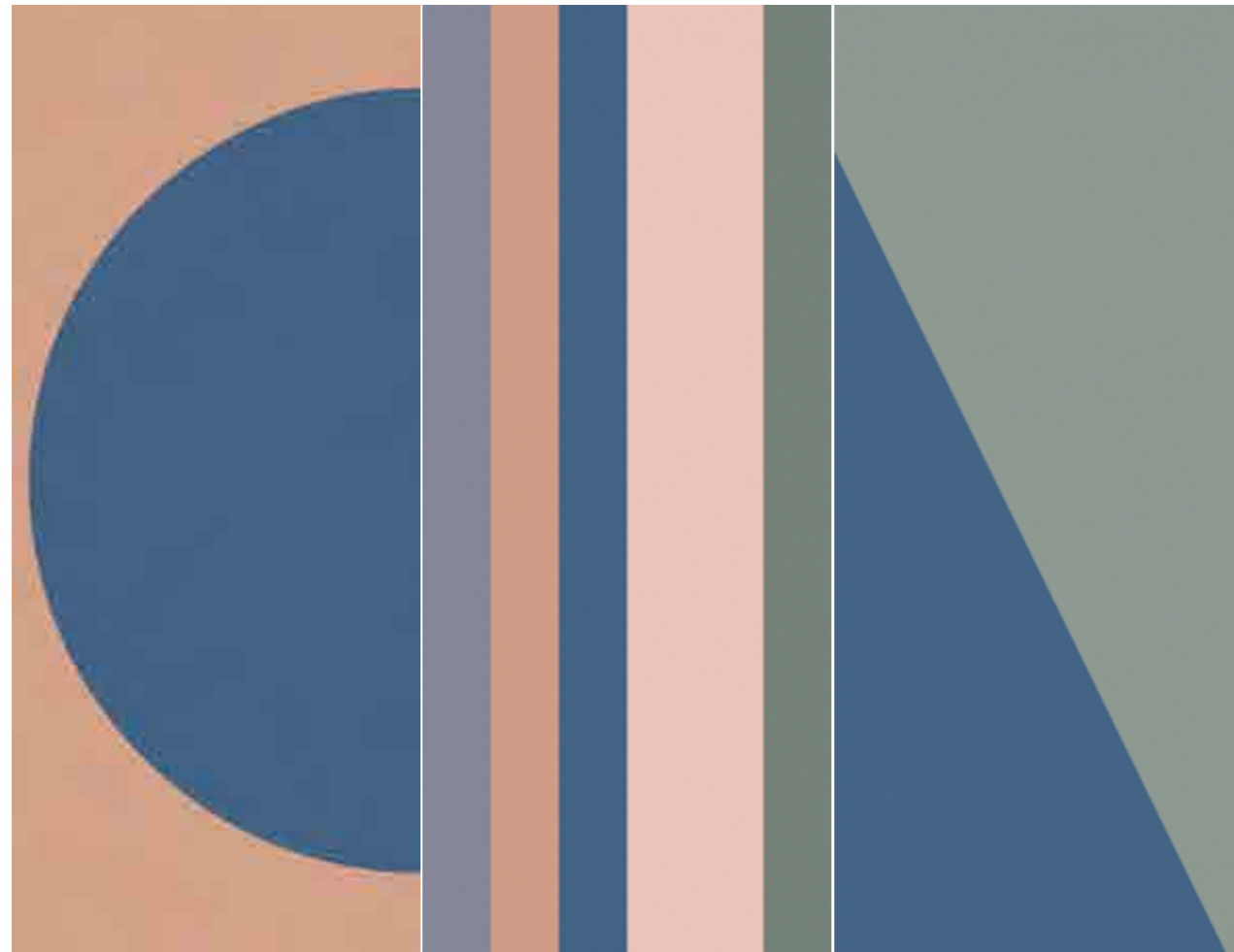
WARNING: these ceramic decorations are made using technological processes with a high level of craftsmanship; slight surface differences are therefore to be considered as characteristics of the product and do not constitute a defect. It is recommended to clean with water or pH-neutral detergents; in the case of persistent dirt, it is recommended to use ammonia or bleach, possibly diluted with water. Do not use descaling products for cleaning.

CLEANING INSTRUCTIONS. Do not use acid-based products, solvents and alcohol. Use pH-neutral products, water and generally over-the-counter products from department stores, taking care to check the label showing the chemical features of the product. Under no circumstances should abrasive sponges, scouring pastes or any scratching elements be used. Note: If water and the chosen cleaning agent are not sufficient to remove any post-application residue that may have remained because these instructions were not followed, use a buffered acid according to the manufacturer's instructions, but test it on a tile not installed yet or on a non-visible portion of the material before use to ensure that no damage is caused to the surface of the product.

AVERTISSEMENTS : Ces décors en céramique sont réalisés suivant des processus technologiques à forte composante artisanale ; par conséquent de légères différences visibles à leur surface doivent être considérées comme des spécificités du produit et ne constituent pas un défaut. Il est conseillé de les nettoyer avec de l'eau ou des détergents à pH neutre. En cas de taches tenaces, il est conseillé d'utiliser de l'ammoniac ou de l'eau de Javel, si possible dilués dans l'eau. Ne pas utiliser de produits de nettoyage anti-calcaire.

INSTRUCTIONS POUR LE NETTOYAGE: Ne pas utiliser de produits à base d'acide, de solvants ni d'alcool. Utiliser des produits à pH neutre, de l'eau et, en règle générale, des produits disponibles dans le commerce en ayant soin de vérifier l'étiquette mentionnant les caractéristiques chimiques du produit. Ne jamais utiliser d'éponges abrasives, de pâtes abrasives ni aucun autre outil pouvant rayer la surface. Remarque : Si l'eau et le détergent choisi ne suffisent pas pour éliminer les résidus de pose qui pourraient être restés en raison du non-respect de ces instructions, utiliser un acide tamponné en suivant les indications fournies par le producteur. Avant de l'utiliser, le tester sur un carreau non posé ou sur une partie posée non visible afin de vous assurer qu'il n'endommage pas la surface du produit.

Pop

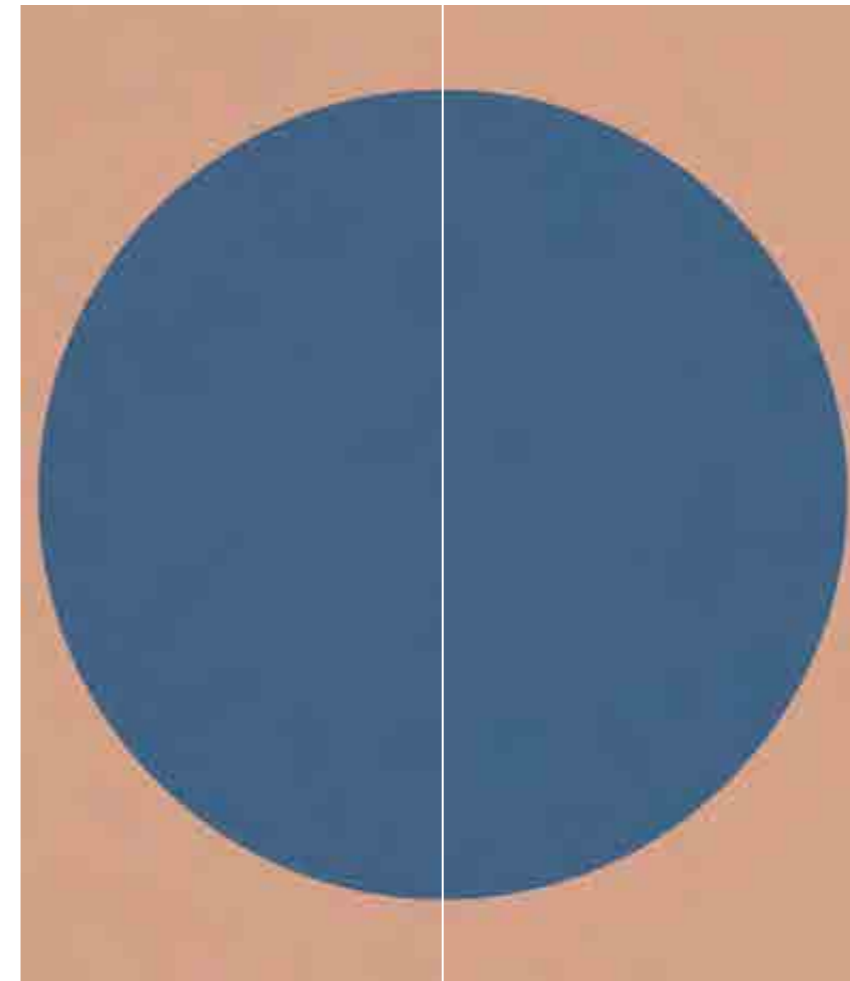


D

B

C

64



D

A

65

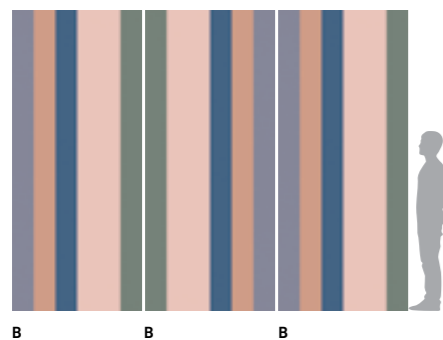
Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



*120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
 IDE00XPAPA Pop A
 IDE00XPAPB Pop B
 IDE00XPAPC Pop C
 IDE00XPAPD Pop D

LAYING SUGGESTION

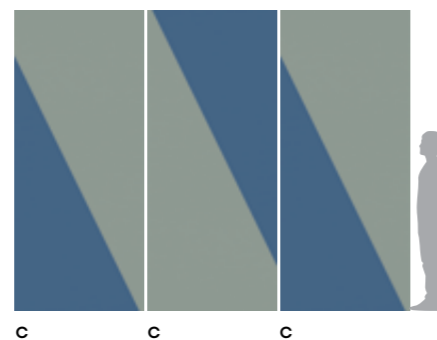


B

B

B

LAYING SUGGESTION

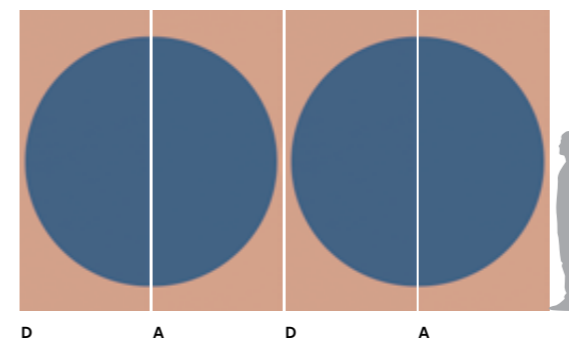


C

C

C

LAYING SUGGESTION



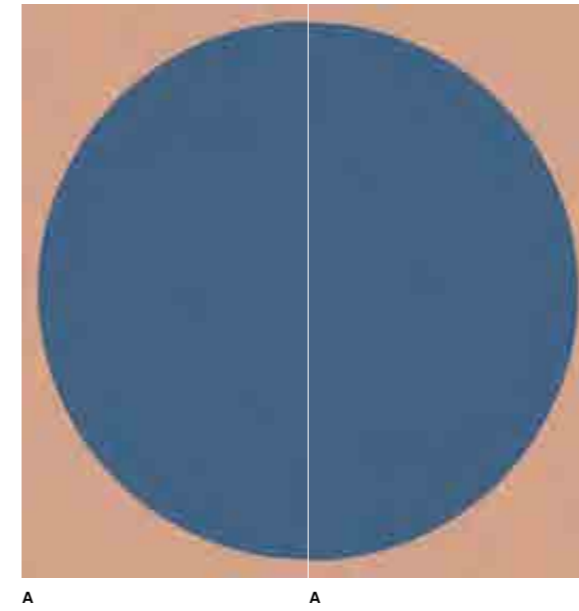
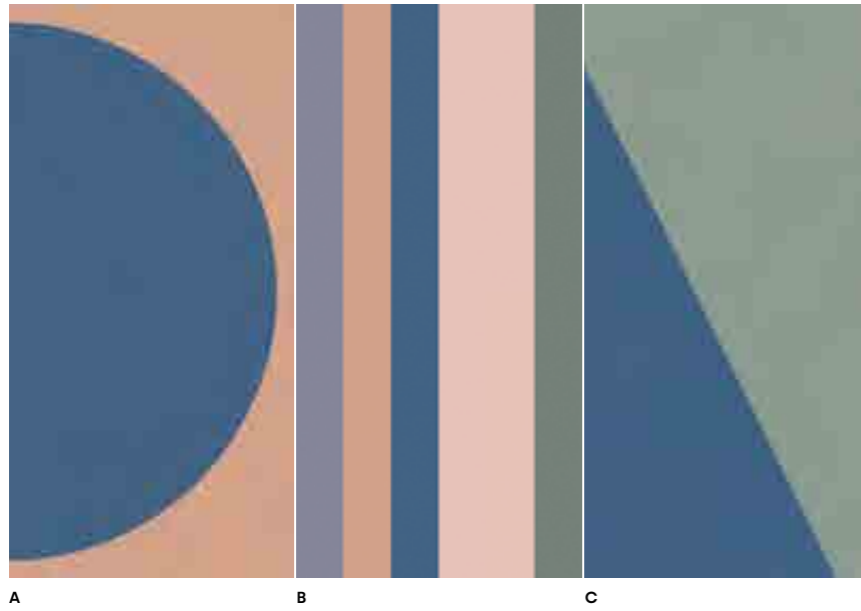
D

A

D

A

Decoro Pop

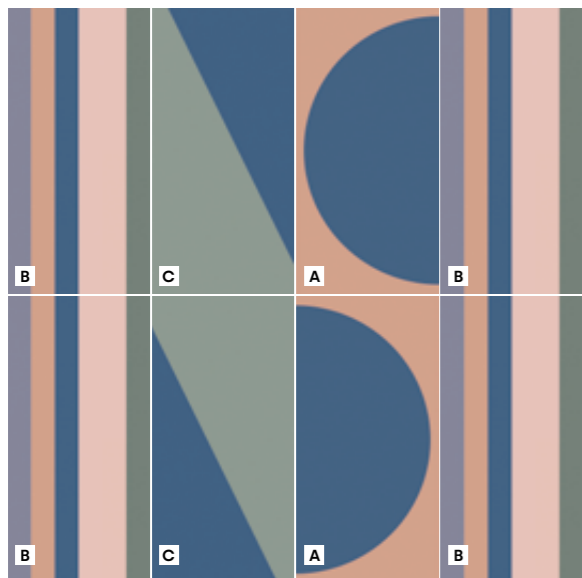


9 mm
thick

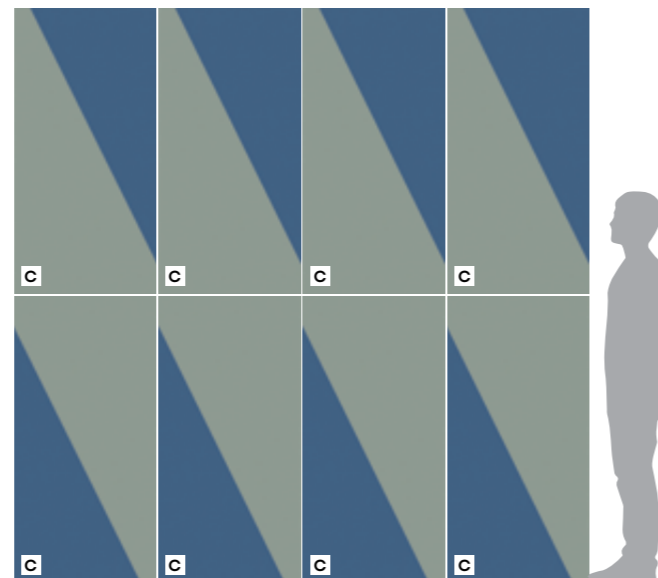


*60x120 |
23 1/2" x 4 7/8"
IDE00DPA Pop A
IDE00DPB Pop B
IDE00DPC Pop C
●

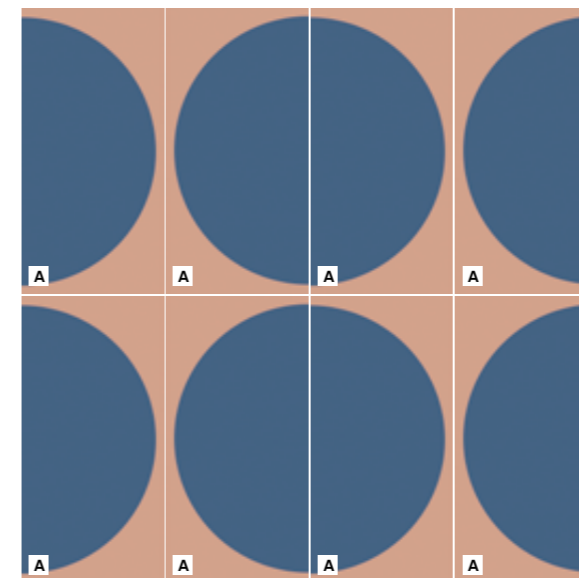
LAYING SUGGESTION



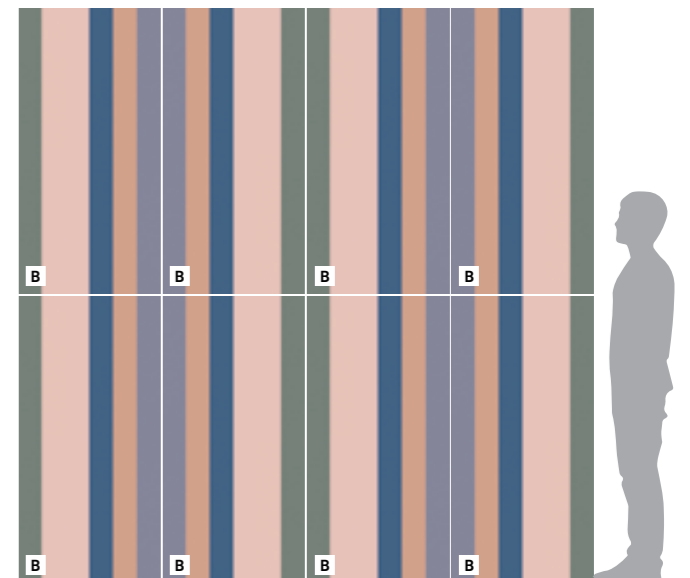
LAYING SUGGESTION



LAYING SUGGESTION



LAYING SUGGESTION



Limone



StrideUp
ADVANCED TECHNOLOGY

9 mm
thick



120x120 | 47¹/₄"x47¹/₄"
NU1312



120x60 | 47¹/₄"x23¹/₂"
NU13BA



80x80 | 31¹/₂"x31¹/₂"
NU1388

Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47¹/₄"x110¹/₄"x1/4"
NU13XPA

StrideUp
ADVANCED TECHNOLOGY

9 mm
thick



120x120 | 47¹/₄"x47¹/₄"
NU1212



120x60 | 47¹/₄"x23¹/₂"
NU12BA



80x80 | 31¹/₂"x31¹/₂"
NU1288

Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47¹/₄"x110¹/₄"x1/4"
NU12XPA

Fragola



Prato



StrideUp
ADVANCED TECHNOLOGY

9 mm
thick



120x120 | 47¹/₄"x47¹/₄"
NU1412



120x60 | 47¹/₄"x23¹/₂"
NU14BA



80x80 | 31¹/₂"x31¹/₂"
NU1488

Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47¹/₄"x110¹/₄"x1/4"
NU14XPA

StrideUp
ADVANCED TECHNOLOGY

9 mm
thick



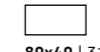
120x120 | 47¹/₄"x47¹/₄"
NU1012



120x60 | 47¹/₄"x23¹/₂"
NU10BA



80x80 | 31¹/₂"x31¹/₂"
NU1088



80x40 | 31¹/₂"x15³/₄"
NU1084

Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47¹/₄"x110¹/₄"x1/4"
NU10XPA

Mare



Rosa

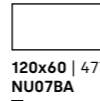


StrideUp®
ADVANCED TECHNOLOGY

9 mm
thick



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
NU0712



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
NU07BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
NU0788



80x40 | 31^{1/2}"x15^{3/4}"
NU0784

Supreme®
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
NU07XPA

Oliva

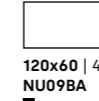


StrideUp®
ADVANCED TECHNOLOGY

9 mm
thick



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
NU0912



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
NU09BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
NU0988



80x40 | 31^{1/2}"x15^{3/4}"
NU0984

Supreme®
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
NU09XPA

Lino

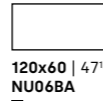


StrideUp
ADVANCED TECHNOLOGY

9 mm
thick



120x120 | 47¹/₄"x47¹/₄"
NU0612



120x60 | 47¹/₄"x23¹/₂"
NU068A



80x80 | 31¹/₂"x31¹/₂"
NU0688



80x40 | 31¹/₂"x15³/₄"
NU0684

Dehors
FLOORS FOR OUTSIDE LIFE

20 mm
thick



120x60 | 47¹/₄"x23¹/₂"
NU068A2

Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



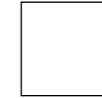
120x280x0,6 | 47¹/₄"x110¹/₄"x1/4"
NU06XPA

Perla

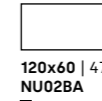


StrideUp
ADVANCED TECHNOLOGY

9 mm
thick



120x120 | 47¹/₄"x47¹/₄"
NU0212



120x60 | 47¹/₄"x23¹/₂"
NU028A



80x80 | 31¹/₂"x31¹/₂"
NU0288



80x40 | 31¹/₂"x15³/₄"
NU0284

Dehors
FLOORS FOR OUTSIDE LIFE

20 mm
thick



120x60 | 47¹/₄"x23¹/₂"
NU028A2

Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47¹/₄"x110¹/₄"x1/4"
NU02XPA

Crema



StrideUp
ADVANCED TECHNOLOGY

9 mm
thick



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
NU0512



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
NU05BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
NU0588



80x40 | 31^{1/2}"x15^{3/4}"
NU0584

Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
NU05XPA

Neve



StrideUp
ADVANCED TECHNOLOGY

9 mm
thick



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
NU0112



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
NU01BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
NU0188



80x40 | 31^{1/2}"x15^{3/4}"
NU0184

Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick

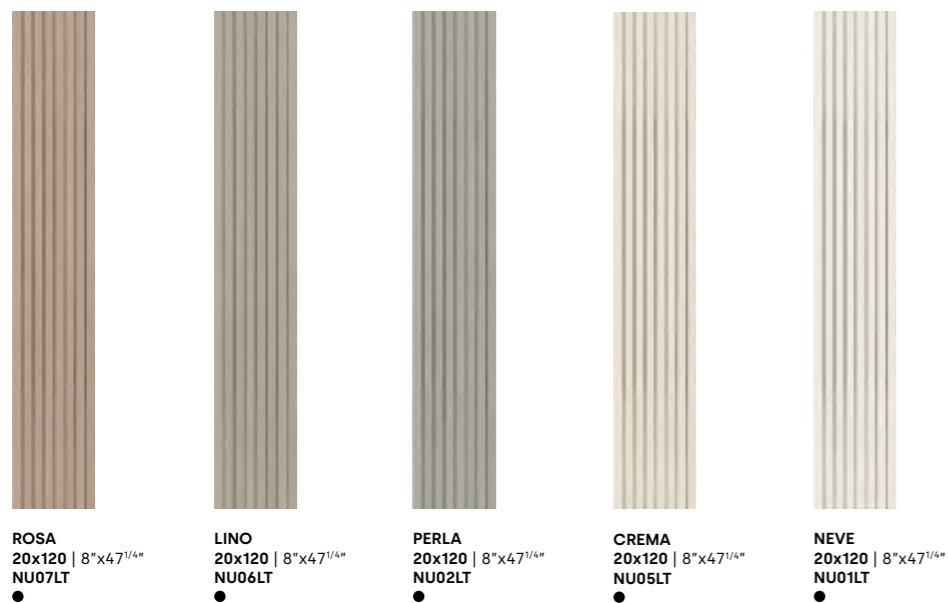
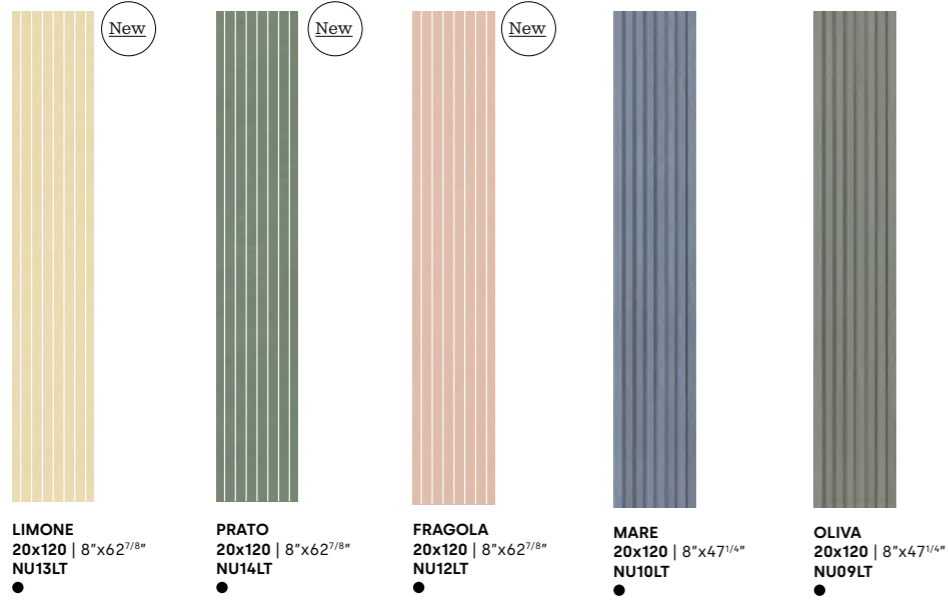


120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
NU01XPA

Listello Tratto

6 mm
thick

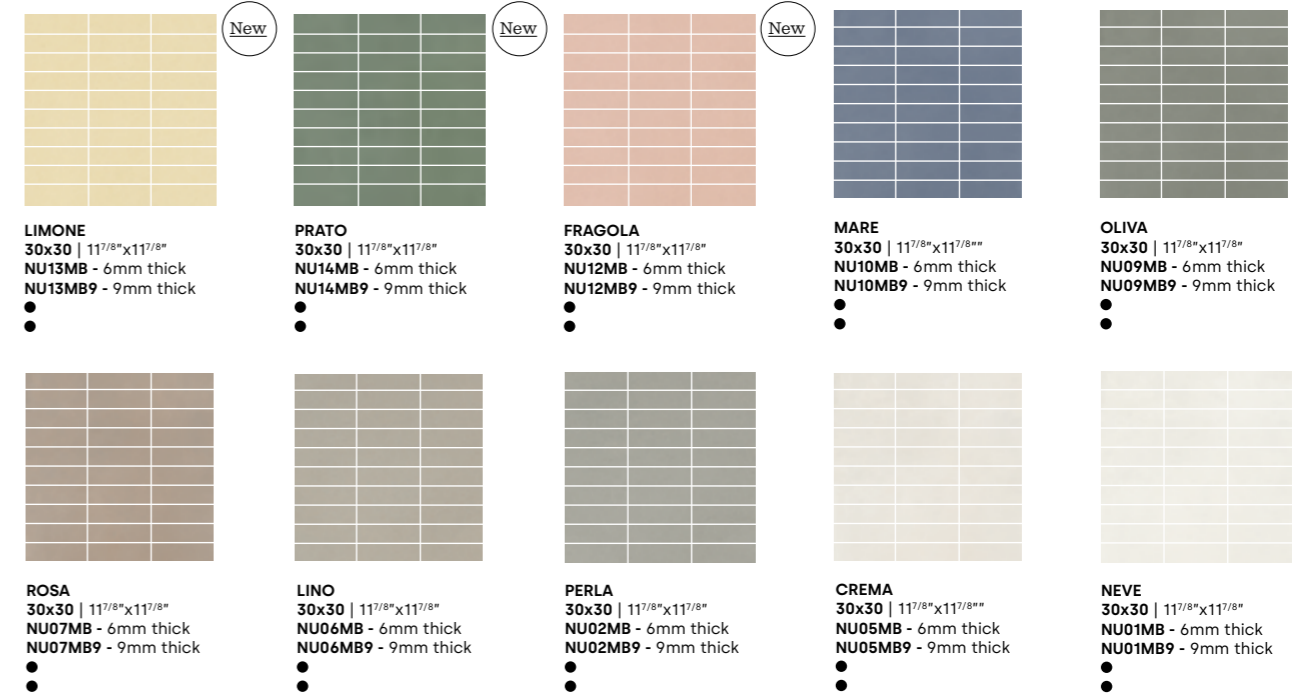
LISTELLO TRATTO 20x120 | 8"x47¹/₄"



Muretto

6 mm
thick 9 mm
thick

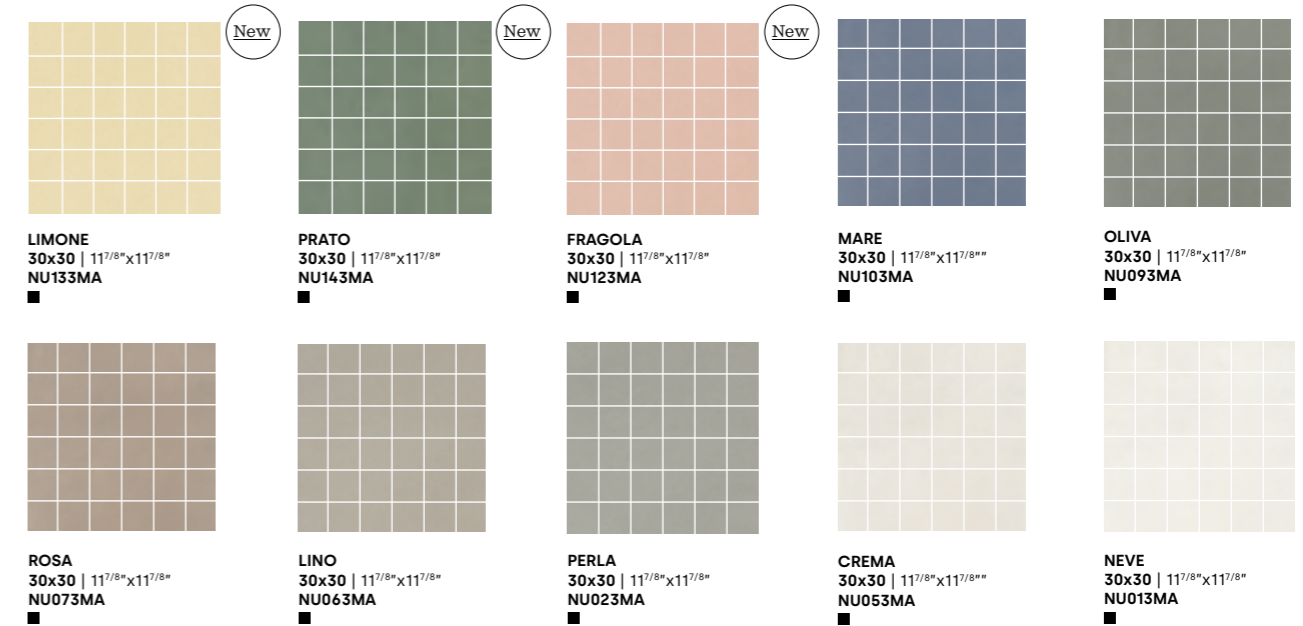
MURETTO 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"



Mosaico A

9 mm
thick

MOSAICO A 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"



Color combination

ABBINAMENTI CONSIGLIATI | SUGGESTED COMBINATIONS

Collezioni Collections	Colori Colors	Primavera	Oriente	Mistero	Flora	Oasi	Bosco	Bouquet	Pop A	Pop B	Pop C	Terrazzo Arcobaleno	Terrazzo Cappuccino	Terrazzo Giardino
		Decora	Limone	*	*	*	*	*	*	*			*	*
	Prato	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	Fragola	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*
	Mare	*	*	*	*			*	*	*	*	*	*	*
	Oliva	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	Rosa	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	Lino	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*
	Perla	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*
	Crema	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	Neve	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	Chiaro	*	*	*			*	*	*	*	*	*	*	*
Linfa	Miele	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	Caldo	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	Tortora	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Marmi di impronta	Statuario Bianco	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	Amazzonite Verde		*		*	*			*	*				

80



Wall: Muretto Limone 30x30
 Counter: Ardesia Grafite 120x280x0,6
 Floor: Ardesia Grafite 120x120

81

STUCCHI CONSIGLIATI | RECOMMENDED GROUTS

Colori Colors	Primavera	Oriente	Mistero	Flora	Oasi	Bosco	Bouquet	Pop A	Pop B	Pop C
Kerakoll	34	29	11	03	05	04	04	34 / 14	19 / 14	19 / 14
Mapei	80% 100 + 20% 142	131	120	111	111	111	111	142 / 174	115 / 174	115 / 174

New

Colori Colors	Limone	Prato	Fragola	Arcobaleno	Cappuccino	Giardino	Mare	Oliva	Rosa	Lino	Perla	Crema	Neve
Kerakoll	25	19	39	03	05	18	14	08	45	07	06	20	03
Mapei	137	177	189	80% 100 + 20% 110	70% 110 + 30% 100	176	172	113	133	110	112	111	130

PEZZI SPECIALI | TRIMS
9 MM THICK

	LIMONE	FRAGOLA	PRATO	NEVE	ROSA	OLIVA	MARE	CREMA	PERLA	LINO
Battiscopa 7x60 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	● NU1376 Pcs Box 10	● NU1276 Pcs Box 10	● NU1476 Pcs Box 10	● NU0176 Pcs Box 10	● NU0776 Pcs Box 10	● NU0976 Pcs Box 10	● NU1076 Pcs Box 10	● NU0576 Pcs Box 10	● NU0276 Pcs Box 10	● NU0676 Pcs Box 10
Gradone con toro 120x33x4 4 ^{7/16} "x13 ^{13/16} "	● NU13GT2 Pcs Box 2	● NU12GT2 Pcs Box 2	● NU14GT2 Pcs Box 2	● NU01GT2 Pcs Box 2	● NU07GT2 Pcs Box 2	● NU09GT2 Pcs Box 2	● NU10GT2 Pcs Box 2	● NU05GT2 Pcs Box 2	● NU02GT2 Pcs Box 2	● NU06GT2 Pcs Box 2

6 MM THICK
IMBALLI | PACKING

	IMBALLO PACKAGING	M ² KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
120x280x0,6 cm 4 ^{7/16} "x110 ^{1/4} "x1 ^{1/4} "	CASSA CRATE L 145 x P 292 x H 35	M ² 3,36 KG 48,60	M ² 67,20 KG 1.062,00 PZ 20	KG 100,00
	CAVALLETTO A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	M ² 3,36 KG 48,60	M ² 147,84 KG 2.318,40 PZ 44	KG 180,00
	CASSA LIGHT LIGHT CRATE L 145 x P 292 x H 27	M ² 3,36 KG 48,60	M ² 30,24 KG 527,40 PZ 1/9	KG 90,00

IMBALLI | PACKING
9 MM - 20 MM THICK

	THICK	PCS BOX	M ² BOX	KG BOX	BOX PALLET	M ² PALLET	KG PALLET
FONDO StrideUp 120x120 4 ^{7/16} "x4 ^{7/16} "	9mm	2	2,88	59,23	18	51,84	1.086,30
FONDO StrideUp 120x60 4 ^{7/16} "x23 ^{1/2} "	9mm	2	1,44	28,98	36	51,84	1.063,30
Pop A-B-C 120x60 4 ^{7/16} "x23 ^{1/2} "	9mm	1	0,72	14,95	40	28,79	618,00
Flora / Oasi / Primavera / Oriente / Mistero 120x60 4 ^{7/16} "x23 ^{1/2} "	9mm	2	1,44	29,9	20	28,81	618,00
Bosco / Bouquet 120x60 4 ^{7/16} "x23 ^{1/2} "	9mm	2	1,44	27,86	36	51,84	1.023,00
FONDO StrideUp 80x80 3 ^{1/2} "x3 ^{1/2} "	9mm	2	1,28	25,11	40	51,20	1.024,40
FONDO StrideUp 80x40 3 ^{1/2} "x15 ^{3/4} "	9mm	4	1,28	24,86	24	30,72	616,71
Dehors 120x60 4 ^{7/16} "x23 ^{1/2} "	20mm	1	0,72	32,12	36	25,92	1.176,50
Dehors 80x80 3 ^{1/2} "x3 ^{1/2} "	20mm	1	0,64	27,30	40	25,60	1.152,20
MURETTO 30x30 1 ^{7/8} "x1 ^{7/8} "	6mm 9mm	6	0,54	7,00	60	32,40	440,12
MOSAICO 30x30 1 ^{7/8} "x1 ^{7/8} "	9mm	12	1,08	21,26	30	32,40	657,80
LISTELLO TRATTO 20x120 8"x4 ^{7/16} "	6mm	6	1,44	19,30	30	43,20	599,06
GRADONE CON TORO 120x33x4 4 ^{7/16} "x13 ^{13/16} "	9mm	2	0,79	20,03	16	12,67	327,20
BATTISCOPA 7x60 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	9mm	10	0,42	8,60	72	30,25	639,00

PEZZI SPECIALI | TRIMS
DEHORS
20 MM THICK

	DIMENSIONE PEZZO ITEM SIZE	FONDI ABBINATI MATCHING REGULAR TILES	LINO	PERLA	PREZZO PRICE	PCS BOX
Gradone Assemblato	30x120 cm 11 ^{7/8} "x4 ^{7/16} "	60x120	NU06G5A	NU02G5A	●	2
Gradone Angolare Assemblato DX e SX	30x120 cm 11 ^{7/8} "x4 ^{7/16} "	60x120	DX NU06D5A	NU02D5A	●	2
			SX NU06S5A	NU02S5A	●	2
Angolare Interno Assemblato 45°	30x120 cm 11 ^{7/8} "x4 ^{7/16} "	2 pz 60x120	NU06AI5A	NU02AI5A	●	1 set
Angolare Esterno Assemblato 45°	30x120 cm 11 ^{7/8} "x4 ^{7/16} "	2 pz 60x120	NU06AE5A	NU02AE5A	●	1 set
Alzata con Scurelto	20x120 cm 8"x4 ^{7/16} "	60x120	NU06AL2	NU02AL2	●	2
Gradone con Toro	30x120 cm 11 ^{7/8} "x4 ^{7/16} "	60x120	NU06G5R	NU02G5R	●	2
Gradone Angolare con Toro DX e SX	30x120 cm 11 ^{7/8} "x4 ^{7/16} "	60x120	DX NU06D5R	NU02D5R	●	2
			SX NU06S5R	NU02S5R	●	2
Angolare Interno con Toro 45°	30x120 cm 11 ^{7/8} "x4 ^{7/16} "	2 pz 60x120	NU06AI5R	NU02AI5R	●	1 set
Angolare Esterno con Toro 45°	30x120 cm 11 ^{7/8} "x4 ^{7/16} "	2 pz 60x120	NU06AE5R	NU02AE5R	●	1 set
Gradone Costa Lucida	30x120 cm 11 ^{7/8} "x4 ^{7/16} "	60x120	NU06G5S	NU02G5S	●	2
Angolare Interno Costa Lucida 45°	30x120 cm 11 ^{7/8} "x4 ^{7/16} "	2 pz 60x120	NU06AI5S	NU02AI5S	●	1 set
Angolare Esterno Costa Lucida 45°	30x120 cm 11 ^{7/8} "x4 ^{7/16} "	2 pz 60x120	NU06AE5S	NU02AE5S	●	1 set
Canalina	8x14x60 cm 3 ^{1/8} "x5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	60x120	NU06CA6	NU02CA6	●	2
Canalina Angolare	8x14x60 cm 3 ^{1/8} "x5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	2 pz 60x120	NU06CAA6	NU02CAA6	●	1 set
Canalina a Bordo Chiuso	8x14x60 cm 3 ^{1/8} "x5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	60x120	NU06CAC6	NU02CAC6	●	1
Griglia	14x60 cm 5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	60x120	NU06GG6	NU02GG6	●	2
Griglia Angolare	14x60 cm 5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	2 pz 60x120	NU06GGA6	NU02GGA6	●	1 set
Elemento a L Lato 120	60x120x6,5 cm 23 ^{1/2} "x4 ^{7/16} "x2 ^{5/8} "	60x120	NU06LBA2A	NU02LBA2A	●	1
			NU06LBA2B	NU02LBA2B	●	1
Elemento a L Lato 60	60x120x6,5 cm 23 ^{1/2} "x4 ^{7/16} "x2 ^{5/8} "	60x120	NU06LBA2A6	NU02LBA2A6	●	1
			NU06LBA2B6	NU02LBA2B6	●	1
Elemento L Angolare DX e SX	60x120x6,5 cm 23 ^{1/2} "x4 ^{7/16} "x2 ^{5/8} "	60x120	DX NU06LBA2AD	NU02LBA2AD	●	1
			SX NU06LBA2AS	NU02LBA2AS	●	1
			DX NU06LBA2BD	NU02LBA2BD	●	1
			SX NU06LBA2BS	NU02LBA2BS	●	1
Bordo L	20x22x120 cm 8"x8 ^{5/8} "x4 ^{7/16} "	60x120	NU06BR2	NU02BR2	●	2
Gocciolatoio Costa Lucida	20x120 cm 8"x4 ^{7/16} "	60x120	NU06SG2	NU02SG2	●	2



Floor: Miele 26,5x160

Linfa

Gres porcellanato - Rettificato | Porcelain Stoneware - Rectified
NATURALE | MATTE

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL con Ev ≤ 0,5%



Catalogue

Chiaro



Miele



Caldo



Tortora



ADVANCED TECHNOLOGY



DESIGN AND THREE-DIMENSIONALITY
WITH AN UNPRECEDENTED SYNERGY



V2
Moderate



Heavy Traffic
Traffico Intenso



Bending
Strength



Frost
Resistance



Chemicals
Resistance



Stain
Resistance



R11 / A+B+C
Antislip
Dehors



Ansi
A326.3 > 0,42
Realup



Ansi
A326.3 > 0,42
Antislip
Dehors



Floor: Caldo 20x120



Floor: Caldo 30x120 20mm

Chiaro



Caldo



Miele



Tortora



90

91



9 mm
thick



20 mm
thick

Antislip

- 20x120 | 8"x47 1/4"
- IL101EA Chiaro
- IL102EA Miele
- 26,5x160 | 10 5/8"x62 7/8"
- IL101HB Chiaro
- IL102HB Miele
- 20x120 | 8"x47 1/4"
- IL101EAA Chiaro
- IL102EAA Miele

- 30x120 | 11 7/8"x47 1/4"
- IL102DA2 Miele



9 mm
thick



20 mm
thick

Antislip

- 20x120 | 8"x47 1/4"
- IL103EA Caldo
- IL104EA Tortora
- 26,5x160 | 10 5/8"x62 7/8"
- IL103HB Caldo
- IL104HB Tortora
- 20x120 | 8"x47 1/4"
- IL103EAA Caldo
- IL104EAA Tortora

- 30x120 | 11 7/8"x47 1/4"
- IL103DA2 Caldo

STUCCHI CONSIGLIATI | RECOMMENDED GROUTS

Colori Colors	Chiaro	Miele	Caldo	Tortora
Kerakoll	44	26	26	45
Mapei	80% 110 + 20% 137	80% 138 + 20% 113	90% 133 + 10% 113	90% 133 + 10% 113

PEZZI SPECIALI | TRIMS
9 MM THICK

	CHIARO	MIELE	CALDO	TORTORA
Battiscopa 6,5x120 2 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	ILI01BT2 ● Pcs Box 8	ILI02BT2 ● Pcs Box 8	ILI03BT2 ● Pcs Box 8	ILI04BT2 ● Pcs Box 8
Gradino 120x30 47 ^{1/4} "x11 ^{7/8} "	ILI01GR ● Pcs Box 4	ILI02GR ● Pcs Box 4	ILI03GR ● Pcs Box 4	ILI04GR ● Pcs Box 4
Gradone con toro 120x33x4 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "	ILI01GT2 ● Pcs Box 2	ILI02GT2 ● Pcs Box 2	ILI03GT2 ● Pcs Box 2	ILI04GT2 ● Pcs Box 2
Elemento "L" Incollato Antislip 4,5x10,5x60 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	ILI0189I ● Pcs Box 2	ILI0289I ● Pcs Box 2	ILI0389I ● Pcs Box 2	ILI0489I ● Pcs Box 2

IMBALLI | PACKING
9 MM - 20 MM THICK

	THICK	PCS BOX	M ² BOX	KG BOX	BOX PALLET	M ² PALLET	KG PALLET
RealUp 20x120 8"x47 ^{1/4} "	9mm	6	1,44	25,58	28	40,92	820,24
ANTISLIP 20x120 8"x47 ^{1/4} "	9mm	6	1,44	28,29	28	40,32	812,26
RealUp 26,5x160 10 ^{3/8} "x62 ^{7/8} "	9mm	3	1,27	26,37	36	45,79	969,32
Dehors 30x120 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	20mm	2	0,72	32,36	32	23,04	1055,32
Gradino 120x30 47 ^{1/4} "x11 ^{7/8} "	9mm	4	1,44	38,92	-	-	-
GRADONE CON TORO 120x33x4 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "	9mm	2	0,79	19	16	12,67	324,00
BATTISCOPA 6,5x120 2 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	9mm	8	0,62	12	48	29,95	596,00
ELEMENTO "L" INCOLLATO ANTISLIP 4,5x10,5x60 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	9mm	2	0,12	3,72	84	10,58	332,48

PEZZI SPECIALI | TRIMS

DEHORS 20 MM THICK	DIMENSIONE PEZZO ITEMS SIZE	FONDI ABBINATI MATCH IN REGULAR TILES	MIELE	CALDO	PREZZO PRICE	PCS BOX
Gradone Assemblato	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	30x120	ILI02G5A	ILI03G5A	●	2
Gradone Angolare Assemblato DX e SX	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	30x120	DX SX ILI02D5A ILI02S5A	ILI03D5A ILI03S5A	● ●	2 2
Angolare Interno Assemblato 45°	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	2 pz 30x120	ILI02AI5A	ILI03AI5A	●	2
Angolare Esterno Assemblato 45°	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	30x120	ILI02AE5A	ILI03AE5A	●	1 set
Alzata con Scretto	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	30x120	ILI02AL2	ILI03AL2	●	2
Gradone con Toro	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	30x120	ILI02G5R	ILI03G5R	●	2
Gradone Angolare con Toro DX e SX	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	30x120	DX SX ILI02D5R ILI02S5R	ILI03D5R ILI03S5R	● ●	2 2
Angolare Interno con Toro 45°	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	2 pz 30x120	ILI02AI5R	ILI03AI5R	●	1 set
Angolare Esterno con Toro 45°	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	2 pz 30x120	ILI02AE5R	ILI03AE5R	●	1 set
Gradone Costa Lucida	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	30x120	ILI02G5S	ILI03G5S	●	2
Angolare Interno Costa Lucida 45°	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	2 pz 30x120	ILI02AI5S	ILI03AI5S	●	1 set
Angolare Esterno Costa Lucida 45°	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	2 pz 30x120	ILI02AE5S	ILI03AE5S	●	1 set
Canalina	8x14x60 cm 3 ^{1/8} "x5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x120	ILI02CA6	ILI03CA6	●	2
Canalina Angolare	8x14x60 cm 3 ^{1/8} "x5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	2 pz 30x120	ILI02CAA6	ILI03CAA6	●	1 set
Canalina a Bordo Chiuso	8x14x60 cm 3 ^{1/8} "x5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x120	ILI02CAC6	ILI03CAC6	●	1
Griglia	14x60 cm 5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x120	ILI02GG6	ILI03GG6	●	2
Griglia Angolare	14x60 cm 5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	2 pz 30x120	ILI02GGA6	ILI03GGA6	●	1 set
Elemento a L Lato 120	30x120x6,5 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "x2 ^{5/8} " 30x120x14 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "x5 ^{1/2} "	30x120 30x120	ILI02LDA2A ILI02LDA2B	ILI03LDA2A ILI03LDA2B	● ●	1 1
Elemento a L Lato 30	30x120x6,5 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "x2 ^{5/8} " 30x120x14 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "x5 ^{1/2} "	30x120 30x120	ILI2LDA2A3 ILI2LDA2B3	ILI3LDA2A3 ILI3LDA2B3	● ●	1 1
Elemento L Angolare DX e SX	30x120x6,5 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "x2 ^{5/8} " 30x120x14 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "x5 ^{1/2} "	30x120 30x120	DX SX ILI2LDA2AD ILI2LDA2AS	ILI3LDA2AD ILI3LDA2AS	● ●	1 1
Bordo L	20x22x120 cm 8"x8 ^{5/8} "x47 ^{1/4} "	30x120	ILI02BR2	ILI03BR2	●	2
Gocciolatoio Costa Lucida	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	30x120	ILI02SG2	ILI03SG2	●	2



Wall: Calacatta Macchia Vecchia
 Vena Continua Lappato 160x320x0,6
Floor: Calacatta Macchia Vecchia
 Lappato 120x120

Marmi di Impronta

Gres porcellanato - Rettificato | Porcelain Stoneware - Rectified
NATURALE | MATTE - LAPPATO* | POLISHED*

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL con Ev ≤ 0,5%
***EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa GL con Ev ≤ 0,5%**



Catalogue

Statuario
 Bianco



Calacatta
 Oro



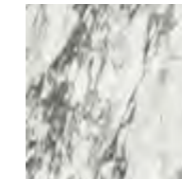
Bianco
 Lasa



Calacatta
 Cervaiole



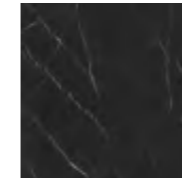
Calacatta
 Macchia Vecchia



Amazzonite
 Verde



Nero
 Marquinia



**V2
 Moderate**
 Amazzonite Verde
 Nero Marquinia



**V3
 High**
 Statuario Bianco
 C. Cervaiole
 C. Oro
 C. Macchia Vecchia
 Bianco Lasa



**Heavy Traffic
 Traffico Intenso**
 Naturale



**Medium Traffic
 Traffico Medio**
 Lappato



**Bending
 Strength**



**Frost
 Resistance**



**Chemicals
 Resistance**



**Stain
 Resistance**



**Ansi
 A326.3 > 0,42**
 Naturale



Worktop: Calacatta Macchia Vecchia
Lappato 160x320x1,2
Base Unit/Backsplash/Shelf:
Calacatta Macchia Vecchia
Lappato 160x320x0,6
Cabinets: Magnetica
Brill Naturale 120x280x0,6
Floor: Magnetica
Brill Naturale 120x120



Wall: Amazonite Verde 120x280x0,6
Decora Oliva 120x280x0,6
Washbasin: LOOM - Piano 180
Muretto Amazonite Verde
Shower Tray: Amazonite Verde Flow
Floor: Decora Oliva 120x280x0,6

Statuario Bianco



9 mm
thick

LAPPATO | POLISHED



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
MB0112L



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
MB01BAL



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
MB0188L

Supreme®
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick

LAPPATO | POLISHED

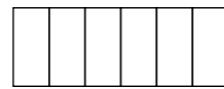


160x320x0,6 | 62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"
MB01XXL



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
MB01XPL

VENA CONTINUA | CONTINUOUS VEINING



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
MBV1XPL

Calacatta Oro



9 mm
thick

LAPPATO | POLISHED



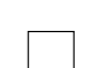
120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
IMIO112L



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMIO1BAL



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
IMIO188L

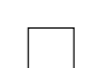


60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IMIO168L

NATURALE | MATTE



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMIO1BA



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IMIO168



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
IMIO163

Supreme®
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick

LAPPATO | POLISHED

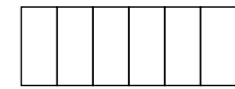


160x320x0,6 | 62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"
IMIO1XXL



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IMIO1XPL

VENA CONTINUA | CONTINUOUS VEINING



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IMIV1XPL

Bianco Lasa



9 mm
thick

LAPPATO | POLISHED



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
IMIO512L



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMIO5BAL



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
IMIO588L



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IMIO568L

NATURALE | MATTE



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMIO5BA



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IMIO568



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
IMIO563

Supreme[®]
EXTRAORDINARY SLABS

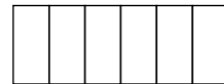
6 mm
thick

LAPPATO | POLISHED



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IMIO5XPL

VENA CONTINUA | CONTINUOUS VEINING



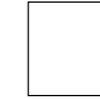
120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IMIV5XPL

Calacatta Cervairole

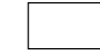


9 mm
thick

LAPPATO | POLISHED



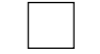
120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
IMIO212L



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMIO2BAL



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
IMIO288L



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IMIO268L

NATURALE | MATTE



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMIO2BA



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IMIO268



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
IMIO263

Supreme[®]
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick

LAPPATO | POLISHED



*120x260x0,6 | 47^{1/4}"x102^{1/3}"x1/4"
IMIO2XML

VENA CONTINUA | CONTINUOUS VEINING



*120x260x0,6 | 47^{1/4}"x102^{1/3}"x1/4"
IMIV2XML

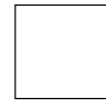
Ad esaurimento dei formati 120x260 verranno messi in gamma i nuovi formati 120x280.
The new sizes 120x280 cm will be introduced when the 120x260 cm are sold out.
Die neue große 120x280 wird eingeführt, wenn die 120x260 ausverkauft sind.
A l'épuisement de la taille 120x260, un nouveau format 120x280 entrera en gamme.

Calacatta Macchia Vecchia



9 mm
thick

LAPPATO | POLISHED



120x120 | 47¹/₄"x47¹/₄"
IMIO312L



120x60 | 47¹/₄"x23¹/₂"
IMIO3BAL



80x80 | 31¹/₂"x31¹/₂"
IMIO388L



60x60 | 23¹/₂"x23¹/₂"
IMIO368L

NATURALE | MATTE



120x60 | 47¹/₄"x23¹/₂"
IMIO3BA



60x60 | 23¹/₂"x23¹/₂"
IMIO368

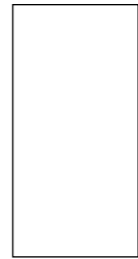


30x60 | 11⁷/₈"x23¹/₂"
IMIO363

Supreme®
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick

LAPPATO | POLISHED



160x320x0,6 | 62⁷/₈"x125³/₄"x1/4"
IMIO3XXL



120x280x0,6 | 47¹/₄"x110¹/₄"x1/4"
IMIO3XPL

VENA CONTINUA | CONTINUOUS VEINING



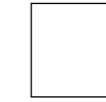
120x280x0,6 | 47¹/₄"x102³/₈"x1/4"
IMIV3XPL

Amazzonite Verde



9 mm
thick

LAPPATO | POLISHED



120x120 | 47¹/₄"x47¹/₄"
CH0512L



120x60 | 47¹/₄"x23¹/₂"
CH05BAL

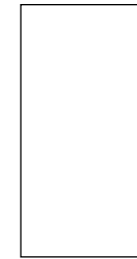


80x80 | 31¹/₂"x31¹/₂"
CH0588L

Supreme®
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick

LAPPATO | POLISHED



160x320x0,6 | 62⁷/₈"x125³/₄"x1/4"
CH05XXL



120x280x0,6 | 47¹/₄"x110¹/₄"x1/4"
CH05XPL

Nero Marquinia

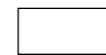


9 mm
thick

LAPPATO | POLISHED



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
IM10412L



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IM104BAL

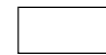


80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
IM10488L



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IM10468L

NATURALE | MATTE



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IM104BA



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IM10468



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
IM10463

Supreme®
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick

LAPPATO | POLISHED



160x320x0,6 | 62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"
IM104XXL



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IM104XPL

Frammenti*

Calacatta Oro



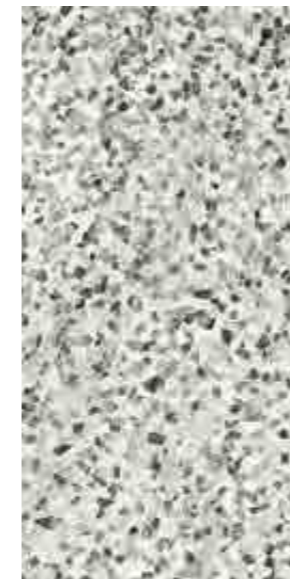
Bianco Lasa



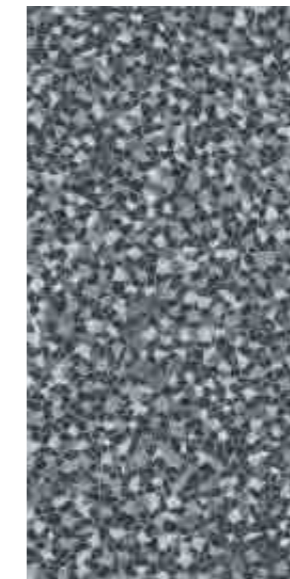
Calacatta Cervaiole



Calacatta Macchia Vecchia



Nero Marquinia



9 mm
thick

LAPPATO | POLISHED



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMIF1BAL Calacatta Oro
IMIF5BAL Bianco Lasa
IMIF2BAL Calacatta Cervaiole
IMIF3BAL Calacatta Macchia Vecchia
IMIF4BAL Nero Marquina

*
Le pavimentazioni Frammenti rievocano gli eleganti "terrazzi alla veneziana". Il pattern casuale non prevede continuità tra un modulo e l'altro.
The Frammenti recalls the elegant "Venetian terrazzos". The random pattern does not provide continuity between one tile and another.
Die Bodenbeläge Frammenti erinnert an die eleganten „Terrassen im venezianischen Stil“. Das willkürliche Muster bietet keine Kontinuität zwischen den Modulen.
Les sols Frammenti évoquent les élégantes « terrasses vénitiennes ». Le motif aléatoire ne prévoit pas de continuité entre un module et l'autre.

Mosaici 9 mm thick

LAPPATO | POLISHED

MOSAICO 30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"



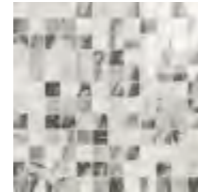
CALACATTA ORO
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
IMI013ML
● 033



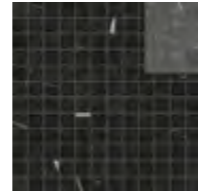
BIANCO LASA
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
IMI053ML
● 033



CALACATTA CERVAIOLE
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
IMI023ML
● 033



CALACATTA
MACCHIA VECCHIA
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
IMI033ML
● 033



NERO MARQUINIA
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
IMI043ML
● 033

MOSAICO ESAGONA 26x30 | 10^{1/4}"x11^{7/8}"



CALACATTA ORO
26x30 | 10^{1/4}"x11^{7/8}"
IMI01MESL
●



BIANCO LASA
26x30 | 10^{1/4}"x11^{7/8}"
IMI05MESL
●



CALACATTA CERVAIOLE
26x30 | 10^{1/4}"x11^{7/8}"
IMI02MESL
●



CALACATTA
MACCHIA VECCHIA
26x30 | 10^{1/4}"x11^{7/8}"
IMI03MESL
●



NERO MARQUINIA
26x30 | 10^{1/4}"x11^{7/8}"
IMI04MESL
●

MOSAICO CHEVRON ORO 28x30 | 11"x11^{7/8}"



CALACATTA ORO
28x30 | 11"x11^{7/8}"
IMI01MCHL1
●



BIANCO LASA
28x30 | 11"x11^{7/8}"
IMI05MCHL1
●



CALACATTA CERVAIOLE
28x30 | 11"x11^{7/8}"
IMI02MCHL1
●



CALACATTA
MACCHIA VECCHIA
28x30 | 11"x11^{7/8}"
IMI03MCHL1
●



NERO MARQUINIA
28x30 | 11"x11^{7/8}"
IMI04MCHL1
●

MOSAICO CHEVRON 28x30 | 11"x11^{7/8}"



CALACATTA ORO
28x30 | 11"x11^{7/8}"
IMI01MCHL
●



BIANCO LASA
28x30 | 11"x11^{7/8}"
IMI05MCHL
●



CALACATTA CERVAIOLE
28x30 | 11"x11^{7/8}"
IMI02MCHL
●



CALACATTA
MACCHIA VECCHIA
28x30 | 11"x11^{7/8}"
IMI03MCHL
●



NERO MARQUINIA
28x30 | 11"x11^{7/8}"
IMI04MCHL
●

Mosaico 9 mm thick

LAPPATO | POLISHED

MOSAICO 30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"



STATUARIO BIANCO
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
MB013ML
■



AMAZZONITE VERDE
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
CH053ML
■

Muretto 6 mm thick

LAPPATO | POLISHED

MURETTO 30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"



STATUARIO BIANCO
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
MB01MBL
●



AMAZZONITE VERDE
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
CH05MBL
●

Listello 6 mm thick

LAPPATO | POLISHED

LISTELLO TRATTO 20x120 | 8"x47^{1/4}"



STATUARIO BIANCO
20x120 | 8"x47^{1/4}"
MB01LTL
●



AMAZZONITE VERDE
20x120 | 8"x47^{1/4}"
CH05LTL
●



In
 Wall: Riga Taupe 60x120
 Floor: Taupe 120x120
Out
 Wall: Taupe Supreme 120x280x0,6
 Floor: Taupe 80x80 Antislip

Limestone

Gres porcellanato - Rettificato | Porcelain Stoneware - Rectified
NATURALE | MATTE

Conforming to Standards
 EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL con Ev ≤ 0,5%



Catalogue

White



Beige



Grey



Taupe



Dark



ADVANCED TECHNOLOGY

StrideUp®

OUTSTANDING SLIP-RESISTANCE
 WITH A UNIQUE SURFACE SOFTNESS



V2
 Moderate



Heavy Traffic
 Traffico Intenso



Bending
 Strength



Frost
 Resistance



Chemicals
 Resistance



Stain
 Resistance



R10 / A+B
 StrideUp



Pendulum Ptv > 36
 StrideUp



Ansi
 A326.3 > 0,42
 StrideUp



Ansi
 A326.3 > 0,42
 Naturale / Matte



R11 / A+B+C
 Antislip
 Dehors



Ansi
 A326.3 > 0,42
 Antislip
 Dehors



Wall: White Supreme 120x280x0,6
Chimney: Riga Dark 60x120
Floor: White 120x120



Wall: Beige Supreme 120x280x0,6
Mosaico Foglie Beige 27,3x31,6
Floor: Beige 120x120

White



StrideUp
ADVANCED TECHNOLOGY

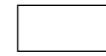
9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
ILM01GA



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
ILM0112



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
ILM01BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
ILM0188



80x40 | 31^{1/2}"x15^{3/4}"
ILM0184



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
ILM0168

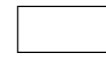


30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
ILM0163

Antislip



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
ILM0188A



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
ILM01BAR White Riga

Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
ILM01XPA

Dehors
FLOORS FOR OUTSIDE LIFE

20 mm
thick



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
ILM01882



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
ILM01BA2

Il Decoro Riga non ha continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / Riga decor has no continuity of texture between the pieces. / Bei dem Dekor Riga gibt es keine Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten / Le décor Riga n'a pas de continuité entre une pièce et l'autre.

Beige



StrideUp
ADVANCED TECHNOLOGY

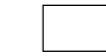
9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
ILM02GA



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
ILM0212



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
ILM02BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
ILM0288



80x40 | 31^{1/2}"x15^{3/4}"
ILM0284



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
ILM0268



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
ILM0263

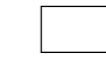
Antislip



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
ILM0288A



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
not rectified
ILM0260A



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
ILM02BAR Beige Riga

Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
ILM02XPA

Dehors
FLOORS FOR OUTSIDE LIFE

20 mm
thick



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
ILM02882



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
ILM02BA2

Il Decoro Riga non ha continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / Riga decor has no continuity of texture between the pieces. / Bei dem Dekor Riga gibt es keine Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten / Le décor Riga n'a pas de continuité entre une pièce et l'autre.

Grey



120

StrideUp
ADVANCED TECHNOLOGY

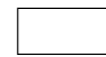
9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
ILM03GA



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
ILM0312



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
ILM03BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
ILM0388



80x40 | 31^{1/2}"x15^{3/4}"
ILM0384



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
ILM0368



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
ILM0363

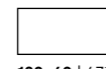
Antislip



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
ILM0388A



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
not rectified
ILM0360A



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
ILM03BAR Grey Riga

Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
ILM03XPA

Dehors
FLOORS FOR OUTSIDE LIFE

20 mm
thick



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
ILM03882



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
ILM03BA2

Il Decoro Riga non ha continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / Riga decor has no continuity of texture between the pieces. / Bei dem Dekor Riga gibt es keine Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten / Le décor Riga n'a pas de continuité entre une pièce et l'autre.



Taupe



121

StrideUp
ADVANCED TECHNOLOGY

9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
ILM04GA



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
ILM0412



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
ILM04BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
ILM0488



80x40 | 31^{1/2}"x15^{3/4}"
ILM0484



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
ILM0468



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
ILM0463

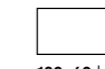
Antislip



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
ILM0488A



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
not rectified
ILM0460A



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
ILM04BAR Taupe Riga



Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
ILM04XPA

Il Decoro Riga non ha continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / Riga decor has no continuity of texture between the pieces. / Bei dem Dekor Riga gibt es keine Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten / Le décor Riga n'a pas de continuité entre une pièce et l'autre.

Dark



122

StrideUp
ADVANCED TECHNOLOGY

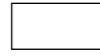
9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
ILM05GA



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
ILM0512



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
ILM05BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
ILM0588



80x40 | 31^{1/2}"x15^{3/4}"
ILM0584



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
ILM0568



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
ILM0563

Antislip



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
ILM0588A



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
ILM05BAR Dark Riga

Supreme
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
ILM05XPA

Il Decoro Riga non ha continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / Riga decor has no continuity of texture between the pieces. / Bei dem Dekor Riga gibt es keine Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten / Le décor Riga n'a pas de continuité entre une pièce et l'autre.



123

Wall: Riga Grey 60x120
Dark Supreme 120x280x0,6
Floor: Dark 120x120

Mosaici 9 mm thick

StrideUp[®]
ADVANCED TECHNOLOGY

MOSAICO LISTELLO 28,5x28,8 | 11¹/₄"x11⁵/₁₆"



WHITE
28,5x28,8 | 11¹/₄"x11⁵/₁₆"
ILM01ML



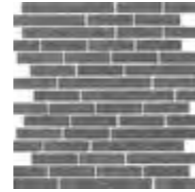
BEIGE
28,5x28,8 | 11¹/₄"x11⁵/₁₆"
ILM02ML



GREY
28,5x28,8 | 11¹/₄"x11⁵/₁₆"
ILM03ML

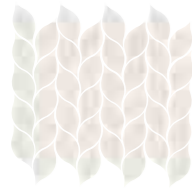


TAUPE
28,5x28,8 | 11¹/₄"x11⁵/₁₆"
ILM04ML



DARK
28,5x28,8 | 11¹/₄"x11⁵/₁₆"
ILM05ML

MOSAICO FOGLIE 27,3x31,6 | 10³/₄"x12⁷/₁₆"



WHITE
27,3x31,6 | 10³/₄"x12⁷/₁₆"
ILM01MF



BEIGE
27,3x31,6 | 10³/₄"x12⁷/₁₆"
ILM02MF



GREY
27,3x31,6 | 10³/₄"x12⁷/₁₆"
ILM03MF



TAUPE
27,3x31,6 | 10³/₄"x12⁷/₁₆"
ILM04MF

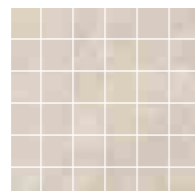


DARK
27,3x31,6 | 10³/₄"x12⁷/₁₆"
ILM05MF

MOSAICO 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"



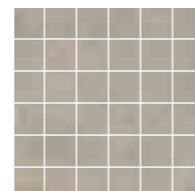
WHITE
30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
ILM013MA



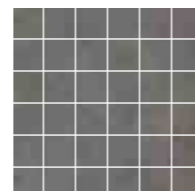
BEIGE
30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
ILM023MA



GREY
30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
ILM033MA



TAUPE
30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
ILM043MA



DARK
30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
ILM053MA

Decoro Felce

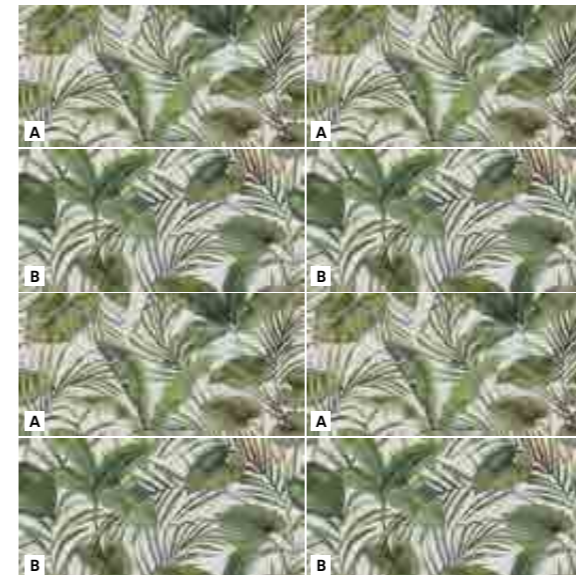


9 mm thick






120x120 | 47¹/₄"x47¹/₄"
(2 pcs 120x60 | 47¹/₄" x 23¹/₂"*)
ILM00DF

LAYING SUGGESTION







I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa. / Decorations are designed to compose the entire walls in different sizes; the pattern is repeated on the various sides. It is recommended to compose the pattern before installation. / Die Dekorationen erstrecken sich in verschiedenen Abmessungen über die ganze Wand und das Muster wiederholt sich an den verschiedenen Seiten. Das Muster sollte vor dem Verlegen zusammengestellt werden. / Les décorations ont été conçues pour composer les murs entiers en plusieurs dimensions ; le dessin est repris sur les différents côtés. Il est conseillé de composer le dessin avant la pose.


















PEZZI SPECIALI | TRIMS
9 MM THICK

	WHITE	BEIGE	GREY	TAUPE	DARK
 Battiscopa 7x60 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	ILM0176 ● Pcs Box 10	ILM0276 ● Pcs Box 10	ILM0376 ● Pcs Box 10	ILM0476 ● Pcs Box 10	ILM0576 ● Pcs Box 10
 Gradone con toro 120x33x4 47 ^{1/4} "x13x1 ^{3/4} "	ILM01GT2 ● Pcs Box 2	ILM02GT2 ● Pcs Box 2	ILM03GT2 ● Pcs Box 2	ILM04GT2 ● Pcs Box 2	ILM05GT2 ● Pcs Box 2
 Elemento a "L" incollato Antislip 16,5x80x4,5 6 ^{1/8} "x31 ^{1/2} "x1 ^{3/4} "	ILM0198I ● Pcs Box 2	ILM0298I ● Pcs Box 2	ILM0398I ● Pcs Box 2	ILM0498I ● Pcs Box 2	ILM0598I ● Pcs Box 2

6 MM THICK
IMBALLI | PACKING

	IMBALLO PACKAGING	M ² KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
 120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	 CASSA CRATE L 145 x P 292 x H 35	M ² 3,36 KG 48,60	M ² 67,20 KG 1.062,00	KG 100,00
	 CAVALLETTO A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	M ² 3,36 KG 48,60	M ² 147,84 KG 2.318,40	KG 180,00
	 CASSA LIGHT LIGHT CRATE L 145 x P 292 x H 27	M ² 3,36 KG 48,60	M ² 30,24 KG 527,40	KG 90,00
		PZ 20	PZ 20	
			PZ 44	
			PZ 1/9	














IMBALLI | PACKING
9 MM - 20 MM THICK

	THICK	PCS BOX	M ² BOX	KG BOX	BOX PALLET	M ² PALLET	KG PALLET
 FONDO StrideUp 160x80 62 ^{7/8} "x31 ^{1/2} "	9mm	2	2,56	50,78	18	46,08	934,09
 FONDO StrideUp 120x120 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	9mm	2	2,88	58,86	18	51,84	1079,60
 FONDO StrideUp 120x60 47 ^{1/4} "x23 ^{1/2} "	9mm	2	1,44	28,28	36	51,84	1038,15
 DECORO Riga 120x60 47 ^{1/4} "x23 ^{1/2} "	9mm	2	1,44	28,44	36	51,84	1043,84
 FONDO StrideUp / ANTISLIP 80x80 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	9mm	2	1,28	25,65	40	51,20	1046,08
 FONDO StrideUp 80x40 31 ^{1/2} "x15 ^{3/4} "	9mm	4	1,28	24,75	24	30,72	614,07
 FONDO StrideUp 60x60 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	9mm	4	1,44	28,98	30	43,20	889,56
 FONDO StrideUp / ANTISLIP not rectified 30x60 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	9mm	8	1,44	27,86	32	46,08	911,77
 Dehors 80x80 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	20mm	1	0,64	28,34	40	25,60	1153,68
 Dehors 120x60 47 ^{1/4} "x23 ^{1/2} "	20mm	1	0,72	32,19	36	25,92	1174,01
 MOSAICO LISTELLO 28,5x28,8 11 ^{1/4} "x11 ^{9/16} "	9mm	5	0,41	7,10	-	-	-
 MOSAICO FOGLIE 27,3x31,6 10 ^{3/4} "x12 ^{7/16} "	9mm	6	0,51	9,40	-	-	-
 MOSAICO 30x30 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	9mm	12	1,08	20,44	30	32,40	633,20
 FELCE 120x60 47 ^{1/4} "x23 ^{1/2} "	9mm	2	1,44	30,50	20	28,82	630,00
 GRADONE CON TORO 120x33x4 47 ^{1/4} "x13x1 ^{3/4} "	9mm	2	0,79	18,40	16	12,67	314,40
 BATTISCOPA 7x60 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	9mm	10	0,42	8,18	72	30,23	608,96
 ELEMENTO A "L" incollato ANTISLIP 16,5x80x4,5 6 ^{1/8} "x31 ^{1/2} "x1 ^{3/4} "	9mm	2	0,26	6,18	48	12,67	316,92
















Wall: Riga White 60x120
Floor: White 80x80 20mm

PEZZI SPECIALI | TRIMS

DEHORS 20 MM THICK		DIMENSIONE PEZZO ITEMS SIZE	FONDI ABBINATI MATCH IN REGULAR TILES	WHITE	BEIGE	GREY	PREZZO PRICE	PCS BOX
	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	80x80		ILM01G8A	ILM02G8A	ILM03G8A	●	2
	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120		ILM01G5A	ILM02G5A	ILM03G5A	●	2
	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	80x80	DX	ILM01D8A	ILM02D8A	ILM03D8A	●	2
			SX	ILM01S8A	ILM02S8A	ILM03S8A	●	2
	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120	DX	ILM01D5A	ILM02D5A	ILM03D5A	●	2
			SX	ILM01S5A	ILM02S5A	ILM03S5A	●	2
	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	2 pz	80x80	ILM01AI8A	ILM02AI8A	ILM03AI8A	●	1 set
	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	2 pz	60x120	ILM01AI5A	ILM02AI5A	ILM03AI5A	●	1 set
	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	2 pz	80x80	ILM01AE8A	ILM02AE8A	ILM03AE8A	●	1 set
	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	2 pz	60x120	ILM01AE5A	ILM02AE5A	ILM03AE5A	●	1 set
	20x80 cm 8"x31 ^{1/2} "		80x80	ILM01AL8	ILM02AL8	ILM03AL8	●	2
	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "		60x120	ILM01AL2	ILM02AL2	ILM03AL2	●	2
	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "		80x80	ILM01G8R	ILM02G8R	ILM03G8R	●	2
	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "		60x120	ILM01G5R	ILM02G5R	ILM03G5R	●	2
	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	80x80	DX	ILM01D8R	ILM02D8R	ILM03D8R	●	2
			SX	ILM01S8R	ILM02S8R	ILM03S8R	●	2
	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120	DX	ILM01D5R	ILM02D5R	ILM03D5R	●	2
			SX	ILM01S5R	ILM02S5R	ILM03S5R	●	2
	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	2 pz	80x80	ILM01AI8R	ILM02AI8R	ILM03AI8R	●	1 set
	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	2 pz	60x120	ILM01AI5R	ILM02AI5R	ILM03AI5R	●	1 set
	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	2 pz	80x80	ILM01AE8R	ILM02AE8R	ILM03AE8R	●	1 set
	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	2 pz	60x120	ILM01AE5R	ILM02AE5R	ILM03AE5R	●	1 set
	80x80 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " radius 40 cm 15 ^{3/4} "		80x80	ILM01AP8R	ILM02AP8R	ILM03AP8R	●	1
		40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "		80x80	ILM01G8S	ILM02G8S	ILM03G8S	●
30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "			60x120	ILM01G5S	ILM02G5S	ILM03G5S	●	2
	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	2 pz	80x80	ILM01AI8S	ILM02AI8S	ILM03AI8S	●	1 set
	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	2 pz	60x120	ILM01AI5S	ILM02AI5S	ILM03AI5S	●	1 set
	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	2 pz	80x80	ILM01AE8S	ILM02AE8S	ILM03AE8S	●	1 set
	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	2 pz	60x120	ILM01AE5S	ILM02AE5S	ILM03AE5S	●	1 set

PEZZI SPECIALI | TRIMS

DEHORS 20 MM THICK		DIMENSIONE PEZZO ITEM SIZE	FONDI ABBINATI MATCH IN REGULAR TILES	WHITE	BEIGE	GREY	PREZZO PRICE	PCS BOX
	80x80 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " radius 40 cm 15 ^{3/4} "		80x80	ILM01AP8S	ILM02AP8S	ILM03AP8S	●	1
		8x14x60 cm 3 ^{1/8} "x5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "		60x120	ILM01CA6	ILM02CA6	ILM03CA6	●
8x14x80 cm 3 ^{1/8} "x5 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "			80x80	ILM01CA8	ILM02CA8	ILM03CA8	●	2
	8x14x60 cm 3 ^{1/8} "x5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	2 pz	60x120	ILM01CAA6	ILM02CAA6	ILM03CAA6	●	1 set
	8x16x80 cm 3 ^{1/8} "x6 ^{1/3} "x31 ^{1/2} "	2 pz	80x80	ILM01CAA8	ILM02CAA8	ILM03CAA8	●	1 set
	8x14x60 cm 3 ^{1/8} "x5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "		60x120	ILM01CAC6	ILM02CAC6	ILM03CAC6	●	1
	8x16x80 cm 3 ^{1/8} "x6 ^{1/3} "x31 ^{1/2} "		80x80	ILM01CAC8	ILM02CAC8	ILM03CAC8	●	1
	14x60 cm 5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "		60x120	ILM01GG6	ILM02GG6	ILM03GG6	●	2
	16x80 cm 6 ^{1/3} "x31 ^{1/2} "		80x80	ILM01GG8	ILM02GG8	ILM03GG8	●	2
	8x14x60 cm 5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	2 pz	60x120	ILM01GGA6	ILM02GGA6	ILM03GGA6	●	1 set
	8x16x80 cm 6 ^{1/3} "x31 ^{1/2} "	2 pz	80x80	ILM01GGA8	ILM02GGA8	ILM03GGA8	●	1 set
	80x80x6,5 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "x2 ^{5/8} "		80x80	ILM01L882A	ILM02L882A	ILM03L882A	●	1
	80x80x14 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "x5 ^{1/2} "		80x80	ILM01L882B	ILM02L882B	ILM03L882B	●	1
	60x120x6,5 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x2 ^{5/8} "		60x120	ILM01LBA2A	ILM02LBA2A	ILM03LBA2A	●	1
	60x120x14 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x5 ^{1/2} "		60x120	ILM01LBA2B	ILM02LBA2B	ILM03LBA2B	●	1
	60x120x6,5 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x2 ^{5/8} "		60x120	ILM1LBA2A6	ILM2LBA2A6	ILM3LBA2A6	●	1
	60x120x14 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x5 ^{1/2} "		60x120	ILM1LBA2B6	ILM2LBA2B6	ILM3LBA2B6	●	1
	80x80x6,5 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "x2 ^{5/8} "		80x80	ILM1L882AA	ILM2L882AA	ILM3L882AA	●	1
	80x80x14 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "x5 ^{1/2} "		80x80	ILM1L882BA	ILM2L882BA	ILM3L882BA	●	1
	60x120x6,5 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x2 ^{5/8} "	60x120	DX	ILM1LBA2AD	ILM2LBA2AD	ILM3LBA2AD	●	1
			SX	ILM1LBA2AS	ILM2LBA2AS	ILM3LBA2AS	●	1
	60x120x14 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x5 ^{1/2} "	60x120	DX	ILM1LBA2BD	ILM2LBA2BD	ILM3LBA2BD	●	1
			SX	ILM1LBA2BS	ILM2LBA2BS	ILM3LBA2BS	●	1
	15x15x80 cm 6"x6"x31 ^{1/2} "		80x80	ILM01BR8	ILM02BR8	ILM03BR8	●	2
	20x22x120 cm 8"x8 ^{5/8} "x47 ^{1/4} "		60x120	ILM01BR2	ILM02BR2	ILM03BR2	●	2
	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "		80x80	ILM01SG8	ILM02SG8	ILM03SG8	●	1
	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "		60x120	ILM01SG2	ILM02SG2	ILM03SG2	●	2



Wall: Cool 80x80
 Bacchetta Specchio 0,5x80
 Mystique 120x280x0,6
 Floor: Mystique 80x80

Magnetica

Gres porcellanato - Rettificato | Porcelain Stoneware - Rectified
NATURALE | MATTE

Conforming to Standards
 EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL con Ev ≤ 0,5%



Catalogue

Brill



Cool



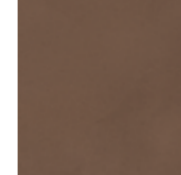
Appeal



Charm



Magic



Mystique



V2
Moderate



Heavy Traffic
Traffico Intenso



Bending
Strength



Frost
Resistance



Chemicals
Resistance



Stain
Resistance



Ansi
A326.3 > 0,42
Naturale / Matte



132

133

Wall: Magic / Charm 120x280x0,6
Magic Grid 60x120
Furniture and fittings:
Magic 120x280x0,6
Floor: Charm 120x120



134

135

Wall: Magic / Appeal 120x280x0,6
Mosaico Geometria Mystique 30x30
Counter: Mosaico Geometria Mystique 30x30
Mystique 120x280x0,6
Forniture and fittings:
Magic / Mystique 120x280x0,6
Floor: Appeal 120x120

Brill



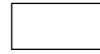
9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
IMG01GA



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
IMG0112



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMG01BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
IMG0188



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IMG0168



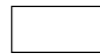
30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
IMG0163

Supreme[®]
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IMG01XPA



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMG01BAG Brill Decoro Grid

Cool



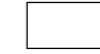
9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
IMG02GA



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
IMG0212



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMG02BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
IMG0288



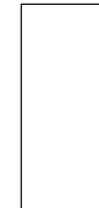
60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IMG0268



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
IMG0263

Supreme[®]
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IMG02XPA



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMG02BAG Cool Decoro Grid

Appeal



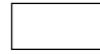
9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
IMG03GA



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
IMG0312



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMG03BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
IMG0388



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IMG0368



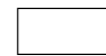
30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
IMG0363

Supreme[®]
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IMG03XPA



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMG03BAG Appeal Decoro Grid

Charm



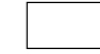
9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
IMG04GA



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
IMG0412



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMG04BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
IMG0488



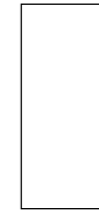
60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IMG0468



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
IMG0463

Supreme[®]
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IMG04XPA



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMG04BAG Charm Decoro Grid

Magic



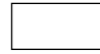
9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
IMG05GA



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
IMG0512



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMG05BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
IMG0588



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IMG0568



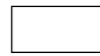
30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
IMG0563

Supreme[®]
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IMG05XPA



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMG05BAG Magic Decoro Grid

Mystique



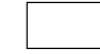
9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
IMG06GA



120x120 | 47^{1/4}"x47^{1/4}"
IMG0612



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMG06BA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
IMG0688



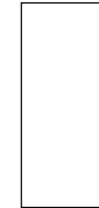
60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
IMG0668



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
IMG0663

Supreme[®]
EXTRAORDINARY SLABS

6 mm
thick



120x280x0,6 | 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
IMG06XPA



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
IMG06BAG Mystique Decoro Grid

Decoro Cesello



9 mm
thick



80x80 | 31¹/₂"x31¹/₂"
IMG0088C

142



Wall: Decoro Cesello 80x80
Furniture and fittings:
Mystique 120x280x0,6

143

Mosaici 9 mm thick

MOSAICO GEOMETRIA 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"



BRILL 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG01MG ●

COOL 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG02MG ●

APPEAL 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG03MG ●

CHARM 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG04MG ●

MAGIC 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG05MG ●

MYSTIQUE 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG06MG ●

MURETTO SPECCHIO 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"



BRILL 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG01MS ●

COOL 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG02MS ●

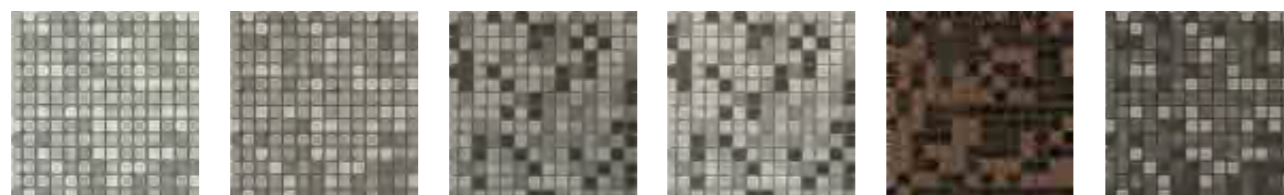
APPEAL 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG03MS ●

CHARM 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG04MS ●

MAGIC 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG05MS ●

MYSTIQUE 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG06MS ●

MOSAICO OXYDE 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"



BRILL 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG01MX ●

COOL 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG02MX ●●

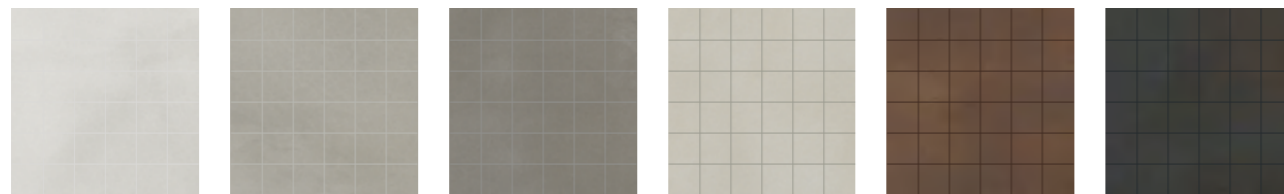
APPEAL 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG03MX ●

CHARM 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG04MX ●

MAGIC 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG05MX ●

MYSTIQUE 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG06MX ●

MOSAICO 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"



BRILL 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG013MA ■

COOL 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG023MA ■

APPEAL 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG033MA ■

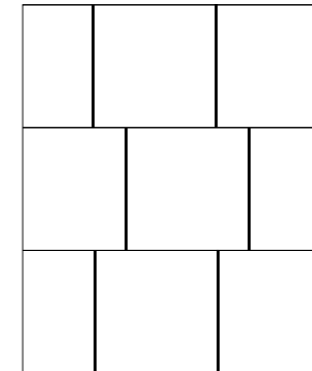
CHARM 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG043MA ■

MAGIC 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG053MA ■

MYSTIQUE 30x30 | 11⁷/₈"x11⁷/₈"
IMG063MA ■

BACCHETTA SPECCHIO * 0,5x80 | 1/4"x31¹/₂"

IMG00B1
0,5x80 | 1/4"x31¹/₂"



Esempio di posa e caratteristiche.

Caratteristiche. Questo articolo in vetro-specchio anticato, viene realizzata a mano da esperti vetrai artigiani. La presenza di ossidazioni fa parte dello stile unico degli specchi invecchiati artificialmente per ottenere un effetto vintage. Questi cambiamenti estetici sono la caratteristica del prodotto che può avvenire anche successivamente, dopo l'installazione.

Posa. Usare le normali colle per ceramica e mosaico. Durante la posa è necessario limitare il più possibile il contatto con la parte che rimarrà in vista ed eventualmente pulire prontamente con acqua e spugna morbida l'eccesso di colla.

Stuccatura. Utilizzare stucchi epossidici avendo cura di rimuovere l'eccedenza con acqua e spugna pulita prima che si sia essiccata.

Pulizia. Utilizzare i normali prodotti per il vetro, in alternativa usare un panno morbido con acqua, saponeneutro, alcool o detergenti neutri per la casa (non acidi o basici), evitando qualsiasi prodotto abrasivo.

Nota: non utilizzare in nessun caso (posa, stuccatura e pulizia) prodotti abrasivi.

Example of installation and characteristics.

Characteristics. This antiqued effect glass-mirror item is handmade by master artisan glassmakers. The presence of oxidation is intrinsic to the unique style of mirrors, artificially aged to achieve a vintage effect. Such aesthetic changes characterise the product and may also occur after installation.

Installation. Use standard adhesives for ceramic material and mosaics. Limit contact with the visible part as much as possible during installation and if necessary, promptly clean any excess adhesive with water and a soft sponge.

Grouting. Use epoxy grouts, thoroughly remove any excess with clean water and a clean sponge before it dries.

Cleaning. Use standard products for glass or a soft cloth with water, neutral soap, alcohol or neutral household detergents (not acid or basic), avoid any abrasive products.

Note: never use abrasive products (while installing, grouting and cleaning).

Verlegebeispiel und Eigenschaften.

Eigenschaften. Dieser Artikel aus antikiertem Spiegelglas ist von erfahrenen Glashandwerkern gefertigt. Die sichtbare Oxidation ist Teil des einzigartigen Stils von künstlich gealterten Spiegeln, um einen Vintage-Effekt zu erzielen. Diese optischen Veränderungen sind das Merkmal des Produkts; sie könnten auch erst nach dem Verlegen auftreten.

Verlegung. Die Verlegung erfolgt unter Einsatz herkömmlicher Klebstoffe für Keramik und Mosaik. Während der Verlegung sollte ein Kontakt mit der Sichtfläche weitgehendst vermieden werden. Eventuelle Klebstoffrückstände sofort mit Wasser und einem weichen Schwamm reinigen.

Verfugen. Die Fugen mit Epoxypachtel füllen und überschüssiges Material vor dem Austrocknen mit Wasser und sauberem Wasser entfernen.

Reinigung. Herkömmliche Glasreiniger oder einen weichen Lappen und, alternativ ein weiches Tuch mit Wasser, Seife, Alkohol oder neutralen Haushaltsreinigungsmitteln (nicht sauer oder basisch) benutzen. Scheuermittel vermeiden.

Hinweis: Unter keinen Umständen (Verlegung, Verfugung und Reinigung) dürfen Scheuermittel verwendet werden.

Exemple de pose et caractéristiques

Caractéristiques. Cet article en verre-miroir patiné est fabriqué à la main par des artisans verriers. La présence d'oxydations fait partie du style unique des miroirs vieilliss artificiellement afin d'obtenir un effet vintage. Ces modifications esthétiques sont une caractéristique du produit qui peut survenir même postérieurement, après la pose.



Pose. Utiliser des colles pour céramiques et mosaïques courantes. Lors de la pose, il est nécessaire de limiter le plus possible le contact avec la partie qui restera visible et éventuellement de nettoyer immédiatement avec de l'eau et une éponge douce tout excès de colle.

Jointoiment. Utiliser des mortiers pour jointoiment époxy en faisant attention à retirer l'excès avec de l'eau et une éponge propre avant qu'il ne sèche.





Nettoyage. Utiliser des produits courants pour le verre. En alternative, utiliser un chiffon doux avec de l'eau, un savon neutre, de l'alcool ou des détergents neutres pour la maison (ni acides ni basiques), en évitant tout produit abrasif.

Remarque : n'utiliser en aucun cas (pose, jointoiment et nettoyage) des produits abrasifs.

PEZZI SPECIALI | TRIMS
9 MM THICK
















	BRILL	COOL	APPEAL	CHARM	MAGIC	MYSTIQUE
 Battiscopa 7x60 2 ³ / ₄ "x23 ¹ / ₂ "	● IMG0176 Pcs Box 10	● IMG0276 Pcs Box 10	● IMG0376 Pcs Box 10	● IMG0476 Pcs Box 10	● IMG0576 Pcs Box 10	● IMG0676 Pcs Box 10
 Gradone con toro 120x33x4 47 ¹ / ₄ "x13x13 ³ / ₄ "	● IMG01GT2 Pcs Box 2	● IMG02GT2 Pcs Box 2	● IMG03GT2 Pcs Box 2	● IMG04GT2 Pcs Box 2	● IMG05GT2 Pcs Box 2	● IMG06GT2 Pcs Box 2

6 MM THICK
IMBALLI | PACKING

	IMBALLO PACKAGING	M ² KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
 120x280x0,6 cm 47 ¹ / ₄ "x110 ¹ / ₄ "x1 ¹ / ₄ "	 CASSA CRATE L 145 x P 292 x H 35	M ² 3,36 KG 48,60	M ² 67,20 KG 1.062,00 PZ 20	KG 100,00
	 CAVALLETTO A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	M ² 3,36 KG 48,60	M ² 147,84 KG 2.318,40 PZ 44	KG 180,00
	 CASSA LIGHT LIGHT CRATE L 145 x P 292 x H 27	M ² 3,36 KG 48,60	M ² 30,24 KG 527,40 PZ 1/9	KG 90,00

Magnetica

IMBALLI | PACKING
9 MM - THICK

	THICK	PCS BOX	M ² BOX	KG BOX	BOX PALLET	M ² PALLET	KG PALLET
 FONDO NATURALE 160x80 62 ⁷ / ₈ "x31 ¹ / ₂ "	9mm	2	2,56	51,79	18	46,08	952,32
 FONDO NATURALE 120x120 47 ¹ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "	9mm	2	2,88	62,07	18	51,84	1.137,26
 FONDO NATURALE 120x60 47 ¹ / ₄ "x23 ¹ / ₂ "	9mm	2	1,44	28,84	36	51,84	1.058,45
 FONDO NATURALE 80x80 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "	9mm	2	1,28	27,10	40	51,20	1.103,96
 FONDO NATURALE 60x60 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	9mm	4	1,44	29,05	30	43,20	891,35
 FONDO NATURALE 30x60 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	9mm	8	1,44	28,98	32	46,08	947,46
 GRID 120x60 47 ¹ / ₄ "x23 ¹ / ₂ "	9mm	2	1,44	29,59	36	51,84	1.085,31
 CESELLO 80x80 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "	9mm	2	1,28	29,18	40	51,20	1.187,20
 MOSAICO GEOMETRIA 30x30 11 ⁷ / ₈ "x11 ⁷ / ₈ "	9mm	4	0,36	7,10	-	-	-
 MURETTO SPECCHIO 30x30 11 ⁷ / ₈ "x11 ⁷ / ₈ "	9mm	4	0,36	7,10	-	-	-
 MOSAICO OXYDE 30x30 11 ⁷ / ₈ "x11 ⁷ / ₈ "	9mm	4	0,36	6,20	-	-	-
 MOSAICO 30x30 11 ⁷ / ₈ "x11 ⁷ / ₈ "	9mm	12	1,08	25,92	30	32,40	797,60
 BACCHETTA SPECCHIO 0,5x80 1/4"x31 ¹ / ₂ "	-	10	0,04	0,72	-	-	-
 GRADONE CON TORO 120x33x4 47 ¹ / ₄ "x13"x13 ³ / ₄ "	9mm	2	0,79	18,40	16	12,67	314,40
 BATTISCOPA 7x60 2 ³ / ₄ "x23 ¹ / ₂ "	9mm	10	0,42	8,54	72	30,24	634,88



Wall: Magic Mosaico Oxyde 30x30
Furniture and fittings:
Mystique 120x280x0,6



Wall: River Chisel 60x120
 Floor: River 80x160

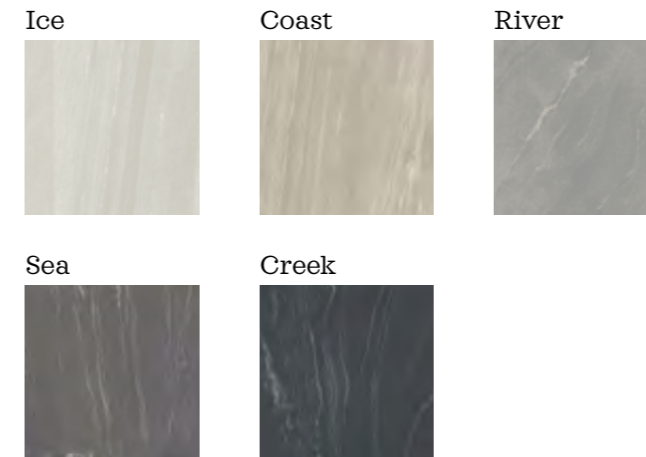
Ejord

Gres porcellanato - Rettificato | Porcelain Stoneware - Rectified
NATURALE | MATTE

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL con Ev ≤ 0,5%



Catalogue



V3
High



Heavy Traffic
Traffico Intenso



Bending
Strength



Frost
Resistance



Chemicals
Resistance



Stain
Resistance



Ansi
A326.3 > 0,42
Naturale



Ansi
A326.3 > 0,42
Antislip



R11 / A+B+C
Antislip

150

151



Wall: Creek 80x160
Mosaico 3D Creek 30x30
Muretto Creek 30x55
Floor: Creek 60x120



152

153

Wall: Sea 80x160
Floor: Coast 80x160

Ice



9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
FJ01GA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
FJ0188



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
FJ01BA



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
FJ0168



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
FJ0163

Antislip



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
FJ0168A

Coast



9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
FJ02GA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
FJ0288



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
FJ02BA



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
FJ0268



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
FJ0263

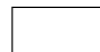
Antislip



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
FJ0268A



9 mm
thick



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
FJ01BACH Ice Chisel

Il Decoro Chisel non ha continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / Chisel decor has no continuity of texture between the pieces. / Bei dem Dekor Chisel gibt es keine Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten / Le décor Chisel n'a pas de continuité entre une pièce et l'autre.



9 mm
thick



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
FJ02BACH Coast Chisel

Il Decoro Chisel non ha continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / Chisel decor has no continuity of texture between the pieces. / Bei dem Dekor Chisel gibt es keine Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten / Le décor Chisel n'a pas de continuité entre une pièce et l'autre.

River



9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
FJ04GA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
FJ0488



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
FJ04BA



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
FJ0468



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
FJ0463

Antislip



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
FJ0468A

Sea



9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
FJ03GA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
FJ0388



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
FJ03BA



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
FJ0368



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
FJ0363

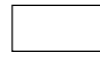
Antislip



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
FJ0368A



9 mm
thick



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
FJ04BACH River Chisel

Il Decoro Chisel non ha continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / Chisel decor has no continuity of texture between the pieces. / Bei dem Dekor Chisel gibt es keine Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten / Le décor Chisel n'a pas de continuité entre une pièce et l'autre.



9 mm
thick



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
FJ03BACH Sea Chisel

Il Decoro Chisel non ha continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / Chisel decor has no continuity of texture between the pieces. / Bei dem Dekor Chisel gibt es keine Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten / Le décor Chisel n'a pas de continuité entre une pièce et l'autre.

Creek



9 mm
thick



160x80 | 62^{7/8}"x31^{1/2}"
FJ05GA



80x80 | 31^{1/2}"x31^{1/2}"
FJ0588



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
FJ05BA



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
FJ0568



30x60 | 11^{7/8}"x23^{1/2}"
FJ0563

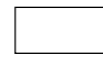
Antislip



60x60 | 23^{1/2}"x23^{1/2}"
FJ0568A



9 mm
thick



120x60 | 47^{1/4}"x23^{1/2}"
FJ05BACH Creek Chisel

Il Decoro Chisel non ha continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / Chisel decor has no continuity of texture between the pieces. / Bei dem Dekor Chisel gibt es keine Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten / Le décor Chisel n'a pas de continuité entre une pièce et l'autre.

Mosaici

9 mm
thick

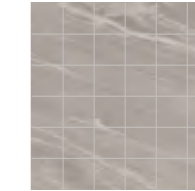
MOSAICO
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"



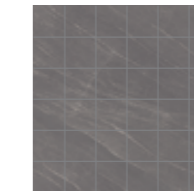
ICE
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
FJ013MA



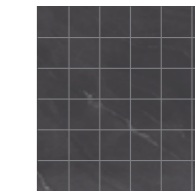
COAST
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
FJ023MA



RIVER
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
FJ043MA

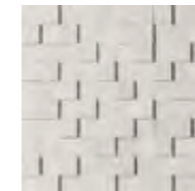


SEA
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
FJ033MA

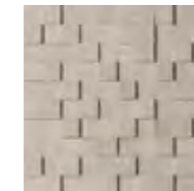


CREEK
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
FJ053MA

MOSAICO 3D
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"



ICE
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
FJ013MD



COAST
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
FJ023MD



RIVER
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
FJ043MD



SEA
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
FJ033MD



CREEK
30x30 | 11^{7/8}"x11^{7/8}"
FJ053MD

Muretto

9 mm
thick

MURETTO
30x55 | 11^{7/8}"x21^{5/8}"



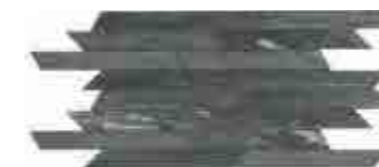
ICE
30x55 | 11^{7/8}"x21^{5/8}"
FJ01MB



COAST
30x55 | 11^{7/8}"x21^{5/8}"
FJ02MB



RIVER
30x55 | 11^{7/8}"x21^{5/8}"
FJ04MB





SEA
30x55 | 11^{7/8}"x21^{5/8}"
FJ03MB













CREEK
30x55 | 11^{7/8}"x21^{5/8}"
FJ05MB

9 MM THICK
PEZZI SPECIALI | TRIMS

	ICE	COAST	RIVER	SEA	CREEK
 Battiscopa 7x60 2 ³ / ₄ "x23 ¹ / ₂ "	FJ0176 ● Pcs Box 10	FJ0276 ● Pcs Box 10	FJ0476 ● Pcs Box 10	FJ0376 ● Pcs Box 10	FJ0576 ● Pcs Box 10
 Gradone con toro 120x33x4 47 ¹ / ₄ "x13x1 ³ / ₄ "	FJ01GT2 ● Pcs Box 2	FJ02GT2 ● Pcs Box 2	FJ04GT2 ● Pcs Box 2	FJ03GT2 ● Pcs Box 2	FJ05GT2 ● Pcs Box 2

IMBALLI | PACKING
9 MM THICK

	THICK	PCS BOX	M ² BOX	KG BOX	BOX PALLET	M ² PALLET	KG PALLET
 FONDO NATURALE 160x80 62 ⁷ / ₈ "x31 ¹ / ₂ "	9mm	2	2,56	54,39	18	46,08	999,06
 FONDO NATURALE 80x80 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "	9mm	2	1,28	27,05	40	51,20	1.102,00
 FONDO NATURALE 120x60 47 ¹ / ₄ "x23 ¹ / ₂ "	9mm	2	1,44	28,07	36	51,84	1.030,52
 FONDO NATURALE/ANTISLIP 60x60 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	9mm	4	1,44	27,67	30	43,20	850,22
 FONDO NATURALE 30x60 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	9mm	8	1,44	27,60	32	46,08	903,26
 MOSAICO 30x30 11 ⁷ / ₈ "x11 ⁷ / ₈ "	9mm	12	1,08	25,92	30	32,40	797,60
 MOSAICO 3D 30x30 11 ⁷ / ₈ "x11 ⁷ / ₈ "	9mm	9	0,81	15,60	30	24,30	487,91
 MURETTO 30x55 11 ⁷ / ₈ "x21 ⁵ / ₈ "	9mm	6	0,99	20,00	24	23,75	500,00
 GRADONE CON TORO 120x33x4 47 ¹ / ₄ "x13"x1 ³ / ₄ "	9mm	2	0,79	20,74	16	12,67	351,84
 BATTISCOPA 7x60 2 ³ / ₄ "x23 ¹ / ₂ "	9mm	10	0,42	8,60	72	30,23	639,20

160



161

Wall: Coast 60x120
Floor: Coast 60x60 Antislip



Wall: Decora Prato 120x280x0,6
Listello Tratto Prato 20x120
Washbasin: LOOM - Piano 140 Decora Prato
Floor: Decora Prato 120x120

LOOM

Design Andrea Parisio
& Giuseppe Pezzano

Index

170	piano.70
170	piano.90
172	piano.140
174	piano.180
176	piano^{angle}.80
176	piano^{angle}.110
178	cilindro.50
180	piano^{low}.70
180	piano^{low}.90
182	piano^{low}.140
184	piano^{low}.180



Wall: Decora Listello Tratto Fragola
20x120
Washbasin: LOOM - Piano 180
Decora Fragola

166



Wall: Decora Limone 120x280x0,6
Washbasin: LOOM - Piano Angle 110
Decora Limone
Floor: Linfa Chiaro 20x120

167



Wall: Decora Oriente 120x280x0,6
Rosa 120x280x0,6
Washbasin: LOOM - Piano Angle 110
Decora Rosa
Floor: Linfa Chiaro 20x120

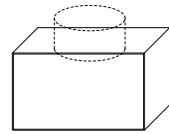
168



169

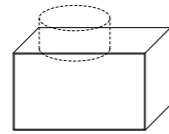
Wall: Decora Bouquet 60x120
Washbasin: LOOM - Piano Low 140
Decora Muretto Rosa 30x30
Floor: Decora Rosa 120x120

piano.70 (Decora)



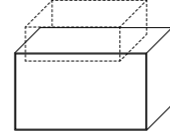
P70CTDX
PIANO 70 DX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

70x41x41 cm
27^{1/2}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



P70CTSX
PIANO 70 SX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

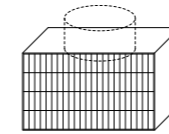
70x41x41 cm
27^{1/2}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



P70CRCE
PIANO 70
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin

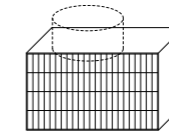
70x41x41 cm
27^{1/2}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"

piano.70 (Decora Muretto)



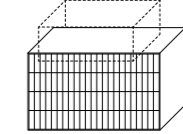
P70CTDXM
PIANO 70 DX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

70x41x41 cm
27^{1/2}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



P70CTSXM
PIANO 70 SX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

70x41x41 cm
27^{1/2}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"

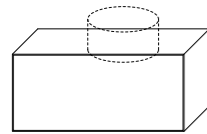


P70CRCEM
PIANO 70
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin

70x41x41 cm
27^{1/2}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"

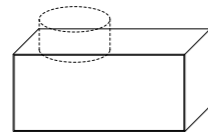
piano.90 (Decora)

170



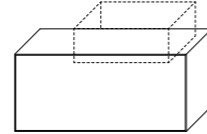
P90CTDX
PIANO 90 DX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

91x41x41 cm
35^{7/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



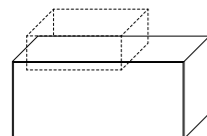
P90CTSX
PIANO 90 SX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

91x41x41 cm
35^{7/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



P90CRDX
PIANO 90 DX
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin

91x41x41 cm
35^{7/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"

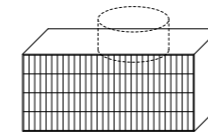


P90CRSX
PIANO 90 SX
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin

91x41x41 cm
35^{7/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"

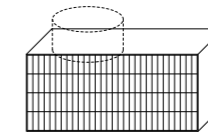
piano.90 (Decora Muretto)

171



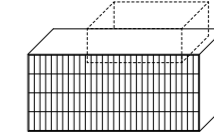
P90CTDXM
PIANO 90 DX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

91x41x41 cm
35^{7/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



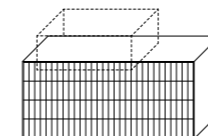
P90CTSXM
PIANO 90 SX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

91x41x41 cm
35^{7/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



P90CRDXM
PIANO 90 DX
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin

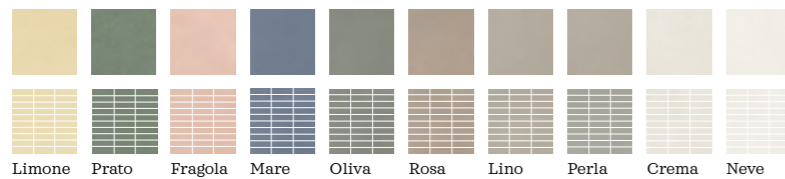
91x41x41 cm
35^{7/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



P90CRSXM
PIANO 90 SX
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin

91x41x41 cm
35^{7/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"

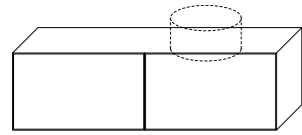
Mobile Piano disponibile in Decora e Decora Muretto. / Piano furniture available in Decora and Decora Muretto.
Schrank Piano aus Decora und Decora Muretto erhältlich. / Meuble Piano disponible en versions Decora et Decora mur.



Limone Prato Fragola Mare Oliva Rosa Lino Perla Crema Neve

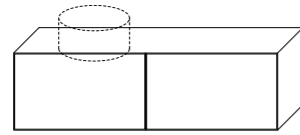
Codici e misure sono riferite solo al mobile Piano lavabo escluso. Personalizzazione su richiesta in tutti i colori e muretti 6mm delle collezioni Supreme. / Codes and dimensions refer only to the Piano cabinet, not including the washbasin. Customization on request in all 6 mm colors and muretti of the Supreme collections. / Die Artikelnummern und Maße beziehen sich nur auf den Schrank Piano ohne Waschbecken. Maßanfertigung auf Anfrage in allen Farben und Murettos 6 mm der Kollektionen Supreme erhältlich. / Les codes et mesures se réfèrent uniquement au meuble Piano, sans le lavabo. Personnalisation sur demande dans toutes les couleurs et formats mur 6 mm des collections Supreme.

piano.140 (Decora)



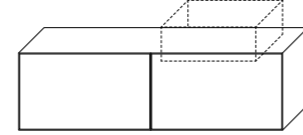
PS140CTDX
PIANO DOPPIO 140 DX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

140x41x41 cm
55^{1/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



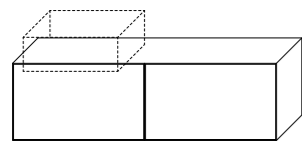
PS140CTSX
PIANO DOPPIO 140 SX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

140x41x41 cm
55^{1/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



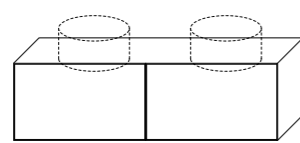
PS140CRDX
PIANO DOPPIO 140 DX
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin

140x41x41 cm
55^{1/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



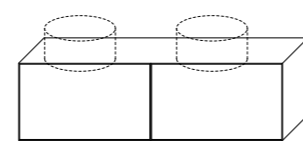
PS140CRSX
PIANO DOPPIO 140 SX
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin

140x41x41 cm
55^{1/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



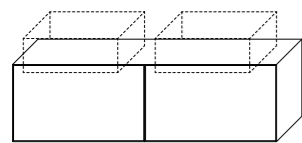
PD140CTDX
PIANO DOPPIO 140 DX
per 2 ciotole tonde
for 2 round basins

140x41x41 cm
55^{1/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



PD140CTSX
PIANO DOPPIO 140 SX
per 2 ciotole tonde
for 2 round basins

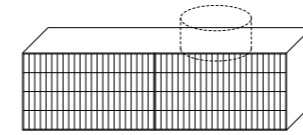
140x41x41 cm
55^{1/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



PD140CRCE
PIANO DOPPIO 140
per 2 ciotole rettangolari
for 2 rectangular basins

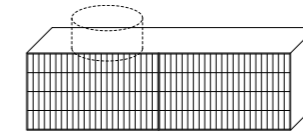
140x41x41 cm
55^{1/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"

piano.140 (Decora Muretto)



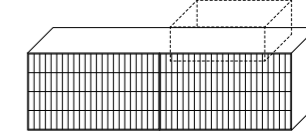
PS140CTDXM
PIANO DOPPIO 140 DX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

140x41x41 cm
55^{1/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



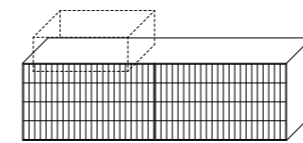
PS140CTSXM
PIANO DOPPIO 140 SX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

140x41x41 cm
55^{1/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



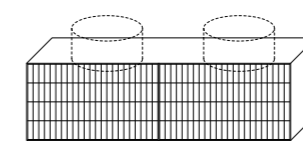
PS140CRDXM
PIANO DOPPIO 140 DX
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin

140x41x41 cm
55^{1/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



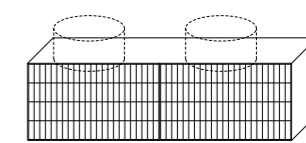
PS140CRSXM
PIANO DOPPIO 140 SX
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin

140x41x41 cm
55^{1/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



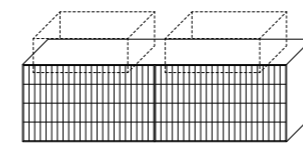
PD140CTDXM
PIANO DOPPIO 140 DX
per 2 ciotole tonde
for 2 round basins

140x41x41 cm
55^{1/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



PD140CTSXM
PIANO DOPPIO 140 SX
per 2 ciotole tonde
for 2 round basins

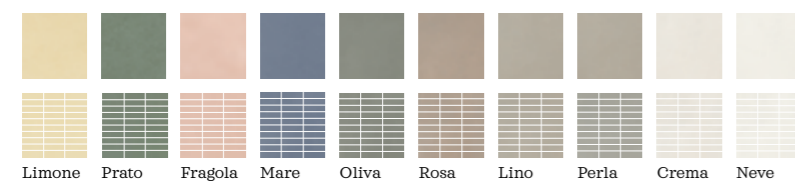
140x41x41 cm
55^{1/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"



PD140CRCEM
PIANO DOPPIO 140
per 2 ciotole rettangolari
for 2 rectangular basins

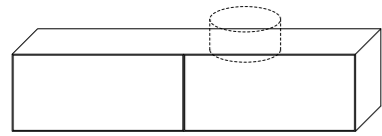
140x41x41 cm
55^{1/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"

Mobile Piano disponibile in Decora e Decora Muretto. / Piano furniture available in Decora and Decora Muretto.
Schrank Piano aus Decora und Decora Muretto erhältlich. / Meuble Piano disponible en versions Decora et Decora mur.



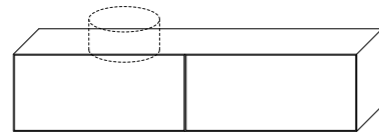
Codici e misure sono riferite solo al mobile Piano lavabo escluso. Personalizzazione su richiesta in tutti i colori e muretti 6mm delle collezioni Supreme. / Codes and dimensions refer only to the Piano cabinet, not including the washbasin. Customization on request in all 6 mm colors and muretti of the Supreme collections. / Die Artikelnummern und Maße beziehen sich nur auf den Schrank Piano ohne Waschbecken. Maßanfertigung auf Anfrage in allen Farben und Murettos 6 mm der Kollektionen Supreme erhältlich. / Les codes et mesures se réfèrent uniquement au meuble Piano, sans le lavabo. Personnalisation sur demande dans toutes les couleurs et formats mur 6 mm des collections Supreme.

piano.180 (Decora)



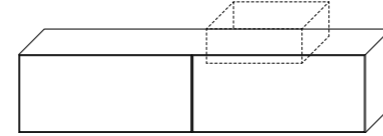
PS180CTDX
PIANO DOPPIO 180 DX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

182x41x41 cm
71⁵/₈"x16¹/₈"x16¹/₈"



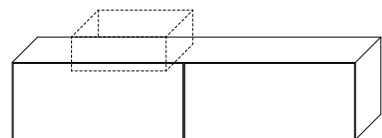
PS180CTSX
PIANO DOPPIO 180 SX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

182x41x41 cm
71⁵/₈"x16¹/₈"x16¹/₈"



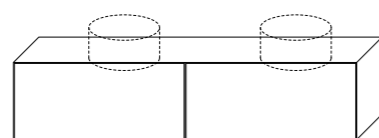
PS180CRDX
PIANO DOPPIO 180 DX
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin

182x41x41 cm
71⁵/₈"x16¹/₈"x16¹/₈"



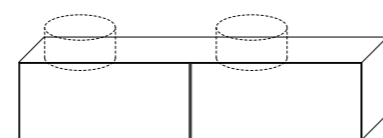
PS180CRSX
PIANO DOPPIO 180 SX
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin

182x41x41 cm
71⁵/₈"x16¹/₈"x16¹/₈"



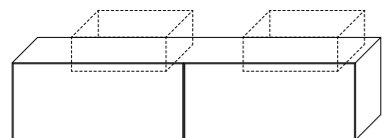
PD180CTDX
PIANO DOPPIO 180 DX
per 2 ciotole tonde
for 2 round basins

182x41x41 cm
71⁵/₈"x16¹/₈"x16¹/₈"



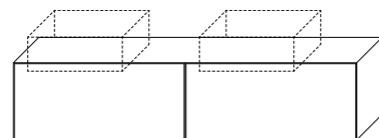
PD180CTSX
PIANO DOPPIO 180 SX
per 2 ciotole tonde
for 2 round basins

182x41x41 cm
71⁵/₈"x16¹/₈"x16¹/₈"



PD180CRDX
PIANO DOPPIO 180 DX
per 2 ciotole rettangolari
for 2 rectangular basins

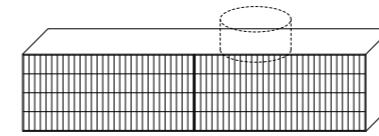
182x41x41 cm
71⁵/₈"x16¹/₈"x16¹/₈"



PD180CRSX
PIANO DOPPIO 180 SX
per 2 ciotole rettangolari
for 2 rectangular basins

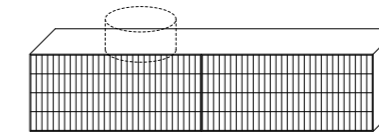
182x41x41 cm
71⁵/₈"x16¹/₈"x16¹/₈"

piano.180 (Decora Muretto)



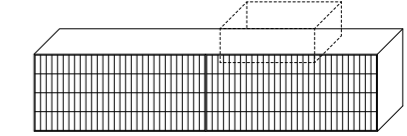
PS180CTDXM
PIANO DOPPIO 180 DX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

182x41x41 cm
71⁵/₈"x16¹/₈"x16¹/₈"



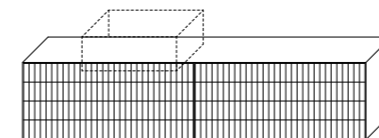
PS180CTSXM
PIANO DOPPIO 180 SX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

182x41x41 cm
71⁵/₈"x16¹/₈"x16¹/₈"



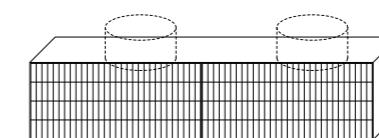
PS180CRDXM
PIANO DOPPIO 180 DX
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin

182x41x41 cm
71⁵/₈"x16¹/₈"x16¹/₈"



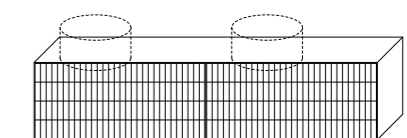
PS180CRSXM
PIANO DOPPIO 180 SX
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin

182x41x41 cm
71⁵/₈"x16¹/₈"x16¹/₈"



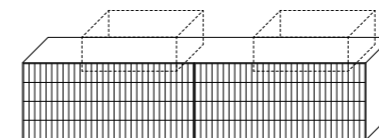
PD180CTDXM
PIANO DOPPIO 180 DX
per 2 ciotole tonde
for 2 round basins

182x41x41 cm
71⁵/₈"x16¹/₈"x16¹/₈"



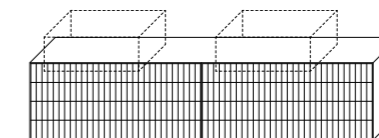
PD180CTSXM
PIANO DOPPIO 180 SX
per 2 ciotole tonde
for 2 round basins

182x41x41 cm
71⁵/₈"x16¹/₈"x16¹/₈"



PD180CRDXM
PIANO DOPPIO 180 DX
per 2 ciotole rettangolari
for 2 rectangular basins

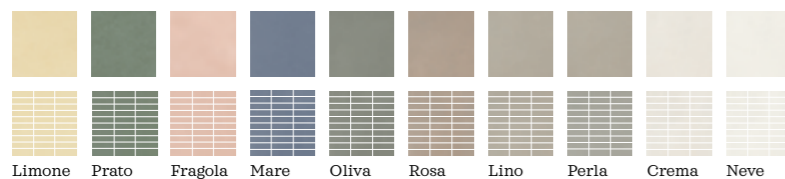
182x41x41 cm
71⁵/₈"x16¹/₈"x16¹/₈"



PD180CRSXM
PIANO DOPPIO 180 SX
per 2 ciotole rettangolari
for 2 rectangular basins

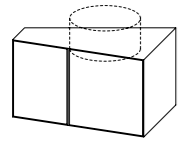
182x41x41 cm
71⁵/₈"x16¹/₈"x16¹/₈"

Mobile Piano disponibile in Decora e Decora Muretto. / Piano furniture available in Decora and Decora Muretto.
Schrank Piano aus Decora und Decora Muretto erhältlich. / Meuble Piano disponible en versions Decora et Decora mur.



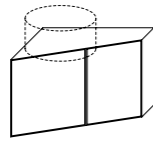
Codici e misure sono riferite solo al mobile Piano lavabo escluso. Personalizzazione su richiesta in tutti i colori e muretti 6mm delle collezioni Supreme. / Codes and dimensions refer only to the Piano cabinet, not including the washbasin. Customization on request in all 6 mm colors and muretti of the Supreme collections. / Die Artikelnummern und Maße beziehen sich nur auf den Schrank Piano ohne Waschbecken. Maßanfertigung auf Anfrage in allen Farben und Murrettos 6 mm der Kollektionen Supreme erhältlich. / Les codes et mesures se réfèrent uniquement au meuble Piano, sans le lavabo. Personnalisation sur demande dans toutes les couleurs et formats mur 6 mm des collections Supreme.

piano^{angle}.80 (Decora)



PA80CTDX
PIANO ANGOLARE 80 DX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

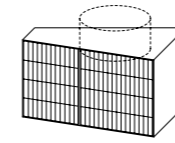
81x48x41 cm
31^{7/8} x 18^{7/8} x 16^{1/8}"



PA80CTSX
PIANO ANGOLARE 80 SX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

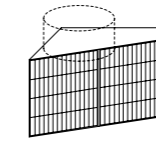
81x48x41 cm
31^{7/8} x 18^{7/8} x 16^{1/8}"

piano^{angle}.80 (Decora Muretto)



PA80CTDXM
PIANO ANGOLARE 80 DX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

81x48x41 cm
31^{7/8} x 18^{7/8} x 16^{1/8}"

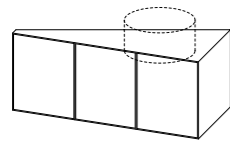


PA80CTSXM
PIANO ANGOLARE 80 SX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

81x48x41 cm
31^{7/8} x 18^{7/8} x 16^{1/8}"

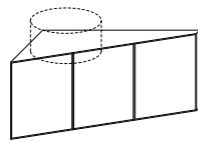
piano^{angle}.110 (Decora)

176



PA113CTDX
PIANO ANGOLARE 113 DX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

114x48x41 cm
44^{7/8} x 18^{7/8} x 16^{1/8}"

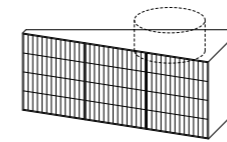


PA113CTSX
PIANO ANGOLARE 113 SX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

114x48x41 cm
44^{7/8} x 18^{7/8} x 16^{1/8}"

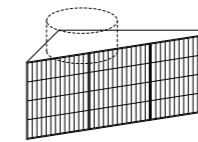
piano^{angle}.110 (Decora Muretto)

177



PA113CTDXM
PIANO ANGOLARE 113 DX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

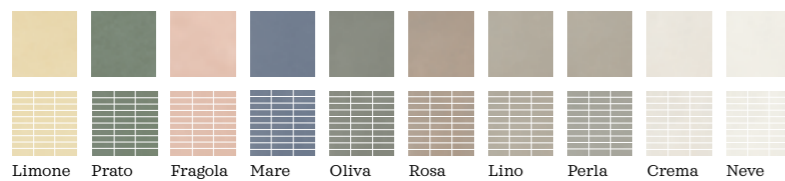
114x48x41 cm
44^{7/8} x 18^{7/8} x 16^{1/8}"



PA113CTSXM
PIANO ANGOLARE 113 SX
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin

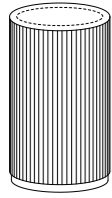
114x48x41 cm
44^{7/8} x 18^{7/8} x 16^{1/8}"

Mobile Piano disponibile in Decora e Decora Muretto. / Piano furniture available in Decora and Decora Muretto.
Schrank Piano aus Decora und Decora Muretto erhältlich. / Meuble Piano disponible en versions Decora et Decora mur.



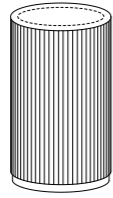
Codici e misure sono riferite solo al mobile Piano lavabo escluso. Personalizzazione su richiesta in tutti i colori e muretti 6mm delle collezioni Supreme. / Codes and dimensions refer only to the Piano cabinet, not including the washbasin. Customization on request in all 6 mm colors and muretti of the Supreme collections. / Die Artikelnummern und Maße beziehen sich nur auf den Schrank Piano ohne Waschbecken. Maßanfertigung auf Anfrage in allen Farben und Murrettos 6 mm der Kollektionen Supreme erhältlich. / Les codes et mesures se réfèrent uniquement au meuble Piano, sans le lavabo. Personnalisation sur demande dans toutes les couleurs et formats mur 6 mm des collections Supreme.

cilindro.50 (Decora Listello Tratto)



C50TSM
CILINDRO DIAM 50 ALT 87
scarico muro
wall drainage

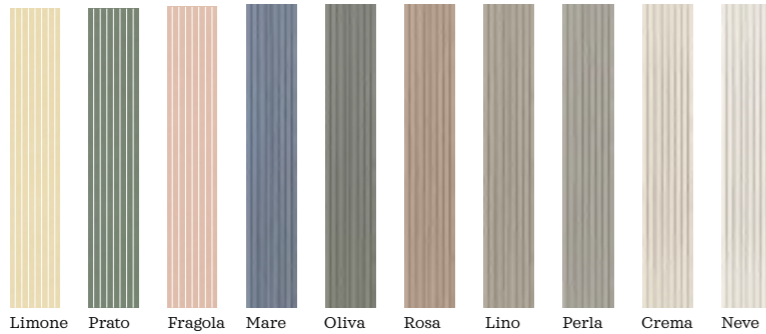
Ø50x87 cm
Ø19^{3/4} x 34^{1/4}"



C50TSP
CILINDRO DIAM 50 ALT 87
scarico pavimento
floor drainage

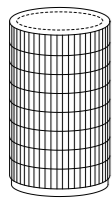
Ø50x87 cm
Ø19^{3/4} x 34^{1/4}"

Mobile Cilindro disponibile in Decora Listello Tratto / Cilindro furniture available in Decora Listello Tratto.
Schränk Cilindro aus Decora Listello Tratto erhältlich / Meuble Cilindro disponible en versions Decora Listello Tratto.



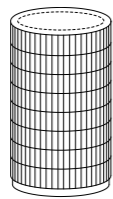
178

cilindro.50 (Decora Muretto)



C50MSM
CILINDRO DIAM 50 ALT 87
scarico muro
wall drainage

Ø50x87 cm
Ø19^{3/4} x 34^{1/4}"



C50MSP
CILINDRO DIAM 50 ALT 87
scarico pavimento
floor drainage

Ø50x87 cm
Ø19^{3/4} x 34^{1/4}"

Mobile Piano disponibile in Decora Muretto. / Piano furniture available in Decora Muretto.
Schränk Piano aus Decora Muretto erhältlich. / Meuble Piano disponible en versions Decora mur.



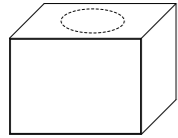
Codici e misure sono riferite solo al mobile Cilindro lavabo escluso. Personalizzazione su richiesta in tutti i colori e muretti 6mm delle collezioni Supreme. / Codes and dimensions refer only to the Cilindro cabinet, not including the washbasin. Customization on request in all 6 mm colors and muretti of the Supreme collections. / Die Artikelnummern und Maße beziehen sich nur auf den Schränk Cilindro ohne Waschbecken. Maßanfertigung auf Anfrage in allen Farben und Murrettos 6 mm der Kollektionen Supreme erhältlich. / Les codes et mesures se réfèrent uniquement au meuble Cilindro, sans le lavabo. Personnalisation sur demande dans toutes les couleurs et formats mur 6 mm des collections Supreme.



Decora Terrazzo Arcobaleno

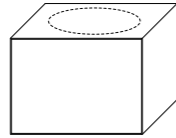
179

piano^{low}.70 (Decora)



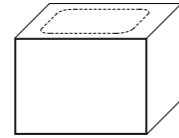
P70STCE
PIANO 70
per 1 sottopiano tondo
for 1 undercounter round basin

70x55x51 cm
27¹/₂"x21⁵/₈"x20¹/₈"



P70SOCE
PIANO 70
per 1 sottopiano ovale
for 1 undercounter oval basin

70x55x51 cm
27¹/₂"x21⁵/₈"x20¹/₈"

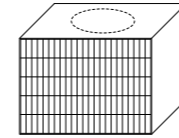


P70SRCE
PIANO 70
per 1 sottopiano rettangolare
for 1 undercounter rectangular basin

70x55x51 cm
27¹/₂"x21⁵/₈"x20¹/₈"

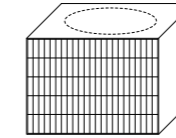
Disponibile solo con rubinetto a muro. / Only available with wall mounted tap.
Nur mit Wandarmatur erhältlich. / Disponible uniquement avec robinet mural.

piano^{low}.70 (Decora Muretto)



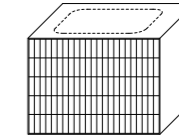
P70STCEM
PIANO 70
per 1 sottopiano tondo
for 1 undercounter round basin

70x55x51 cm
27¹/₂"x21⁵/₈"x20¹/₈"



P70SOCEM
PIANO 70
per 1 sottopiano ovale
for 1 undercounter oval basin

70x55x51 cm
27¹/₂"x21⁵/₈"x20¹/₈"

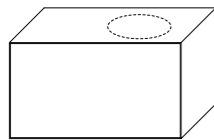


P70SRCEM
PIANO 70
per 1 sottopiano rettangolare
for 1 undercounter rectangular basin

70x55x51 cm
27¹/₂"x21⁵/₈"x20¹/₈"

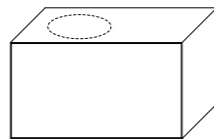
Disponibile solo con rubinetto a muro. / Only available with wall mounted tap.
Nur mit Wandarmatur erhältlich. / Disponible uniquement avec robinet mural.

piano^{low}.90 (Decora)



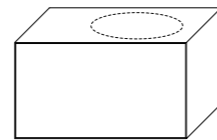
P90STDx
PIANO 90 DX
per 1 sottopiano tondo
for 1 undercounter round basin

91x55x51 cm
35⁷/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



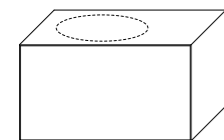
P90STsX
PIANO 90 SX
per 1 sottopiano tondo
for 1 undercounter round basin

91x55x51 cm
35⁷/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



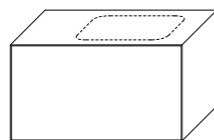
P90SODx
PIANO 90 DX
per 1 sottopiano ovale
for 1 undercounter oval basin

91x55x51 cm
35⁷/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



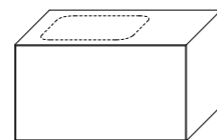
P90SOSx
PIANO 90 SX
per 1 sottopiano ovale
for 1 undercounter oval basin

91x55x51 cm
35⁷/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



P90SRDx
PIANO 90 DX
per 1 sottopiano rettangolare
for 1 undercounter rectangular basin

91x55x51 cm
35⁷/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"

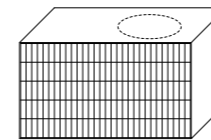


P90SRsX
PIANO 90 SX
per 1 sottopiano rettangolare
for 1 undercounter rectangular basin

91x55x51 cm
35⁷/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"

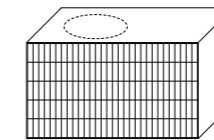
Disponibile solo con rubinetto a muro. / Only available with wall mounted tap.
Nur mit Wandarmatur erhältlich. / Disponible uniquement avec robinet mural.

piano^{low}.90 (Decora Muretto)



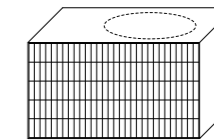
P90STDxM
PIANO 90 DX
per 1 sottopiano tondo
for 1 undercounter round basin

91x55x51 cm
35⁷/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



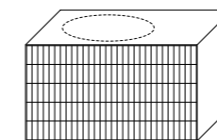
P90STsXm
PIANO 90 SX
per 1 sottopiano tondo
for 1 undercounter round basin

91x55x51 cm
35⁷/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



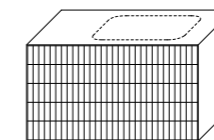
P90SODxM
PIANO 90 DX
per 1 sottopiano ovale
for 1 undercounter oval basin

91x55x51 cm
35⁷/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



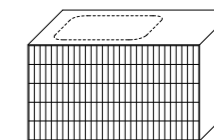
P90SOSxM
PIANO 90 SX
per 1 sottopiano ovale
for 1 undercounter oval basin

91x55x51 cm
35⁷/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



P90SRDxM
PIANO 90 DX
per 1 sottopiano rettangolare
for 1 undercounter rectangular basin

91x55x51 cm
35⁷/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"

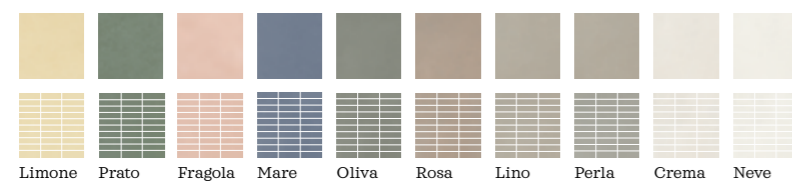


P90SRsXm
PIANO 90 SX
per 1 sottopiano rettangolare
for 1 undercounter rectangular basin

91x55x51 cm
35⁷/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"

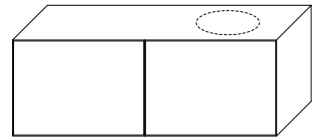
Disponibile solo con rubinetto a muro. / Only available with wall mounted tap.
Nur mit Wandarmatur erhältlich. / Disponible uniquement avec robinet mural.

Mobile Piano disponibile in Decora e Decora Muretto. / Piano furniture available in Decora and Decora Muretto.
Schrank Piano aus Decora und Decora Muretto erhältlich. / Meuble Piano disponible en versions Decora et Decora mur.



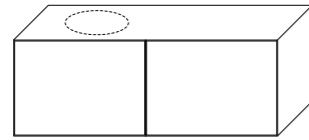
Codici e misure sono riferite solo al mobile Piano lavabo escluso. Personalizzazione su richiesta in tutti i colori e muretti 6mm delle collezioni Supreme. / Codes and dimensions refer only to the Piano cabinet, not including the washbasin. Customization on request in all 6 mm colors and muretti of the Supreme collections. / Die Artikelnummern und Maße beziehen sich nur auf den Schrank Piano ohne Waschbecken. Maßanfertigung auf Anfrage in allen Farben und Murettos 6 mm der Kollektionen Supreme erhältlich. / Les codes et mesures se réfèrent uniquement au meuble Piano, sans le lavabo. Personnalisation sur demande dans toutes les couleurs et formats mur 6 mm des collections Supreme.

piano^{low}.140 (Decora)



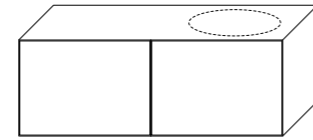
PS140STDX
PIANO DOPPIO 140 DX
per 1 sottopiano tondo
for 1 undercounter round basin

140x55x51 cm
55¹/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



PS140STSX
PIANO DOPPIO 140 SX
per 1 sottopiano tondo
for 1 undercounter round basin

140x55x51 cm
55¹/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



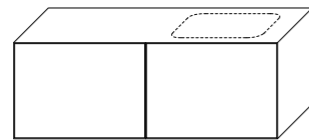
PS140SODX
PIANO DOPPIO 140 DX
per 1 sottopiano ovale
for 1 undercounter oval basin

140x55x51 cm
55¹/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



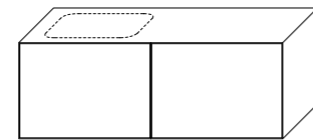
PS140SOSX
PIANO DOPPIO 140 SX
per 1 sottopiano ovale
for 1 undercounter oval basin

140x55x51 cm
55¹/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



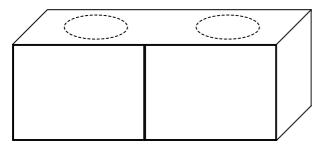
PS140SRDX
PIANO DOPPIO 140 DX
per 1 sottopiano rettangolare
for 1 undercounter rectangular basin

140x55x51 cm
55¹/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



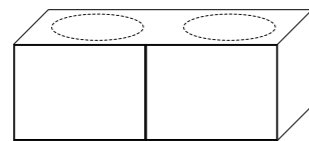
PS140SRSX
PIANO DOPPIO 140 SX
per 1 sottopiano rettangolare
for 1 undercounter rectangular basin

140x55x51 cm
55¹/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



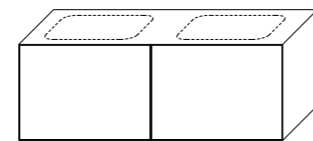
PD140STCE
PIANO DOPPIO 140
per 2 sottopiani tondi
for 2 undercounter round basins

140x55x51 cm
55¹/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



PD140SOCE
PIANO DOPPIO 140
per 2 sottopiani ovali
for 2 undercounter oval basins

140x55x51 cm
55¹/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"

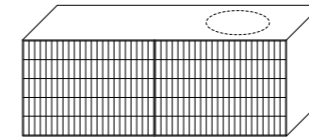


PD140SRCE
PIANO DOPPIO 140
per 2 sottopiani rettangolari
for 2 undercounter rectangular basins

140x55x51 cm
55¹/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"

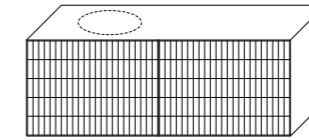
Disponibile solo con rubinetto a muro. / Only available with wall mounted tap.
Nur mit Wandarmatur erhältlich. / Disponible uniquement avec robinet mural.

piano^{low}.140 (Decora Muretto)



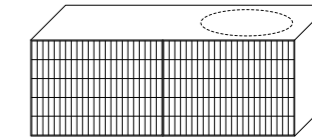
PS140STDXM
PIANO DOPPIO 140 DX
per 1 sottopiano tondo
for 1 undercounter round basin

140x55x51 cm
55¹/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



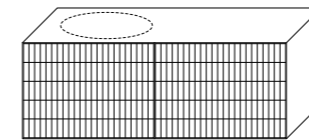
PS140STSXM
PIANO DOPPIO 140 SX
per 1 sottopiano tondo
for 1 undercounter round basin

140x55x51 cm
55¹/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



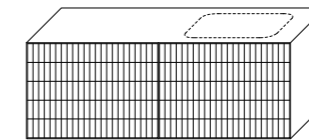
PS140SODXM
PIANO DOPPIO 140 DX
per 1 sottopiano ovale
for 1 undercounter oval basin

140x 55 x 51 cm
55¹/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



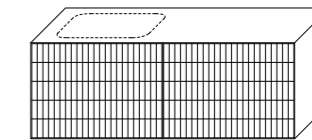
PS140SOSXM
PIANO DOPPIO 140 SX
per 1 sottopiano ovale
for 1 undercounter oval basin

140x55x51 cm
55¹/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



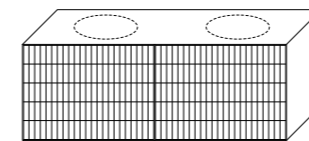
PS140SRDXM
PIANO DOPPIO 140 DX
per 1 sottopiano rettangolare
for 1 undercounter rectangular basin

140x55x51 cm
55¹/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



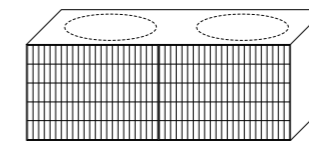
PS140SRDXM
PIANO DOPPIO 140 SX
per 1 sottopiano rettangolare
for 1 undercounter rectangular basin

140x55x51 cm
55¹/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



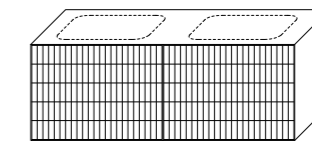
PD140STCEM
PIANO DOPPIO 140
per 2 sottopiani tondi
for 2 undercounter round basins

140x55x51 cm
55¹/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



PD140SOCEM
PIANO DOPPIO 140
per 2 sottopiani ovali
for 2 undercounter oval basins

140x55x51 cm
55¹/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"

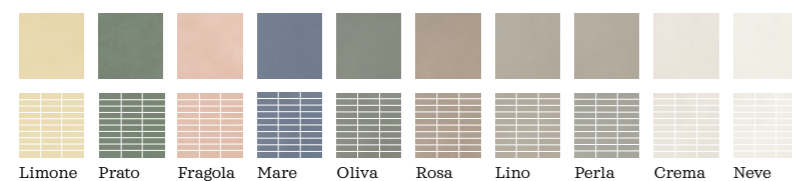


PD140SRCEM
PIANO DOPPIO 140
per 2 sottopiani rettangolari
for 2 undercounter rectangular basins

140x55x51 cm
55¹/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"

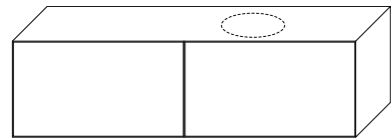
Disponibile solo con rubinetto a muro. / Only available with wall mounted tap.
Nur mit Wandarmatur erhältlich. / Disponible uniquement avec robinet mural.

Mobile Piano disponibile in Decora e Decora Muretto. / Piano furniture available in Decora and Decora Muretto.
Schrank Piano aus Decora und Decora Muretto erhältlich. / Meuble Piano disponible en versions Decora et Decora mur.



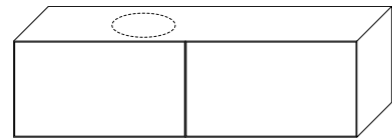
Codici e misure sono riferite solo al mobile Piano lavabo escluso. Personalizzazione su richiesta in tutti i colori e muretti 6mm delle collezioni Supreme. / Codes and dimensions refer only to the Piano cabinet, not including the washbasin. Customization on request in all 6 mm colors and muretti of the Supreme collections. / Die Artikelnummern und Maße beziehen sich nur auf den Schrank Piano ohne Waschbecken. Maßanfertigung auf Anfrage in allen Farben und Murrettos 6 mm der Kollektionen Supreme erhältlich. / Les codes et mesures se réfèrent uniquement au meuble Piano, sans le lavabo. Personnalisation sur demande dans toutes les couleurs et formats mur 6 mm des collections Supreme.

piano^{low}.180 (Decora)



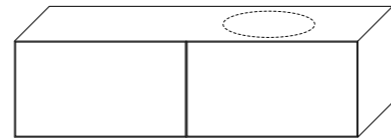
PS180STDX
PIANO DOPPIO 180 DX
per 1 sottopiano tondo
for 1 undercounter round basin

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



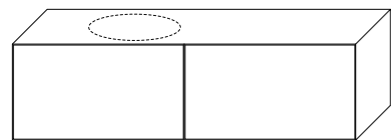
PS180STSX
PIANO DOPPIO 180 SX
per 1 sottopiano tondo
for 1 undercounter round basin

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



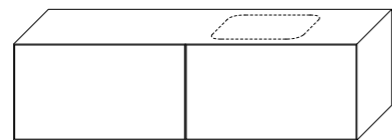
PS180SODX
PIANO DOPPIO 180 DX
per 1 sottopiano ovale
for 1 undercounter oval basin

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



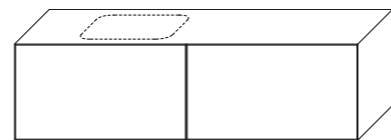
PS180SOSX
PIANO DOPPIO 180 SX
per 1 sottopiano ovale
for 1 undercounter oval basin

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



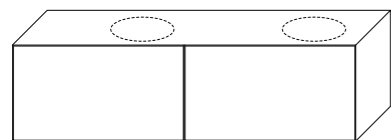
PS180SRDX
PIANO DOPPIO 180 DX
per 1 sottopiano rettangolare
for 1 undercounter rectangular basin

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



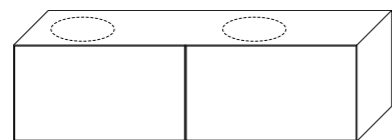
PS180RSX
PIANO DOPPIO 180 SX
per 1 sottopiano rettangolare
for 1 undercounter rectangular basin

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



PD180STDX
PIANO DOPPIO 180 DX
per 2 sottopiani tondi
for 2 undercounter round basins

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



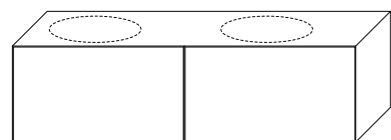
PD180STSX
PIANO DOPPIO 180 SX
per 2 sottopiani tondi
for 2 undercounter round basins

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



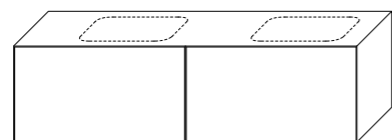
PD180SODX
PIANO DOPPIO 180 DX
per 2 sottopiani ovali
for 2 undercounter oval basins

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



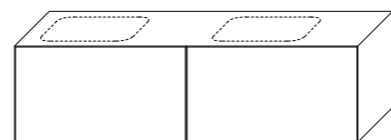
PD180SOSX
PIANO DOPPIO 180 SX
per 2 sottopiani ovali
for 2 undercounter oval basins

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



PD180SRDX
PIANO DOPPIO 180 DX
per 2 sottopiani rettangolari
for 2 undercounter rectangular basins

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"

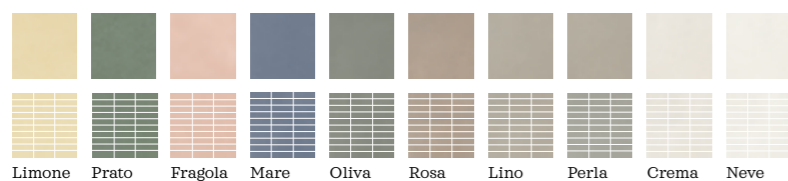


PD180RSX
PIANO DOPPIO 180 SX
per 2 sottopiani rettangolari
for 2 undercounter rectangular basins

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"

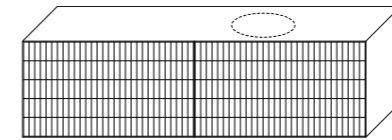
Disponibile solo con rubinetto a muro. / Only available with wall mounted tap.
Nur mit Wandarmatur erhältlich. / Disponible uniquement avec robinet mural.

Mobile Piano disponibile in Decora e Decora Muretto. / Piano furniture available in Decora and Decora Muretto.
Schrank Piano aus Decora und Decora Muretto erhältlich. / Meuble Piano disponible en versions Decora et Decora mur.



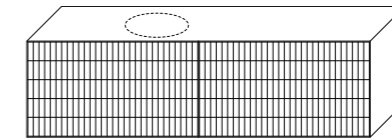
Limone Prato Fragola Mare Oliva Rosa Lino Perla Crema Neve

piano^{low}.180 (Decora Muretto)



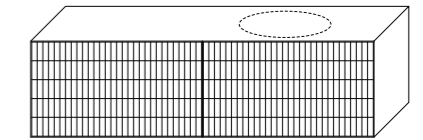
PS180STDXM
PIANO DOPPIO 180 DX
per 1 sottopiano tondo
for 1 undercounter round basin

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



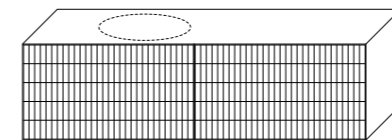
PS180STSXM
PIANO DOPPIO 180 SX
per 1 sottopiano tondo
for 1 undercounter round basin

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



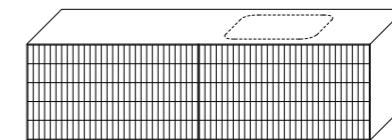
PS180SODXM
PIANO DOPPIO 180 DX
per 1 sottopiano ovale
for 1 undercounter oval basin

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



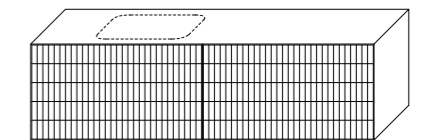
PS180SOSXM
PIANO DOPPIO 180 SX
per 1 sottopiano ovale
for 1 undercounter oval basin

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



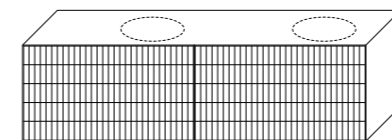
PS180SRDXM
PIANO DOPPIO 180 DX
per 1 sottopiano rettangolare
for 1 undercounter rectangular basin

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



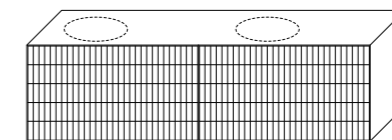
PS180RSXM
PIANO DOPPIO 180 SX
per 1 sottopiano rettangolare
for 1 undercounter rectangular basin

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



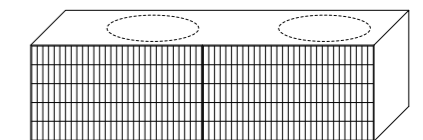
PD180STDXM
PIANO DOPPIO 180 DX
per 2 sottopiani tondi
for 2 undercounter round basins

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



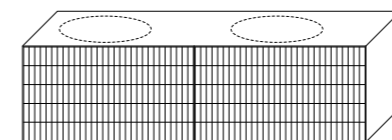
PD180STSXM
PIANO DOPPIO 180 SX
per 2 sottopiani tondi
for 2 undercounter round basins

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



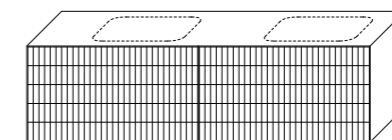
PD180SODXM
PIANO DOPPIO 180 DX
per 2 sottopiani ovali
for 2 undercounter oval basins

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



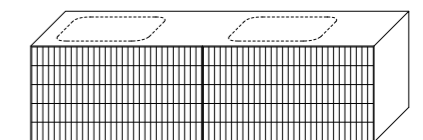
PD180SOSXM
PIANO DOPPIO 180 SX
per 2 sottopiani ovali
for 2 undercounter oval basins

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



PD180SRDXM
PIANO DOPPIO 180 DX
per 2 sottopiani rettangolari
for 2 undercounter rectangular basins

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"



PD180RSXM
PIANO DOPPIO 180 SX
per 2 sottopiani rettangolari
for 2 undercounter rectangular basins

182x55x51 cm
71⁵/₈"x21⁵/₈"x20¹/₈"

Disponibile solo con rubinetto a muro. / Only available with wall mounted tap.
Nur mit Wandarmatur erhältlich. / Disponible uniquement avec robinet mural.

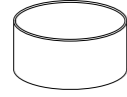
Codici e misure sono riferite solo al mobile Piano lavabo escluso. Personalizzazione su richiesta in tutti i colori e muretti 6mm delle collezioni Supreme. / Codes and dimensions refer only to the Piano cabinet, not including the washbasin. Customization on request in all 6 mm colors and muretti of the Supreme collections. / Die Artikelnummern und Maße beziehen sich nur auf den Schrank Piano ohne Waschbecken. Maßanfertigung auf Anfrage in allen Farben und Murrettos 6 mm der Kollektionen Supreme erhältlich. / Les codes et mesures se réfèrent uniquement au meuble Piano, sans le lavabo. Personnalisation sur demande dans toutes les couleurs et formats mur 6 mm des collections Supreme.

piano lavabi



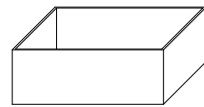
CT40BM
lavello ciotola tonda
bianco opaco
round bowl
white matt

Ø40x18 cm
Ø15^{3/4} x 7^{1/8}"



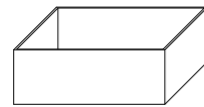
CT40BG
lavello ciotola tonda
bianco lucido
round bowl
white gloss

Ø40x18 cm
Ø15^{3/4} x 7^{1/8}"



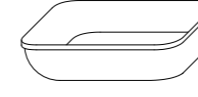
CR50BM
lavello ciotola rettangolare
bianco opaco
rectangular bowl
white gloss

50x40x18 cm
19^{3/4} x 15^{3/4} x 7^{1/8}"



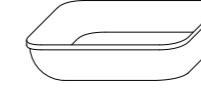
CR50BG
lavello ciotola rettangolare
bianco lucido
rectangular bowl
white gloss

50x40x18 cm
19^{3/4} x 15^{3/4} x 7^{1/8}"



SR53BM
lavello sottopiano rettangolare
bianco opaco
undercounter rectangular basin
white matt

53x42x18 cm
20^{7/8} x 16^{1/2} x 7^{1/8}"



SR53BG
lavello sottopiano rettangolare
bianco lucido
undercounter rectangular basin
white gloss

53x42x18 cm
20^{7/8} x 16^{1/2} x 7^{1/8}"



PILBMC
piletta click clack cromo
bianco opaco
chrome click clack basin plug
white matt



PILBGC
piletta click clack cromo
bianco lucido
chrome click clack basin plug
white gloss



PILBMN
piletta click clack nero
bianco opaco
black click clack basin plug
white matt



PILBGN
piletta click clack nero
bianco lucido
black click clack basin plug
white gloss



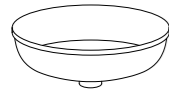
ST40BM
lavello sottopiano tondo
bianco opaco
undercounter round basin
white matt

41x42x19 cm
16^{1/8} x 16^{1/2} x 7^{1/2}"



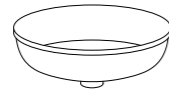
ST40BG
lavello sottopiano tondo
bianco lucido
undercounter round basin
white gloss

41x42x19 cm
16^{1/8} x 16^{1/2} x 7^{1/2}"



SO52BM
lavello sottopiano ovale
bianco opaco
undercounter oval basin
white matt

52x45x19 cm
20^{1/2} x 17^{3/4} x 7^{1/2}"



SO52BG
lavello sottopiano ovale
bianco lucido
undercounter oval basin
white gloss

52x45x19 cm
20^{1/2} x 17^{3/4} x 7^{1/2}"



Lavabi disponibile Bianco Opaco, Bianco Lucido. / Basin available in White Matt, White Gloss.
Waschbecken erhältlich in Weiß Matt, Weiß Glanz. / Lavabos disponibles Blanc mat, Blanc brillant.

cilindro lavabi



CT50BM
ciotola 50
bianco opaco
round bowl
white matt

Ø50x18 cm
19^{3/4} x 7^{1/8}"



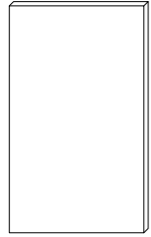
CT50BG
ciotola 50
bianco lucido
round bowl
white gloss

Ø50x18 cm
19^{3/4} x 7^{1/8}"



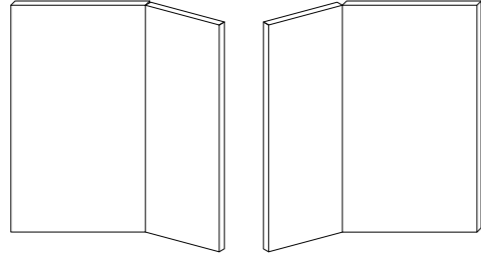
Lavabi disponibile Bianco Opaco, Bianco Lucido. / Basin available in White Matt, White Gloss.
Waschbecken erhältlich in Weiß Matt, Weiß Glanz. / Lavabos disponibles Blanc mat, Blanc brillant.

plico specchio



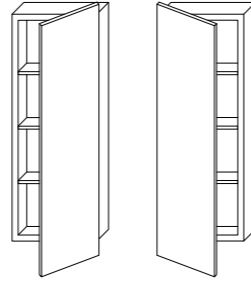
PL75
PLICO 75
specchio
mirror

45x75 cm
17³/₄ x 29¹/₂"



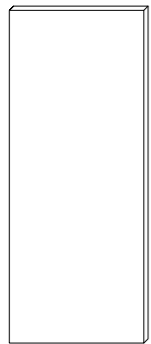
PLAL75
PLICO ALA 75
specchio
mirror

71x75 cm
28 x 29¹/₂"



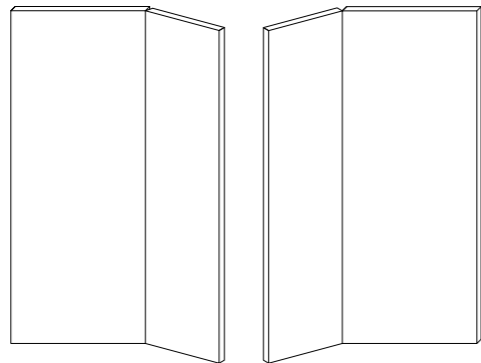
PLBO83
PLICO BOX 83
specchio contenitore
box mirror

32x13x83 cm
12⁵/₈ x 5¹/₈ x 32⁵/₈"



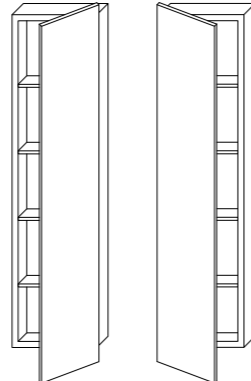
PL110
PLICO 110
specchio
mirror

45x110 cm
17³/₄ x 43¹/₄"



PLAL110
PLICO ALA 110
specchio
mirror

71x110 cm
28 x 43¹/₄"



PLBO118
PLICO BOX 118
specchio contenitore
box mirror

32x13x 18 cm
12⁵/₈ x 5¹/₈ x 46¹/₂"

188

189



Wall: Decora Mistero 120x280x0,6
Washbasin: LOOM - Piano Low 140
Decora Mare
Floor: Decora Neve 120x280x0,6



Certification & Tech info

192	Certifications
202	Supreme® handling, installation, cutting on site, packaging
214	Installation advice
216	Special pieces packing Dehors®
218	Recommended adhesives
220	Grouting and cleaning after installation
224	Technical specifications porcelain stoneware
226	General condition of sales
228	Working size chart
229	Symbol captions

Product and company system certifications



Website



IT

Italgraniti Group ha ottenuto la certificazione B Corp. Il Gruppo persegue da tempo strategie che coniugano innovazione e sostenibilità, mirando a incrementare le ricadute positive sulle persone, sul territorio e sull'ambiente agendo in modo responsabile, sostenibile e trasparente.

Italgraniti Group prende parte al movimento globale che vede nell'impresa una forza positiva non solo per l'economia ma anche per il benessere delle persone e del pianeta, e che promuove la transizione verso un modello economico inclusivo, equo e rigenerativo.

EN

Italgraniti Group obtained B Corp certification. The Group has long pursued strategies that combine innovation and sustainability, aiming to increase the positive impact on people, the territory and the environment by acting responsibly, sustainably and transparently. Italgraniti Group

takes part in the global movement that sees business as a positive force not only for the economy but also for the well-being of people and the planet, and promotes the transition to an inclusive, fair and regenerative economic model.

DE

Italgraniti Group verdient die Zertifizierung B Corp. Die Gruppe verfolgt seit je her das Ziel, Strategien, die Innovation und Nachhaltigkeit miteinander verbinden, für positive Auswirkungen auf die Menschen, das Gebiet und die Umwelt durch verantwortungsvolles, nachhaltiges und transparentes Handeln zu nutzen.

Italgraniti Group nimmt damit an der weltweiten Bewegung teil, die Unternehmen als positive Kraft nicht nur für die Wirtschaft, sondern auch für das Wohlergehen der Menschen und des Planeten sieht und die Förderung des Übergangs zu einem integrativen, fairen und regenerativen Wirtschaftsmodell.

FR

Italgraniti Group a obtenu la certification B Corp. Le Groupe adopte depuis longtemps des stratégies qui conjuguent innovation et durabilité, dans l'objectif d'augmenter les retombées positives sur les personnes, le territoire et l'environnement, en agissant de manière responsable, durable et transparente.

Italgraniti Group a prouvé qu'il a les caractéristiques pour être une B Corp : c'est ainsi qu'il prend part au mouvement global qui voit l'entreprise comme une force positive, non seulement pour l'économie, mais aussi pour le bien-être des personnes et de la planète, et qui stimule la transition vers un modèle économique inclusif, équitable et régénératif.

IT

Italgraniti Group ha ottenuto il riconoscimento della Medaglia Silver Ecovadis, una delle più importanti piattaforme internazionali di rating della eco-sostenibilità. EcoVadis mira a migliorare le pratiche ambientali e sociali delle aziende sfruttando l'influenza delle catene logistiche globali. È una delle più importanti piattaforme internazionali di rating dell'eco-sostenibilità e gestisce la prima piattaforma collaborativa che permette alle aziende di monitorare la performance di sostenibilità dei loro fornitori, in 150 settori e in 110 Paesi. Attribuisce un punteggio che consente alla singola azienda una grande visibilità nei confronti di una vasta platea di potenziali clienti, sempre più interessati ai livelli di sostenibilità della supply chain. Il modello di valutazione si basa su

standard riconosciuti a livello mondiale come GRI (Global Reporting Initiative), UNGC (Patto Mondiale delle Nazioni Unite), ISO 26000 ed è presidiato da un comitato scientifico internazionale: consiste nel verificare, attraverso un questionario, le performance del fornitore in relazione a 4 macro-ambiti:

- Ambiente
- Lavoro e diritti umani
- Etica
- Acquisti sostenibili.

EN

Italgraniti Group was awarded the Silver Ecovadis Medal, one of the most important international eco-sustainability rating platforms. EcoVadis aims to improve environmental and social practices of companies by harnessing the influence of global logistics chains. It is one of the leading international eco-sustainability rating platforms and operates the first collaborative platform that allows companies to monitor the sustainability performance of their suppliers, in 150 sectors and in 110 countries. It assigns a score that gives the individual company high visibility to a wide audience of potential customers, who are increasingly interested in the sustainability levels of the supply chain.

The evaluation model is based on globally recognised standards such as GRI (Global Reporting Initiative), UNGC (United Nations Global Compact), ISO 26000 and is overseen by an international scientific committee: it consists of verifying, by means of a questionnaire, the supplier's performance in relation to 4 macro-themes:

- Environment
- Labour and human rights
- Ethics
- Sustainable procurement.

DE

Italgraniti Group wurde mit der silbernen Ecovadis-Medaille ausgezeichnet, einer der wichtigsten internationalen Plattformen zur Bewertung der ökologischen Nachhaltigkeit. EcoVadis zielt darauf ab, die Umwelt- und Sozialpraktiken von Unternehmen zu verbessern, in dem der Einfluss globaler Logistikketten genutzt wird. Sie ist eine der führenden internationalen Bewertungsplattformen für ökologische Nachhaltigkeit und betreibt die erste kollaborative Plattform, die es Unternehmen ermöglicht, die Nachhaltigkeitsleistung ihrer Zulieferer in 150 Branchen und 110 Ländern zu überwachen. Es vergibt eine Punktzahl, die dem einzelnen Unternehmen eine hohe Sichtbarkeit bei einem breiten Publikum potenzieller Kunden verleiht, die sich zunehmend für das Nachhaltigkeitsniveau der Lieferkette interessieren.

Das Bewertungsmodell basiert auf weltweit anerkannten Standards wie GRI (Global Reporting Initiative), UNGC (United Nations Global Compact), ISO 26000 und wird von einem internationalen wissenschaftlichen Ausschuss überwacht. Es besteht darin, mittels eines Fragebogens die Leistung des Lieferanten in Bezug auf 4 Makroumgebungen zu überprüfen:

- Umwelt
- Arbeit und Menschenrechte
- Ethik
- Nachhaltige Beschaffung.

FR

Italgraniti Group a obtenu la reconnaissance de la Médaille d'argent Ecovadis, une des plus importantes plateformes internationales d'évaluation de la durabilité. EcoVadis vise à améliorer les pratiques environnementales et sociales des entreprises en exploitant l'influence des chaînes d'approvisionnement globales. C'est une des plus importantes plateformes internationales de notation du développement durable. Elle gère la première plateforme collaborative qui permet aux entreprises de contrôler les performances environnementales de leurs fournisseurs, dans 150 secteurs et 110 pays. Elle attribue une note qui donne à chaque entreprise une grande visibilité à l'égard d'un très grand nombre de clients potentiels, toujours plus attentifs aux niveaux d'éco-responsabilité de

leur chaînes d'approvisionnement. Le modèle d'évaluation repose sur des normes reconnues au niveau mondial comme les GRI (Global Reporting Initiative), le Pacte mondial des Nations Unies et la norme ISO 26000. Il est élaboré par un comité scientifique international : son objectif est de vérifier, via un questionnaire, les performances du fournisseur dans 4 secteurs fondamentaux :

- Environnement
- Travail et droits humains
- Éthique
- Approvisionnements durables.



IT

L'EPD (Environmental Product Declaration, dichiarazione ambientale di prodotto) è un documento sintetico che traccia il profilo delle prestazioni ambientali del nostro prodotto e che permette di comunicare informazioni oggettive, confrontabili e credibili al riguardo, senza esprimere criteri di valutazione, preferibilità o livelli minimi da rispettare; permette così, a

chi lo consulta, di compiere una scelta consapevole e correttamente informata. Quest'anno ITALGRANITI GROUP ha pubblicato il documento con i dati delle proprie attività su www.environdec.com, sito dell'International EPD System, il primo e più lungo programma EPD al mondo.

EN

The EPD (Environmental Product Declaration) is a concise document that outlines the environmental performance profile of our product and allows us to communicate objective, comparable and credible information in this regard, without expressing evaluation, preferability or minimum levels to be respected; it thus allows those

who read it to make a conscious and correctly informed choice. This year ITALGRANITI GROUP published its activity data on www.environdec.com, the website of the International EPD System, the world's first and longest running EPD program.

DE

Die EPD (Environmental Product Declaration - Umweltproduktdeklaration) ist ein kurzes Dokument, das das Umweltleistungsprofil unseres Produkts beschreibt und es uns ermöglicht, objektive, vergleichbare und glaubwürdige Informationen in dieser Hinsicht zu übermitteln, ohne Bewertungskriterien, Vorzugswerte oder einzuhaltende Mindestwerte zu nennen; es ermöglicht

denjenigen, die es konsultieren, eine bewusste und korrekt informierte Wahl zu treffen. In diesem Jahr hat die ITALGRANITI GROUP ihre Aktivitätsdaten auf www.environdec.com veröffentlicht, der Website des International EPD System, dem weltweit ersten und am längsten bestehenden EPD-Programm.

FR

L'EPD (Environmental Product Declaration, déclaration environnementale de produit) est un document synthétique qui présente le profil des performances environnementales de notre produit et qui permet de communiquer des informations objectives, comparables et crédibles à cet égard, sans exprimer de critères d'évaluation, de préférences ou des

paramètres minimums à respecter ; sa consultation permet de faire un choix conscient et informé. Cette année, ITALGRANITI GROUP a publié le document avec les données de ses activités sur www.environdec.com, le site de l'International EPD System, le principal et le plus ancien programme EPD au monde.

ISO 14064-1



IT

La certificazione ISO 14064-1 permette alle organizzazioni di quantificare le proprie emissioni di GHG al fine di attuare delle politiche di Carbon Management e comunicare il proprio impegno in tema di sostenibilità ai propri stakeholder. Italgraniti Group ha intrapreso un percorso di rendicontazione delle proprie emissioni e rimozioni di gas ad effetto serra (GHGs). Lo studio intende rispondere ad una esigenza orientata,

non solo alla conoscenza della propria Impronta di Carbonio ma anche all'individuazione di possibili strategie e azioni volte a ridurre le emissioni di GHG. Questa importante certificazione testimonia l'approccio proattivo del Gruppo e la capacità di fornire dati coerenti ed affidabili sulla propria Carbon Footprint.

EN

ISO 14064-1 certification allows organisations to quantify their GHG emissions to implement carbon management policies and communicate their sustainability commitment to their stakeholders. Italgraniti Group started a reporting path on their greenhouse gases (GHG) emissions and removal. The study intends to respond to a need geared not only

towards knowing their own Carbon Footprint but also towards identifying possible strategies and actions aimed to reducing GHG emissions. This important certification proves the Group proactive approach and the ability to provide consistent and reliable data on their Carbon Footprint.

DE

Die ISO 14064-1-Zertifizierung ermöglicht es Organisationen, ihre Treibhausgasemissionen zu quantifizieren, um Strategien für das Kohlenstoffmanagement umzusetzen und ihren Stakeholdern ihr Engagement für Nachhaltigkeit zu vermitteln. Italgraniti Group hat begonnen ihre Treibhausgasemissionen zu messen und über deren Abbau zu berichten. Mit der Studie soll einem Bedürfnis entsprochen werden, das

nicht nur darauf abzielt, den eigenen Carbon Footprint zu kennen, sondern auch darauf, mögliche Strategien und Maßnahmen zur Reduzierung von Treibhausgasemissionen zu ermitteln. Diese wichtige Zertifizierung bestätigt den proaktiven Ansatz der Gruppe und ihre Fähigkeit, konsistente und zuverlässige Daten über ihren Carbon Footprint zu liefern.

FR

La certification ISO 14064-1 permet aux organisations de quantifier leurs émissions de gaz à effet de serre afin de mettre en place des politiques de gestion du bilan carbone et de communiquer à leurs parties prenantes leur engagement en matière de durabilité. Italgraniti Group s'est engagé dans une démarche visant à rendre compte de ses émissions et suppressions de gaz à effet de serre. L'étude entend répondre à un besoin visant non

seulement à connaître sa propre empreinte carbone mais aussi à identifier les stratégies et actions possibles pour réduire les émissions de gaz à effet de serre. Cette importante certification témoigne de l'approche proactive du Groupe et de sa capacité à fournir des données cohérentes et fiables sur son empreinte carbone.



Product and company system certifications



ISO 14001 EMAS



IT

Italgraniti Group opera in conformità alle normative ambientali previste dalla certificazione ISO 14001 e del regolamento EMAS, ottenuta da oltre 10 anni. La certificazione europea EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) misura e controlla il ridotto impatto sull'ambiente dei siti produttivi, attraverso un sistema di gestione ambientale basato su rigorosi parametri.

ITALGRANITI GROUP CONTRIBUISCE ALL'EFFICIENZA ENERGETICA ATTRAVERSO:

- 100% di riciclaggio delle acque utilizzate
- 100% riciclo degli scarti crudi e cotti
- 100% riciclo del packaging e dei pallet

EN

Italgraniti Group conforms with the environmental regulations envisaged by the ISO 14001 certification and by the EMAS certification, obtained more than 10 years ago. The European EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) certification measures and controls the reduced environmental impact of production sites, through an environmental management system based on strict parameters.

ITALGRANITI GROUP CONTRIBUTES TOWARDS ENERGY EFFICIENCY THROUGH:

- 100% recycling of waters used
- 100% recycling of unfired and fired waste
- 100% recycling of packaging and pallets

DE

Umweltmanagement: Umweltzertifikat EMAS-ISO 14001
Italgraniti Group arbeitet in Übereinstimmung mit den Umweltvorschriften, die durch die vor mehr als 10 Jahren erlangte Zertifizierung nach ISO 14001 und der EMAS-Verordnung vorgesehen sind. Die europäische EMAS-Zertifizierung (Eco-Management and Audit Scheme) misst und kontrolliert die reduzierten Umweltauswirkungen von Produktionsstätten durch ein Umweltmanagementsystem, das auf strengen Parametern basiert.

DIE ITALGRANITI GROUP TRÄGT ZUR ENERGIEEFFIZIENZ BEI DURCH:

- 100 % Recycling von Wasser aus der Verarbeitung
- 100 % Recycling von rohem und gebranntem Ausschussmaterial
- 100 % Recycling von Verpackungen und Paletten

FR

Système de management environnemental (s.m.e.): certification EMAS-ISO 14001
Italgraniti Group opère en conformité avec les réglementations environnementales prévues par la certification ISO 14001, obtenue depuis plus de 10 ans, et le règlement EMAS. La certification européenne EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) mesure et contrôle l'impact réduit sur l'environnement des sites de production via un système de management environnemental basé sur des paramètres stricts.

ITALGRANITI GROUP CONTRIBUE À L'EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE VIA :

- recyclage de 100 % des eaux utilisées
- recyclage de 100 % des déchets crus et cuits
- recyclage de 100 % des emballages et des palettes



UNI/PDR 125:2022



IT

Italgraniti Group è la prima azienda ceramica in Italia ad aver ottenuto la Certificazione di Genere secondo lo standard UNI/PDR 125:2022. La parità di genere è un elemento fondamentale per combattere le discriminazioni nel mondo del lavoro e per realizzare i propri obiettivi strategici. Il rispetto della persona,

congiuntamente con il suo sviluppo professionale, sono considerati valori imprescindibili per il Gruppo, il quale reputa le capacità relazionali, intellettive, organizzative e tecniche di ogni dipendente una risorsa fondamentale per l'organizzazione.

EN

Italgraniti is the first ceramic company in Italy to have obtained the Gender Equality Certification according to the UNI/PDR 125:2022 standard. Gender equality is a key element in fighting discriminations in the workplace and in achieving strategic

goals. Respect for the people, along with their professional growth, are considered unavoidable values by the Group, which considers employees' relational, intellectual, organizational, technical capabilities as an essential resource for the company.

DE

Die Italgraniti Group ist das erste Keramikunternehmen in Italien, das die Zertifizierung der Gleichstellung der Geschlechter nach der Norm UNI/PDR 125:2022 erhalten hat. Die Gleichstellung der Geschlechter ist ein Schlüsselement bei der Bekämpfung von Diskriminierung in der Arbeitswelt und bei der Verwirklichung ihrer strategischen Ziele. Der Respekt vor dem Einzelnen und seine

berufliche Entwicklung sind für die Gruppe von grundlegender Bedeutung. Die Gruppe betrachtet die zwischenmenschlichen, intellektuellen, organisatorischen und technischen Fähigkeiten eines jeden Mitarbeiters als grundlegende Ressource für das Unternehmen.

FR

Italgraniti Group est la première entreprise céramique italienne à avoir obtenu la Certification pour l'égalité des sexes en vertu de la norme UNI/PDR 125:2022. L'égalité hommes-femmes est un élément fondamental pour lutter contre les discriminations dans le monde du travail et atteindre nos objectifs stratégiques.

Le respect de la personne et son développement professionnel sont des valeurs essentielles pour le Groupe qui considère les capacités relationnelles, intellectuelles, organisationnelles et techniques de chaque employé comme une ressource fondamentale pour l'entreprise.

ISO 9001



IT

La certificazione UNI ISO 9001 2015 è riconosciuta a livello internazionale e rappresenta una garanzia di eccellenza e qualità del proprio sistema di gestione. ITALGRANITI GROUP ha deciso di intraprendere spontaneamente questo importante

percorso adottando un insieme di regole, responsabilità e controlli per **migliorare l'efficienza dei processi e la soddisfazione del cliente, accrescere la propria competitività e mantenere la conformità ai più alti standard qualitativi.**

EN

UNI ISO 9001 2015 certification is internationally recognised and represents a guarantee of the excellence and quality of the management system. ITALGRANITI GROUP decided of its own accord to undertake this important process, adopting

a set of rules, responsibilities and checks to **improve the efficiency of processes and customer satisfaction, to boost its competitiveness and maintain compliance with the highest quality standards.**

DE

Die Zertifizierung nach UNI ISO 9001 2015 ist international anerkannt und stellt eine Garantie für die Exzellenz und Qualität des Managementsystems dar. Die ITALGRANITI GROUP hat beschlossen, diesen wichtigen Weg spontan zu gehen, indem sie eine Reihe von Regeln, Verantwortlichkeiten und

Kontrollen annimmt, um die **Effizienz der Prozesse und die Kundenzufriedenheit zu verbessern, ihre Wettbewerbsfähigkeit zu erhöhen und die Einhaltung der höchsten Qualitätsstandards zu gewährleisten.**

FR

La certification UNI ISO 9001 2015 est reconnue au niveau international et représente une garantie d'excellence et de qualité du système de gestion. ITALGRANITI GROUP a décidé d'entreprendre spontanément cet important parcours en

adoptant un ensemble de règles, responsabilités et contrôles pour **améliorer l'efficacité des processus et la satisfaction du client, accroître sa compétitivité et rester conforme aux standards de qualité les plus élevés.**



100% WATER CONSUMPTION SAVINGS



100% RECYCLING OF UNFIRED WASTE



100% RECYCLING OF FIRED WASTE



100% RECYCLED PACKAGING



100% RECYCLED PALLETS

Product and company system certifications



Website

ISO 45001



IT

La salute e il benessere dei lavoratori sono interessi primari per ITALGRANITI GROUP. L'ottenimento della **certificazione UNI ISO 45001** rafforza una cultura d'impresa che vede la sicurezza non solo come a un adempimento normativo, ma

come parte essenziale dei processi lavorativi. La normativa è **uno strumento necessario per generare un nuovo modello di competitività sostenibile** che possa migliorare la crescita di tutte le performance aziendali.

EN

The health and wellbeing of employees are crucial priorities for ITALGRANITI GROUP. The attainment of **UNI ISO 45001 certification** strengthens a business culture that sees safety not simply as a question of regulatory compliance, but as an

essential part of working processes. Regulation is a necessary tool for generating **a new model of sustainable competitiveness** that can improve company performance across the board.

DE

Die Gesundheit und das Wohlbefinden der Mitarbeiter sind für die ITALGRANITI GROUP von größter Bedeutung. Die **Zertifizierung nach UNI ISO 45001** stärkt eine Unternehmenskultur, die Sicherheit nicht nur als regulatorische Anforderung, sondern als wesentlichen Bestandteil von Arbeitsprozessen versteht.

Das Normenwerk ist ein **notwendiges Instrument, um ein neues Modell der nachhaltigen Wettbewerbsfähigkeit** zu schaffen, das das Wachstum der gesamten Unternehmensleistung verbessern kann.

FR

La santé et le bien-être des travailleurs sont au cœur des préoccupations chez ITALGRANITI GROUP. L'obtention de la **certification UNI ISO 45001** renforce une culture d'entreprise qui considère la sécurité non pas seulement comme une norme à respecter, mais comme une facette essentielle des

processus de production. Les normes représentent **un outil nécessaire pour créer un nouveau modèle de compétitivité durable en mesure d'améliorer la croissance de toutes les performances d'entreprise.**



IT

Certificazione LEED

I prodotti di ITALGRANITI GROUP rispondono ai requisiti richiesti dalle certificazioni LEED. I crediti LEED forniscono a tutte le parti interessate gli strumenti necessari per calcolare in modo oggettivo l'impatto di uno stabile in termini di sostenibilità ambientale. Il sistema si basa sull'attribuzione, per ciascuno dei requisiti caratterizzanti l'eco-compatibilità di un edificio, di crediti che, sommati tra loro, danno il livello di certificazione ottenuto:

più alto è, più cresce il valore competitivo dell'immobile sul mercato. I nostri prodotti non rilasciano sostanze tossiche e non contribuiscono all'effetto isola di calore; inoltre, escono da uno stabilimento dotato di sistema di gestione ambientale certificato. Per realizzarli viene utilizzata una percentuale certificata di materiale riciclato superiore al 20% (materiale pre-consumo). Questa certificazione è stata rilasciata da Bureau Veritas Italia S.p.A.

EN

LEED Certification

ITALGRANITI GROUP's products meet the requirements of LEED certifications. LEED credits provide all interested parties with the necessary tools to objectively calculate the impact of a building in terms of environmental sustainability. The system is based on the attribution - for each of the requirements characterising the eco-compatibility of a building - of credits

that, added together, give the level of certification obtained: the higher it is, the greater the competitive value of the building on the market. Our products do not release toxic substances and do not contribute to the heat island effect; moreover, they come from a plant with a certified environmental management system. A certified percentage of more than 20% recycled material (pre-consumer material) is used to manufacture them. This certification was issued by Bureau Veritas Italia S.p.A.

DE

LEED-Zertifizierung

Die Produkte der ITALGRANITI GROUP erfüllen die Anforderungen der LEED-Zertifizierung. Die LEED-Credits geben allen interessierten Parteien die notwendigen Instrumente an die Hand, um die Auswirkungen eines Gebäudes im Hinblick auf die ökologische Nachhaltigkeit objektiv zu berechnen. Das System beruht darauf, dass für jede der Anforderungen, die die Umweltverträglichkeit eines Gebäudes kennzeichnen, Punkte

vergeben werden, die in ihrer Summe das erreichte Zertifizierungsniveau ergeben. Je höher dieses ist, desto größer ist der Wettbewerbswert des Gebäudes auf dem Markt. Unsere Produkte setzen keine giftigen Stoffe frei, tragen nicht zum Wärmeinseleffekt bei und verlassen ein Werk mit einem zertifiziertem Umweltmanagementsystem. Für ihre Herstellung wird ein zertifizierter Anteil von mehr als 20 Prozent recyceltem Material (Pre-Consumer-Material) verwendet. Diese Zertifizierung wurde von Bureau Veritas Italia S.p.A. ausgestellt.

FR

Certification LEED

Les produits ITALGRANITI GROUP respectent les exigences stipulées par les certifications LEED. Les crédits LEED fournissent les outils nécessaires pour calculer objectivement l'impact de durabilité environnementale d'un bâtiment. Le système se base sur l'attribution, pour chacune des exigences d'éco-compatibilité d'un bâtiment, de crédits qui, cumulés,

donnent le niveau de certification atteint : plus il est élevé, plus sa valeur concurrentielle augmente. Nos produits ne cèdent pas de substances toxiques et ne contribuent pas à l'effet "îlot de chaleur" ; ils sont fabriqués dans une usine avec un système de management environnemental certifié. Un pourcentage certifié de matières recyclées supérieur à 20 % (matériau pré-consommation) est utilisé pour leur réalisation. Cette certification a été délivrée par Bureau Veritas Italia.



IT

Italgraniti Group ha adottato lo standard collaborativo HPD Dichiarazioni di Salubrità di Prodotto (Health Product Declarations), per comunicare in modo trasparente il contenuto

dei propri materiali e il relativo impatto sulla salute. Grazie all'HPD, i nostri prodotti contribuiscono all'ottenimento di crediti LEED® e WELL™.

EN

Italgraniti Group has adopted the HPD (Health Product Declarations) collaborative standard to communicate the contents of its materials and the related impact on health in

a transparent manner. Thanks to HPD, our products contribute towards obtaining LEED® and WELL™ credits.

DE

Die Italgraniti Group hat den kollaborativen HPD-Standard (Health Product Declarations) übernommen, um die Zusammensetzung der Materialien und deren Auswirkungen

auf die Gesundheit transparent zu kommunizieren. Dank HPD tragen unsere Produkte zu LEED®- und WELL™-Punkten bei.

FR

Italgraniti Group a adopté la norme collaborative DEP - Déclarations environnementales et sanitaires de produit, afin de communiquer de manière transparente le contenu de ses

matériaux et leur impact sur la santé. Grâce à la DEP, nos produits contribuent à l'obtention de crédits LEED® et WELL™.



IT

Italgraniti Group è membro del Green Building Council Italia, organizzazione che promuove la cultura e la pratica dell'edilizia sostenibile in un contesto che rispetti le esigenze dell'uomo, della collettività e dell'ambiente.

EN

Italgraniti Group is a member of the Green Building Council Italia, an organisation that promotes the culture and practice of sustainable construction in a context that respects the needs of mankind, the collective whole and the environment.

DE

Die Italgraniti Group ist Mitglied des Green BuildingCouncil Italia, einer Organisation, die die Kultur und Praxis des nachhaltigen Bauens in einem Kontext fördert, der die Bedürfnisse der Menschen, der Gemeinschaft und der Umwelt respektiert.

FR

Italgraniti Group est membre du Green Building Council Italia, organisation qui promeut la culture et la pratique d'une construction durable dans le respect des exigences de l'homme, de la collectivité et de l'environnement.

Product and company system certifications



Website



IT

Il GreenGuard è una Certificazione di Prodotto Ambientale che attesta l'emissione di bassi livelli di sostanze chimiche, come ftalati, benzene, ammine e formaldeide. Ha particolare importanza per quelle aziende che, come ITALGRANITI GROUP, partecipano a forniture contract legate a protocolli di green building, come il LEED statunitense. Questi sistemi di rating attribuiscono all'edificio un punteggio basato sui materiali che esso impiega. Insieme ad altre certificazioni, GreenGuard assegna al prodotto impiegato un credito che concorre a definire il punteggio

EN

The GreenGuard is an Environmental Product Certification that certifies the emission of low levels of chemicals, such as phthalates, benzene, amines and formaldehyde. It has particular importance for those companies that, like ITALGRANITI GROUP, participate in contract supplies linked to green building protocols, such as the US LEED. These rating systems give the building a score based on the materials it uses. Together with other certifications, GreenGuard assigns the product used a credit

DE

GreenGuard ist eine Umweltzertifizierung für Produkte, die nur geringe Mengen an Chemikalien wie Phthalate, Benzol, Amine und Formaldehyd enthalten. Sie ist besonders für Unternehmen sehr wichtig, die wie die ITALGRANITI GROUP an Ausschreibungen teilnehmen, die mit Protokollen für grünes Bauen, wie dem amerikanischen LEED, verbunden sind. Diese Systeme bewerten die Gebäude aufgrund der verwendeten Materialien. Zusammen mit anderen Zertifizierungen ermöglicht GreenGuard eine bessere Bewertung des Gebäudes. GreenGuard entstand in den USA

FR

La certification GreenGuard est une certification environnementale qui atteste qu'un produit émet de faibles niveaux de substances chimiques comme les phthalates, les benzènes, les amines et les formaldéhydes. Elle revêt une importance particulière pour les entreprises qui, comme ITALGRANITI GROUP, participent à des projets immobiliers en application de protocoles de construction écologique, comme la certification LEED américaine. Ces systèmes de notation attribuent des points au bâtiment en fonction des matériaux utilisés pour sa construction. Associée à

dell'edificio. Nata negli USA per volontà di un organismo senza fini di lucro, GreenGuard prevede che i prodotti siano sottoposti a test scientifici indipendenti e a un monitoraggio continuo delle emissioni chimiche. Ottengono la certificazione quei prodotti che ne soddisfano gli standard rigorosi, basati su criteri stabiliti da importanti agenzie di salute pubblica.

that contributes to the building's score. Created in the US by a non-profit organisation, GreenGuard requires products to undergo independent scientific testing and continuous monitoring of chemical emissions. Those products that meet strict standards, based on criteria set by leading public health agencies, are certified.

über eine gemeinnützigen Organisation und verlangt, dass Produkte unabhängigen wissenschaftlichen Tests und einer kontinuierlichen Überwachung der chemischen Emissionen unterzogen werden. Zertifiziert werden Produkte, die die strengen Anforderungen erfüllen, die auf den Kriterien der führenden Gesundheitsbehörden basieren.

d'autres certifications, GreenGuard attribue des crédits au produit utilisé qui permettent de définir les points accordés au bâtiment. Née aux États-Unis de la volonté d'un organisme sans but lucratif, GreenGuard prévoit que les produits soient soumis à des essais scientifiques indépendants et à une surveillance constante des émissions chimiques. La certification est accordée aux produits qui respectent ses normes strictes, basées sur des critères établis par des agences de santé publique reconnues.

WELL™

IT

WELL™ Building Standard (WELL™) è il primo sistema di rating per l'edilizia sostenibile che consente di misurare, certificare e monitorare le caratteristiche dell'edificio che hanno un impatto sulla salute e sul benessere degli occupanti. Il WELL™ fornisce un percorso per integrare e misurare i temi della salute umana e del benessere nella progettazione,

EN

WELL™ Building Standard (WELL™) is the number one rating system for sustainable construction designed to measure, certify and monitor the features of the building, which have an impact on the health and wellbeing of its occupants. WELL™ provides a path to integrate and measure topics of human health and wellbeing in the design, construction and management

DE

WELL™ Building Standard (WELL™) ist das erste Bewertungssystem für nachhaltige Gebäude zur Messung, Zertifizierung und Überwachung von Gebäudeeigenschaften, die sich auf die Gesundheit und das Wohlbefinden der Bewohner auswirken. WELL™ bietet einen Weg zur Integration und Messung von Aspekten der menschlichen Gesundheit und des

FR

Le WELL™ Building Standard (WELL™) est le premier système d'évaluation pour le bâtiment durable qui permet de mesurer, certifier et surveiller les caractéristiques du bâtiment qui ont un impact sur la santé et le bien-être des occupants. Le WELL™ fournit un parcours pour intégrer et mesurer les thèmes de la santé humaine et du bien-être dans la conception, la

costruzione e gestione di edifici. Per ottenere la certificazione WELL™ Building Standard™, l'edificio deve essere sottoposto a un processo che comprende una valutazione in loco e una verifica delle prestazioni da parte di un certificatore abilitato. Tutte le collezioni Italgraniti contribuiscono al raggiungimento dei crediti WELL™.

of buildings. To obtain the WELL™ Building Standard™ certification, the building must undergo a process which includes an on-site assessment and an inspection of performance levels by a qualified certifier. All Italgraniti collections contribute towards obtaining WELL™ credits.

Wohlbefindens bei der Planung, dem Bau und dem Betrieb von Gebäuden. Um die WELL™ Building Standard™-Zertifizierung zu erhalten, muss das Gebäude einen Prozess durchlaufen, der eine Vor-Ort-Beurteilung und eine Leistungsüberprüfung durch einen zugelassenen Zertifizierer umfasst. Alle Italgraniti-Kollektionen tragen zum Erreichen der WELL™-Punkte bei.

construction et la gestion des bâtiments. Pour obtenir la certification WELL™ Building Standard™, le bâtiment doit être soumis à un processus qui inclut une évaluation sur site et une vérification des performances par un certificateur agréé. Toutes les collections Italgraniti contribuent à obtenir des crédits WELL™.

IT

I Criteri Ambientali Minimi (CAM) sono i requisiti ambientali ed ecologici definiti dal Ministero dell'Ambiente. Con decreto 23 giugno 2022 il Ministero della Transizione Ecologica ha disposto la loro revisione (Criteri ambientali minimi per l'affidamento del servizio di progettazione ed esecuzione dei lavori di interventi edilizi). I CAM mirano a facilitare l'inserimento di requisiti di eco-sostenibilità nelle gare d'appalto per interventi pubblici. L'obiettivo è quello di stimolare acquisti che minimizzano

EN

The Minimum Environmental Criteria (CAM) are the environmental and ecological requirements defined by the Italian Ministry of the Environment. By decree of 23 June 2022, the Ministry of Ecological Transition ordered their revision (Minimum Environmental Criteria for the awarding of design and execution services for building works). CAM aims to facilitate the inclusion of eco-sustainability requirements in tenders for public operations. The aim is to stimulate purchases that minimise the use of natural resources and

DE

Die Mindestumweltkriterien (CAM) sind die vom Umweltministerium festgelegten Umwelt- und ökologischen Anforderungen. Mit Erlass vom 23. Juni 2022 ordnete das Ministerium für den ökologischen Wandel deren Überarbeitung an (Mindestumweltkriterien für die Vergabe von Planungs- und Ausführungsleistungen für Bauarbeiten). CAM zielt darauf ab, die Aufnahme von Anforderungen an die ökologische Nachhaltigkeit in Ausschreibungen für öffentliche Interventionen zu erleichtern. Ziel ist es, Einkäufe anzuregen, die den Verbrauch natürlicher Ressourcen und

FR

Les Critères environnementaux minimum (CAM) sont les conditions environnementales et écologiques définies par le ministère de l'Environnement. Avec le décret du 23 juin 2022, le ministère de la Transition écologique italien a demandé leur révision (Critères environnementaux minimum pour confier un service de conception et d'exécution des travaux d'intervention du bâtiment). Les CAM visent à faciliter l'insertion de conditions de durabilité dans les appels d'offres pour les interventions publiques. L'objectif est de stimuler des achats qui minimisent l'utilisation de ressources naturelles et

l'uso di risorse naturali e il consumo di energia, che contribuiscono inoltre alla diffusione di fonti rinnovabili, riducano la produzione di rifiuti, le emissioni inquinanti nell'aria, nell'acqua e nel suolo ed che eliminino le sostanze ambientalmente pericolose. Grazie ad un sistema di gestione ambientale sostenibile, alla certificazione EPD e in accordo con lo standard internazionale ISO 14021, Italgraniti contribuisce ad un'edilizia di qualità e prestazioni al di sopra della media di settore.

energy consumption levels, which also contribute towards the spread of renewable sources, reducing waste production, polluting emissions into the air, water and soil, and which eradicate environmentally hazardous substances. Thanks to a sustainable environmental management system, to the EPD certification and in accordance with international standard ISO 14021, Italgraniti contributes towards quality construction with performance levels above the industry average.

den Energieverbrauch minimieren, die auch zur Verbreitung erneuerbarer Quellen beitragen, die Abfallproduktion und Schadstoffemissionen in Luft, Wasser und Boden reduzieren und umweltgefährdende Stoffe abschaffen. Dank eines nachhaltigen Umweltmanagementsystems, der EPD-Zertifizierung und in Übereinstimmung mit der internationalen Norm ISO 14021 trägt Italgraniti zu einer über dem Branchendurchschnitt liegenden Bauqualität und -leistung bei.

la consommation d'énergie, qui contribuent également à la diffusion de sources renouvelables, qui réduisent la production de déchets, les émissions polluantes dans l'air, dans l'eau et dans le sol et qui éliminent les substances dangereuses pour l'environnement. Grâce à un système de management environnemental durable, à la certification PED et en accord avec la norme internationale ISO 14021, Italgraniti contribue à construire un secteur du bâtiment de qualité et à fournir des performances au-dessus de la moyenne du secteur.

BREEAM®

IT

BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), sviluppato nel 1990 dal BRE Global, è uno dei principali sistemi al mondo utilizzato per misurare le prestazioni ambientali e di sostenibilità degli edifici nuovi ed esistenti. La valutazione BREEAM® utilizza una gamma di indicatori e criteri di sostenibilità per valutare le prestazioni dell'edificio

EN

BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), which was developed in 1990 by BRE Global, is one of the main systems in the world used to measure the environmental and sustainability performance of new and existing buildings. The BREEAM® assessment uses a range of indicators and sustainability criteria to assess the

DE

BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), 1990 von BRE Global entwickelt, ist eines der weltweit führenden Systeme zur Messung der Umwelt- und Nachhaltigkeitsleistung von neuen und bestehenden Gebäuden. Die BREEAM®-Bewertung verwendet eine Reihe von Nachhaltigkeitsindikatoren und -kriterien, um die Leistung von

FR

Le BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), développé en 1990 par le BRE Global, est un des principaux systèmes utilisés dans le monde pour mesurer les performances environnementales et de durabilité des bâtiments neufs et existants. L'évaluation BREEAM® utilise une gamme d'indicateurs et de critères

coprendo diverse tematiche ambientali: energy e risorse idriche, salute e benessere, inquinamento, trasporti, materiali, rifiuti, ecologia e processi di gestione. Tutte le collezioni Italgraniti contribuiscono al raggiungimento dei crediti BREEAM®.

performance levels of a building, covering several environmental topics: energy and water resources, health and wellbeing, pollution, transport, materials, waste, environmental awareness and management processes. All Italgraniti collections contribute towards obtaining BREEAM® credits.

Gebäuden zu bewerten, die verschiedene Umweltaspekte abdecken: Energie- und Wasserressourcen, Gesundheit und Wohlbefinden, Umweltverschmutzung, Transport, Materialien, Abfall, Ökologie und Managementprozesse. Alle Italgraniti-Kollektionen tragen zum Erreichen der BREEAM®-Punkte bei.

de durabilité pour estimer les performances du bâtiment en couvrant plusieurs thématiques environnementales : énergie et ressources hydriques, santé et bien-être, pollution, transports, matériaux, déchets, écologie et processus de gestion. Toutes les collections Italgraniti contribuent à obtenir des crédits BREEAM®.

ONGREENING



For more info visit: Ongreening.com



IT

Ongreening.com fornisce informazioni dettagliate sulla conformità e il contributo dei prodotti Italgraniti Group ai principali sistemi di certificazione

EN

Ongreening.com provides detailed information about the conformity and contribution of Italgraniti Group products to the main building sustainability

DE

Ongreening.com bietet detaillierte Informationen über die Konformität und den Beitrag der Produkte der Italgraniti Group zu den wichtigsten

FR

Ongreening.com fournit des informations détaillées sur la conformité et la contribution des produits Italgraniti Group aux principaux systèmes

della sostenibilità degli edifici (LEED®, BREEAM®, WELL™, CAM ed altri).

certification systems (LEED®, BREEAM®, WELL™, CAM and others).

Nachhaltigkeitszertifizierungssystemen für Gebäude (LEED®, BREEAM®, WELL™, CAM und andere) bei.

de certification de la durabilité des bâtiments (LEED®, BREEAM®, WELL™, CAM et autres).

Product and company system certifications



Website



IT

Si tratta di un marchio di qualità francese ottenuto sulla base dei test previsti dalla normativa europea EN 14411 e dai Cahiers tecnici del CSTB. A ogni articolo viene assegnata

una classificazione che ne attribuisce l'idoneità alla posa nei diversi ambienti di destinazione. I prodotti certificati e i relativi Classements sono specificati nel certificato.

EN

This is a French quality mark obtained on the basis of tests according to the European standard EN 14411 and the CSTB's Technical Cahiers. Each product is assigned a classification

that attributes its suitability for installation in the various target environments. The certified products and their Classements are specified in the certificate.

DE

Es handelt sich um ein französisches Qualitätszeichen, das auf der Grundlage von Prüfungen nach der europäischen Norm EN 14411 und den Technischen Berichten des CSTB vergeben wird. Jedem Artikel wird eine Klassifizierung zugewiesen,

die seine Eignung für die Installation in den verschiedenen Zielumgebungen angibt. Die zertifizierten Produkte und ihre Klassifizierungen sind im Zertifikat angegeben.

FR

Il s'agit de la marque de qualité française obtenue sur la base des essais prévus par la norme européenne EN 14411 et les cahiers techniques du CSTB. Chaque article se voit attribuer un

classement qui en autorise la pose dans différents espaces de destination. Les produits certifiés et les différents classements sont précisés dans le certificat.



IT

Il marchio CE garantisce la sicurezza del prodotto. Un prodotto con il marchio CE è conforme a tutti i parametri di sicurezza e di tutela del consumatore previsti dalla direttiva europea di riferimento. Il marchio CE si ottiene attraverso il superamento di test di laboratorio e la presentazione

di un fascicolo tecnico che descrive le prestazioni dei prodotti in esame, in accordo col Regolamento (UE) n. 305/2011 (noto come Regolamento CPR) e con la norma armonizzata UNI EN 14411 ("Piastrelle di ceramica - Definizioni, classificazione, caratteristiche e marcatura").

EN

The CE mark guarantees product safety. A product with CE mark complies with all the safety and consumer protection parameters of the relevant European directive. The CE mark is obtained by passing laboratory tests and submitting a technical file describing the performance of the products

under examination, in accordance with Regulation (EU) no. 305/2011 (known as the CPR Regulation) and the harmonised standard UNI EN 14411 ("Ceramic tiles - Definitions, classification, characteristics and marking").

DE

Das CE-Zeichen garantiert die Produktsicherheit. Ein CE-gekennzeichnetes Produkt entspricht allen Sicherheits- und Verbraucherschutzparametern der entsprechenden europäischen Richtlinie. Die CE-Kennzeichnung wird durch das Bestehen von Labortests und die Einreichung eines technischen

Dossiers, in dem die Leistung der geprüften Produkte beschrieben wird, gemäß der Verordnung (EU) Nr. 305/2011 (bekannt als CPR-Verordnung) und der harmonisierten Norm UNI EN 14411 („Keramische Fliesen - Definitionen, Klassifizierung, Merkmale und Kennzeichnung“) vergeben.

FR

Le marquage CE garantit la sécurité du produit. Un produit portant le marquage CE est conforme à tous les paramètres de sécurité et de protection des consommateurs prévus par la directive européenne de référence. Le marquage CE est obtenu après des essais de laboratoire

et la présentation d'un dossier technique décrivant les performances des produits évalués, conformément au règlement (UE) n° 305/2011 (souvent appelé Règlement CPR) et à la norme harmonisée UNI EN 14411 ("Carreaux céramiques - Définitions, classification, caractéristiques et marquage").



放射性水平A类



IT

La marcatura CCC è regolata da una normativa cinese che attesta che i prodotti di ITALGRANITI GROUP possiedono la più bassa radioattività naturale possibile per i materiali edili, inferiore persino alla naturale radioattività dei graniti. La certificazione CCC si ottiene dopo un test incrociato effettuato da due differenti laboratori sullo stesso campione e un audit dell'ente di

certificazione che garantisce la conformità al criterio dei prodotti certificati. Il marchio CCC suddivide i prodotti in due classi: A e B. Tutti i prodotti ITALGRANITI GROUP appartengono alla classe A, che è la più sicura, indicata all'utilizzo in tutti i luoghi, compresi quelli pubblici (come scuole e asili).

EN

The CCC marking is governed by a Chinese regulation certifying that ITALGRANITI GROUP's products have the lowest possible natural radioactivity for building materials, lower even than the natural radioactivity of granite. The CCC certification is obtained after cross-testing by two different laboratories on the same sample and an audit by the certification body guaranteeing

that the certified products comply with the criterion. The CCC mark divides the products into two classes: A and B. All ITALGRANITI GROUP products belong to class A, which is the safest, suitable for use in all places, including public places (such as schools and kindergartens).

DE

Die CCC-Kennzeichnung wird durch eine chinesische Verordnung geregelt, die bescheinigt, dass die Produkte der ITALGRANITI GROUP die geringstmögliche natürliche Radioaktivität für Baumaterialien aufweisen, die sogar niedriger ist als die natürliche Radioaktivität von Granit. Die CCC-Zertifizierung erfolgt nach einer Gegenprobe, die von zwei verschiedenen Labors an derselben Probe durchgeführt wird, und einem

Audit durch die Zertifizierungsstelle, das garantiert, dass die zertifizierten Produkte das Kriterium erfüllen. Das CCC-Label teilt die Produkte in zwei Klassen ein: A und B. Alle Produkte der ITALGRANITI GROUP gehören zur Klasse A, der sichersten Klasse, die für den Gebrauch an allen Orten geeignet ist, auch an öffentlichen Orten (wie Schulen und Kindergärten).

FR

Le marquage CCC est régi par une norme chinoise et certifie que les produits d'ITALGRANITI GROUP possèdent la plus faible radioactivité naturelle possible pour les matériaux de construction, inférieure même à la radioactivité naturelle des granits. La certification CCC est obtenue après un essai croisé effectué par deux laboratoires différents sur le même

échantillon et un audit de l'organisme de certification qui garantit la conformité au critère des produits certifiés. Le marquage CCC divise les produits en deux catégories : A et B. Tous les produits ITALGRANITI GROUP appartiennent à la catégorie A, la plus sûre, indiquée pour une utilisation dans tous les lieux, y compris les lieux publics (écoles ou crèches par exemple).



IT

Il prestigioso marchio d'origine Ceramics of Italy contrassegna solamente i prodotti realizzati in Italia, che rappresentano i valori appartenenti all'industria ceramica da decenni. ITALGRANITI GROUP

sostiene il codice etico di Confindustria Ceramica che, dalla produzione 100% Made in Italy alla responsabilità sociale e ambientale, promuove una politica industriale seria e trasparente.

EN

Ceramics of Italy is the certified brand of origin which exclusively marks all products fully manufactured in Italy representing the decades old values system of the Italian Ceramic Industry.

We support all those values promoted by the Confindustria Ceramica code of ethics, from 100% Italian production to social and environmental responsibility.

DE

Das prestigeträchtige Herkunftszeichen „Ceramics of Italy“ kennzeichnet nur in Italien hergestellte Produkte, die die Werte repräsentieren, die seit Jahrzehnten zur Keramikindustrie gehören ITALGRANITI GROUP unterstützt

den Ethikkodex von Confindustria Ceramica, der von der 100%igen Made in Italy-Produktion bis zur sozialen und ökologischen Verantwortung eine seriöse und transparente Industriepolitik fördert.

FR

La prestigieuse marque d'origine « Ceramics of Italy » désigne uniquement les produits fabriqués en Italie, qui représentent les valeurs de l'industrie céramique depuis des décennies. ITALGRANITI GROUP soutient le code

éthique de Confindustria Ceramica qui, de la production 100 % Made in Italy à la responsabilité sociale et environnementale, encourage une politique industrielle sérieuse et transparente.

IT

Portiamo con orgoglio in tutto il mondo materiali che esprimono al meglio la cultura estetica, l'eccellenza stilistica e tecnica del Made in Italy. Sul mercato internazionale, il nostro nome è sinonimo di grès porcellanato dalle altissime prestazioni tecniche ed estetiche e attraverso

la trasformazione di materie prime di assoluta qualità otteniamo progetti ceramici capaci d'interpretare le molteplici esigenze di un mondo in costante evoluzione.

EN

Around the world, we proudly promote materials that best express that Made in Italy aesthetic, style and technical excellence. On the international market, our name is synonymous with porcelain stoneware

that offers extremely high technical and aesthetic performance. We transform top quality raw materials into ceramic projects able to interpret the many requirements of a continuously evolving world.

DE

Wir sind stolz darauf, Materialien im die ganze Welt zu liefern, die die ästhetische Kultur, die stilistische und technische Exzellenz des Made in Italy am besten zum Ausdruck bringen. Auf dem internationalen Markt ist unser Name ein Synonym für Feinsteinzeug von höchster technischer und

ästhetischer Leistung. Durch die Verarbeitung von Rohstoffen höchster Qualität entstehen Keramikprojekte, die in der Lage sind, die vielfältigen Anforderungen einer Welt in ständiger Entwicklung zu interpretieren.

FR

Nous portons fièrement, partout dans le monde, des matériaux qui expriment parfaitement la culture esthétique et l'excellence stylistique et technique du meilleur Made in Italy. Sur le marché international, notre nom est synonyme de grès cérame aux performances techniques et

esthétiques élevées et, à travers la transformation de matières premières de qualité exceptionnelle, nous obtenons des projets céramiques en mesure d'interpréter les nombreuses exigences d'un monde en perpétuelle évolution.



Supreme® strumenti di movimentazione

Supreme® handling tools



IT

Strumenti di movimentazione

Gli strumenti per il sollevamento e la movimentazione delle lastre sono da scegliere in funzione della dimensione della lastra e delle attività da svolgere in cantiere presso il magazzino di stoccaggio, in particolare:

- CARRELLO ELEVATORE CON FORCHE LUNGHE 2,5 MT (ANCHE TRAMITE PROLUNGA).
- BARRE / TELAIO DI MOVIMENTAZIONE CON VENTOSE PER FORMATI FINO A 160x320 CM.

A Movimentazione tramite carrello elevatore a forche lunghe

Per una corretta movimentazione di casse e cavalletti è necessario l'utilizzo di un carrello elevatore a forche con una lunghezza di almeno 2,5 mt, utilizzando

eventualmente apposite prolunghe. Per consentire il trasferimento delle lastre in totale sicurezza, verificare che intorno al pallet vi siano spazi sufficienti per le manovre del carrello elevatore.

B Movimentazione tramite barre - telaio con ventose

Per la movimentazione manuale e la successiva posa in opera delle lastre Supreme®, al fine di garantire sicurezza per gli operatori e integrità delle lastre, è vivamente consigliato l'utilizzo di barre o telaio di movimentazione con ventose di sicurezza dotato di carrello per il trasporto (ideali per lastre di formati fino a 160x320 cm). Su articoli Supreme® di dimensioni inferiori (esempio 120x120 cm) può essere sufficiente l'utilizzo biventose o monoventose con vuotometro.

EN

Handling tools

The equipment to be used for lifting and handling slabs should be chosen on the basis of the slab's size and the intended activities in the construction site or storage warehouse, and may be:

- FORKLIFT TRUCK WITH FORKS 2.5 METRES LONG (WITH THE AID OF EXTENSIONS, IF NECESSARY).
- SUCTION CUP HANDLING BARS / FRAME FOR HANDLING SLABS UP TO SIZE 160x320 CM.

A Handling by forklift truck with long forks

For correct handling of crates and A-frames, a forklift truck with fork length at least 2.5 metres is required, with the use of the appropriate extensions if necessary.

To ensure that the slabs are transported in complete safety, check that there is sufficient space around the pallet to allow the forklift truck to manoeuvre.

B Handling by suction cup handling bars - frame

For manual handling and subsequent positioning of Supreme® slabs, the use of handling bars / frame with safety suction cups (ideal for slabs size 160x320), with transporter trolley, with crosspieces between the bars if necessary, is strongly recommended to ensure workers' safety and prevent damage to slabs. Smaller Supreme® articles (e.g. 120x120 cm) can be handled simply with the aid of two double suction-cup lifters for handling smooth or polished materials, or two special single pad vacuum lifters for handling materials with structured surface.

DE

Handhabungsgeräte

Die Geräte zum Heben und Handhaben der Platten sind in Funktion der Plattenabmessungen und der auf der Bau-stelle oder im Lagerraum auszuführenden Aktivitäten zu wählen, insbesondere:

- STAPLER MIT 2,5 M GABELLÄNGE (AUCH MITTELS VERLÄNGERUNG).
- TRAGSTANGEN / TRAGRAHMEN FÜR DIE HANDHABUNG MIT SAUGHEBERN FÜR FORMATE BIS 160x320 CM.

A Handhabung mittels stapler mit langer Gabel

Für eine korrekte Handhabung von Kisten und Transportböcken ist ein Gabelstapler mit einer Gabellänge von mindestens 2,5 m zu verwenden, die Länge kann ggf. mit Verlängerungen erreicht werden. Um eine Plattenbeförderung in voller Sicherheit zu

ermöglichen, ist zu prüfen, dass rund um die Palette ein ausreichender Freiraum für die Manöver des Gabelstaplers vorhanden ist.

B Handhabung mit Tragstangen - Tragrahmen mit Saughebern

Für die manuelle Handhabung und anschließende Verlegung der Platten Supreme® wird zur Gewährleistung der Bediener-sicherheit und des einwandfreien Zustandes der Platten nachdrücklich empfohlen, Tragstangen oder einen Tragrah-men mit Sicherheits-Saughebern zu benutzen, die mit einem Transportwagen ausgestattet sind (ideal für Platten in Formaten bis 160x320 cm). Für Supreme®-Artikel mit geringen Abmessungen (z.B. 120x120 cm) könnte die Verwendung von Doppelsaughebern oder Einzelsaughebern mit Vakuummeter ausreichend sein.

FR

Équipements de manutention

Les équipements de levage et de déplacement des dalles doivent être choisis en fonction des dimensions de celles-ci et des activités à mettre en œuvre sur le chantier et dans l'entrepôt de stockage; on peut mentionner:

- CHARIOT ÉLÉVATEUR DOTÉ DE FOURCHES DE 2,5 m DE LONGUEUR (LE CAS ÉCHÉANT DOTÉES DE RALLONGES).
- BARRES / CHÂSSIS DE MANUTENTION DOTÉS DE VENTOUSES POUR FORMATS JUSQU'À 160x320 cm.

A Déplacement effectué avec chariot élévateur à fourches longues

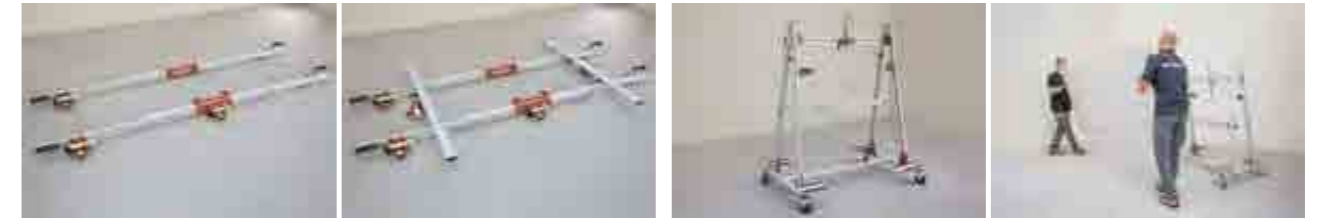
Pour effectuer correctement le déplacement de caisses et chevalets, il est nécessaire d'utiliser un chariot élévateur doté de fourches d'une longueur d'au moins 2,5 m,

en utilisant éventuellement des rallonges prévues à cet effet. Pour permettre le déplacement des dalles en conditions de sécurité absolue, s'assurer de la présence autour de la palette de l'espace nécessaire aux manœuvres du chariot élévateur.

B Déplacement effectué avec barres/châssis à ventouses

Pour le déplacement manuel puis pour la pose des dalles Supreme®, afin de garantir la sécurité des opérateurs et l'intégrité des dalles, il est vivement recommandé d'utiliser des barres ou des châssis de manutention à ventouses de sécurité dotés de chariot de transport (système idéal pour les dalles de format jusqu'à 160x320 cm). Pour les produits Supreme® de dimensions inférieures (120x120 cm par exemple), des mono-ventouses ou des ventouses doubles à vide peuvent suffire.

Strumenti / Tools



IT

Barre / telaio di movimentazione con ventose per formati fino a 160x320 cm.

EN

Suction cup handling bars / frame for sizes up to 160x320 cm.

IT

Carrello di movimentazione predisposto per eseguire la stesura della colla sul retro lastra.

EN

Handling trolleys designed to allow application of adhesive to the back of the slab.

A Movimentazione tramite carrello elevatore a forche lunghe

Handling by forklift truck with long forks



IT

Per movimentare correttamente il pallet sul lato lungo si raccomanda di allargare al massimo le forche e di posizionarle al centro del pallet, far presa su tutta la profondità prima di sollevare.

EN

For correct handling of the pallet on the long side, the forks must be widened to their maximum setting and placed in the centre of the pallet; ensure contact through the entire depth before lifting.

IT

Per movimentare correttamente il pallet sul lato corto (ad esempio nello scarico dei containers) è raccomandato l'utilizzo di forche lunghe almeno 2,5 mt, questo garantisce una perfetta presa e sicurezza del materiale.

EN

For correct handling of the pallet on the short side (e.g. when unloading containers), forks at least 2.5 metres long should be used to ensure that the material is held perfectly and safely.

IT

Per preservare l'integrità delle lastre non sovrapporre volumi diversi sulle casse.

EN

To prevent damage to slabs, do not stack items of different sizes on top of the crates.

B Movimentazione tramite barre - telaio con ventose

Handling by suction cup handling bars - frame



IT

1_Le lastre 160x320/120x280 cm devono obbligatoriamente essere movimentate da due persone con barre / telaio di movimentazione con ventose.

EN

1_Slabs in sizes 160x320/120x280 cm must be handled by two people with the aid of suction cup handling bars / frame.

IT

2_Prima della movimentazione accertarsi che le ventose siano fissate e aderiscano perfettamente alla lastra.

EN

2_Before handling, ensure that the suction cups are adhering firmly to the slab.



IT

3_Sollevarlo delicatamente la lastra e appoggiarla sul banco di lavoro, oppure ruotarla in posizione verticale e collocarla sul carrello di movimentazione per la stesura della colla.

EN

3_Lift the slab gently and place it on the workbench, or turn it to the vertical position and place it on the handling trolley for adhesive application.

Supreme® consigli di posa

Supreme® installation advice



IT

Consigli di posa

La posa delle lastre Supreme® richiede condizioni di posa simili a quelle richieste per lastre in formato e spessore tradizionali. Supreme® richiede l'utilizzo della tecnica a doppia spalmatura: il collante deve essere applicato sia sul fondo di posa che sul retro della lastra.

Posa a pavimento su massetto tradizionale

A seguire le principali indicazioni per la fase di posa

Il sottofondo del pavimento dovrà essere stagionato, planare, ben pulito, non gelato e non eccessivamente caldo. È comunque sempre necessario seguire le istruzioni dei produttori dei materiali per sottofondi e collanti. La superficie dovrà essere perfettamente planare per consentire una posa corretta dei prodotti rettificati di grande formato.

Posa a pavimento su materiali preesistenti

Posa su ceramica, gres porcellanato, marmo e pietre naturali

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottofondo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Per la pulizia del materiale si può utilizzare una soluzione di acqua e soda caustica, con abbondante risciacquo finale. In alternativa procedere con abrasione meccanica della superficie. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

Posa su legno e parquet

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottofondo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale

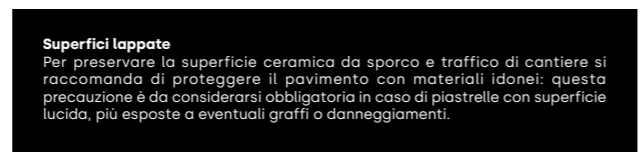
presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Prima di proseguire con la posa è necessario arrivare allo strato grezzo del legno mediante abrasione meccanica. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

Posa su resina

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottofondo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Mediante abrasione meccanica procedere con l'irruvidimento di tutta la superficie, colmare eventuali fessurazioni con materiali idonei. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

Posa su metallo

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottofondo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.



e le pareti in calcestruzzo sono utilizzati per l'applicazione di lastre in gres porcellanato sottile in ambienti sia interni sia esterni. In caso di intonaco applicato su pannelli isolanti tipici dei sistemi di isolamento termico a cappotto, i pannelli isolanti dovranno essere armati con rete zincata ancorata con tasselli meccanici. Per le specifiche di rete e tasselli, si rimanda alle indicazioni di posa del fornitore del sistema isolante. Nel caso invece di supporti misti con telaio in calcestruzzo armato e tamponamenti in muratura, è necessario intonacare la parete prima della posa, armando l'intonaco con rete porta-intonaco in corrispondenza della variazione di materiale. Come per la posa a pavimento, è necessario verificare che il supporto sia perfettamente planare, senza crepe (in caso di crepe, pulire da polvere e sigillare con materiali adeguati), stabile e che abbia compiuto il suo naturale ritiro.

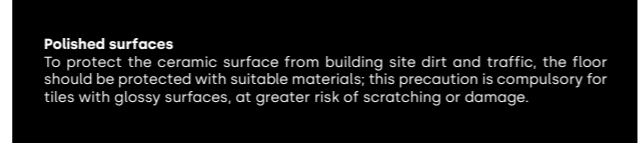
the surface which may prevent bonding. Before installation, the surface must be mechanically sanded down to the raw wood. Remove all residues and proceed with installation.

Installation on top of resin

Check that the existing material is firm, solid and securely fixed in place. The substrate must be free from dust, cement residues, greases, waxes and any material on the surface which may prevent bonding. Sand mechanically to roughen the entire surfaces and fill any cracks with suitable materials. Remove all residues and proceed with installation.

Installing on top of metal

Check that the existing material is firm, solid and securely fixed in place. The substrate must be free from dust, cement residues, greases, waxes and any material on the surface which may prevent bonding. Remove all residues and proceed with installation.



used for the application of slim thickness porcelain stoneware slabs both indoors and outdoors. In the case of plasters applied over the insulating panels used in thermal insulation jackets, the insulating panels must be reinforced with a galvanised mesh secured with mechanical anchor bolts. For the specifications of the mesh and anchor bolts, refer to the installation instructions of the insulation system supplier. In the case of mixed substrates consisting of a reinforced concrete framework and masonry filling, the wall must be plastered before installation, reinforcing the plaster with a supporting mesh over the joints between the two materials. As for laying on floors, it is important to check that the substrate is perfectly flat and free from cracks (if cracks are found, remove dust and seal with suitable materials) and firm, and is cured with completion of its natural shrinkage.

Posa a rivestimento

A seguire le principali indicazioni per la fase di posa

La parete da rivestire dovrà essere preventivamente intonacata a sabbia e cemento o con preparati premiscelati specifici. È comunque sempre necessario seguire le istruzioni dei produttori dei materiali per sottofondi e collanti. La superficie dovrà essere perfettamente planare per consentire una posa corretta dei prodotti rettificati di grande formato.

Caratteristiche sottofondo pareti

Le lastre Supreme® possono essere installate su pareti interne o esterne, previa verifica dell'idoneità del sottofondo esistente. Gli intonaci in gesso e i blocchi in calcestruzzo cellulare sono generalmente adibiti alla sola posa in interno; gli intonaci a base cemento

EN

Installation Advice

The conditions required for the installation of "Supreme®" slabs are similar to those necessary for slabs of traditional size and thickness. Supreme® slabs must be laid using the double spreading method, with the adhesive applied both to the laying substrate and to the back of the slab.

Installation on floor on traditional screed

The following are the main guidelines to be followed during installation

The floor substrate must be cured, flat, thoroughly cleaned, not frozen and not too hot. However, it is also essential to follow the instructions of the producers of the substrate materials and adhesives. The surface must be perfectly flat to allow correct laying of large-sized rectified products.

Installation on floor on top of existing materials

Installation on top of ceramic or porcelain stoneware tiles, marble or natural stones
Check that the existing material is firm, solid and securely fixed in place. The substrate must be free from dust, cement residues, greases, waxes and any material on the surface which may prevent bonding.

The material can be cleaned with a solution of caustic soda and water, rinsing thoroughly when done. Otherwise, the surface can be mechanically sanded. Remove all residues and proceed with installation.

Laying on top of wood and parquet

Check that the existing material is firm, solid and securely fixed in place. The substrate must be free from dust, cement residues, greases, waxes and any material on

Installation on walls

The following are the main guidelines to be followed during installation

The wall for covering must first be plastered with sand and cement or specific ready-mixed products. However, it is also essential to follow the instructions of the producers of the substrate materials and adhesives. The surface must be perfectly flat to allow correct laying of large-sized rectified products.

Wall substrate characteristics

Supreme® slabs can be installed on indoor or outdoor walls, after inspection of the existing substrate to check its suitability. Gypsum plasters and foamed concrete are generally only used for indoor installations; concrete plasters and concrete walls are

Strumenti di posa / Installation equipment



Collante in polvere a base cementizia a letto pieno. Solid bed cement powder adhesive.



Spatola a denti quadrati 3x3 mm per il retro della lastra. 3x3 mm square notch trowel for back of slab.



Spatola a denti inclinati 10x10 mm per la superficie su cui si posa. 10x10 mm slant notch trowel for installation substrate.



Battitore a vibrazione o frattazzo in gomma antirimbazzo. Tile vibrator or rubber anti-bounce beater.

Posa a pavimento su massetto tradizionale / Installation on floor on traditional screed



IT

1_Prima di procedere con la posa verificare che il fondo sia perfettamente planare, asciutto e pulito.

Utilizzare i collanti descritti miscelati in base alle specifiche indicate nella scheda tecnica del collante prescelto. Si raccomanda l'utilizzo di adesivi cementizi ad alte prestazioni in classe C2 o superiore.

EN

1_Before proceeding with final installation, check that the substrate is perfectly flat, dry and clean.

Use the adhesives described, mixed in accordance with the instructions provided in the relevant technical information. High performance cement adhesives in class C2 or above should be used.

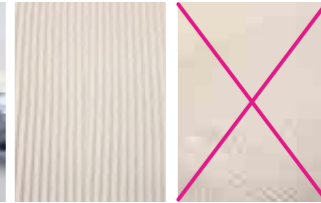


IT

2_Distribuire la colla sul pavimento utilizzando l'apposito spatola a denti inclinati (10x10 mm), stendere il collante superando di 5/10 cm la superficie della lastra.

EN

2_Apply the glue to the floor using a serrated trowel with slanted teeth (10x10 mm), spreading the adhesive 5/10 cm beyond the edges of the slab.



IT

3_Una volta distribuito il collante accertarsi che nell'ultima stesura l'andamento delle righe sia sempre e solo in un unico verso (per una stesura a regola d'arte le righe dovrebbero essere in linea con il lato corto della lastra), evitare gli incroci che non favoriscono l'espulsione dell'aria dal centro della lastra.

EN

3_After applying the adhesive, make sure that all the lines created by the last pass of the trowel run in the same direction (theoretically, the lines should be parallel to the short side of the slab), taking care to avoid criss-cross lines, which tend to trap air in the centre of the slab.



IT

4_Stendere il collante sul retro della lastra utilizzando l'apposito spatola a denti quadrati (3x3 mm) e accertarsi che le righe dell'ultima stesura siano nella stessa direzione di quelle della spalmatura della lastra. Durante la fase di stesura, la lastra dovrà essere in posizione verticale e fissata al telaio di movimentazione con ventose di sicurezza posate sopra al carrello per il trasporto con ruote.

EN

4_Apply the adhesive to the back of the slab using the serrated trowel with square teeth (3x3 mm) and make sure that the adhesive lines in the slab run in the same direction as those created by the last pass of the trowel in the adhesive on the floor. During application, the slab should be vertical, secured to the handling bars / frame with safety suction cups placed on the wheeled transporter trolley.



IT

5_Mediante il telaio di movimentazione con ventose di sicurezza accompagnare la lastra in posizione e posarla.

EN

5_Use the handling bars / frame with safety suction cups to move the slab into position and lay it in place.



IT

6_Con l'apposito battitore a vibrazione (o in alternativa con frattazzo in gomma antirimbazzo) assicurarsi che l'incollaggio della lastra avvenga in modo uniforme. Battere dal centro verso i bordi per favorire l'eliminazione di eventuali sacche d'aria tra la lastra, il collante e il fondo di posa. Non utilizzare martelli o utensili non idonei.

EN

6_Use a vibrator for tiles (or alternatively a cushioned plastic hammer) to make sure that the slab is glued evenly to the substrate. Tap from the centre to the edges to assist the venting of any air pockets between the slab, the adhesive and the substrate. Do not use hammers or unsuitable tools.



IT

7_Come per tutti i formati di grandi dimensioni, si suggerisce l'utilizzo dei distanziatori autoallineanti (levellers) per ottenere un risultato estetico ottimale.

EN

7_As with all large-sized tiles, levellers should be used to ensure the very best result in terms of appearance.



IT

8_Si raccomanda di alternare e orientare i pezzi in modo da creare una distribuzione naturale del disegno e delle venature. Si consiglia una stuccatura in tinta con il prodotto, mantenendo una fuga minima di 2 mm (come prevede la normativa europea).

EN

8_Alternate and lay out the pieces to create a natural distribution of the pattern and grains. We suggest to match grout colour with slab, using a minimum space of 2 mm when laying a single size (as foreseen by European regulation).

Posa a rivestimento / Installation on walls



IT

1_Prima di procedere con la posa verificare che il fondo sia perfettamente planare, asciutto e pulito. Utilizzare i collanti descritti miscelati in base alle specifiche indicate nella scheda tecnica del collante prescelto. Si raccomanda l'utilizzo di adesivi cementizi ad alte prestazioni in classe C2 o superiore. Si suggerisce l'utilizzo di adesivi a scivolamento verticale nullo (caratteristica identificata dalla lettera T).

EN

1_Before proceeding with final installation, check that the substrate is perfectly flat, dry and clean. Use the adhesives described, mixed in accordance with the instructions provided in the relevant technical information. High performance cement adhesives in class C2 or above should be used. An adhesive with no vertical slip (this characteristic is identified by the letter T) should be used.



IT

2_Distribuire la colla sulla parete utilizzando l'apposito spatola a denti inclinati (10x10 mm), stendere il collante superando di 5/10 cm la superficie della lastra.

EN

2_Apply the glue to the wall using a serrated trowel with slanted teeth (10x10 mm), spreading the adhesive 5/10 cm beyond the edges of the slab.



IT

3_Una volta distribuito il collante accertarsi che nell'ultima stesura l'andamento delle righe sia sempre e solo in un unico verso (per una stesura a regola d'arte le righe dovrebbero essere in linea con il lato corto della lastra), evitare gli incroci che non favoriscono l'espulsione dell'aria dal centro della lastra.

EN

3_After applying the adhesive, make sure that all the lines created by the last pass of the trowel run in the same direction (theoretically, the lines should be parallel to the short side of the slab), taking care to avoid criss-cross lines, which tend to trap air in the centre of the slab.

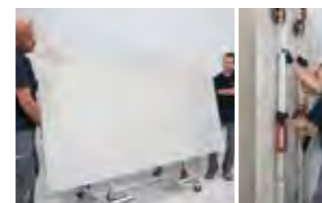


IT

4_Stendere il collante sul retro della lastra utilizzando l'apposito spatola a denti quadrati (3x3 mm) e accertarsi che le righe dell'ultima stesura siano nella stessa direzione di quelle della spalmatura della lastra. Durante la fase di stesura, la lastra dovrà essere in posizione verticale e fissata al telaio di movimentazione con ventose di sicurezza posate sopra al carrello per il trasporto con ruote.

EN

4_Apply the adhesive to the back of the slab using the serrated trowel with square teeth (3x3 mm) and make sure that the adhesive lines in the slab run in the same direction as those created by the last pass of the trowel in the adhesive on the wall. During application, the slab should be vertical, secured to the handling bars / frame with safety suction cups placed on the wheeled transporter trolley.



IT

5_Mediante il telaio di movimentazione con ventose di sicurezza accompagnare la lastra in posizione e posarla.

EN

5_Use the handling bars / frame with safety suction cups to move the slab into position and lay it in place.

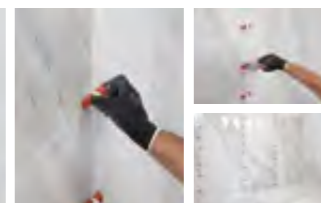


IT

6_Con l'apposito battitore a vibrazione (o in alternativa con frattazzo in gomma antirimbazzo) assicurarsi che l'incollaggio della lastra avvenga in modo uniforme. Battere dal centro verso i bordi per favorire l'eliminazione di eventuali sacche d'aria tra la lastra, il collante e il fondo di posa. Non utilizzare martelli o utensili non idonei.

EN

6_Use a vibrator for tiles (or alternatively a cushioned plastic hammer) to make sure that the slab is glued evenly to the substrate. Tap from the centre to the edges to assist the venting of any air pockets between the slab, the adhesive and the substrate. Do not use hammers or unsuitable tools.



IT

7_Come per tutti i formati di grandi dimensioni, si suggerisce l'utilizzo dei distanziatori autoallineanti (levellers) per ottenere un risultato estetico ottimale.

EN

7_As with all large-sized tiles, levellers should be used to ensure the very best result in terms of appearance.



IT

8_Si raccomanda di alternare e orientare i pezzi in modo da creare una distribuzione naturale del disegno e delle venature. Si consiglia una stuccatura in tinta con il prodotto, mantenendo una fuga minima di 2 mm (come prevede la normativa europea).

EN

8_Alternate and lay out the pieces to create a natural distribution of the pattern and grains. We suggest to match grout colour with slab, using a minimum space of 2 mm when laying a single size (as foreseen by European regulation).

Supreme® consigli di posa

Supreme® installation advice



DE

Verlegungstipps

Die Verlegung der Platten Supreme® stellt ähnliche Verlegungsbedingungen wie bei Platten in traditionellen Formaten mit traditioneller Dicke. Supreme® verlangt die Anwendung der doppelten Auftragstechnik: Der Kleber ist sowohl am Verlegungsboden als auch auf der Plattenrückseite aufzutragen.

Bodenverlegung auf traditionellem Estrich

Es folgen die wichtigsten Anweisungen für die Verlegung

Der Untergrund des Bodens muss belegreif, eben, ganz sauber, nicht gefroren und nicht zu warm sein. Es sind in jedem Fall stets die Anleitungen der Hersteller der Untergrundmaterialien und Kleber zu befolgen. Die Oberfläche muss perfekt eben sein, um eine korrekte Verlegung der scharfkantigen großformatigen Platten zu gestatten.

Bodenverlegung auf bereits vorhandenen Materialien

Verlegung auf Keramik, Feinsteinzeug, Marmor und Natursteinen

Die Kompaktheit, Festigkeit und Verankerung des vorhandenen Materials prüfen. Der Untergrund muss frei von Staub, Zementrückständen, Fett, Wachs und allen sonstigen an der Oberfläche vorhandenen Materialien sein, die das Anhaften beeinträchtigen können. Zur Reinigung des Materials kann eine Lösung aus Wasser und Natron verwendet und abschließend reichlich nachgespült werden. Alternativ kann die Oberfläche mechanisch abgerieben werden. Alle Rückstände entfernen und mit der Verlegung beginnen.

Verlegung auf Holz und Parkett

Die Kompaktheit, Festigkeit und Verankerung des vorhandenen Materials prüfen. Der Untergrund muss frei von Staub, Zementrückständen, Fett, Wachs und allen sonstigen an der Oberfläche vorhandenen Materialien sein, die das Anhaften beeinträchtigen

können. Vor der Verlegung ist die Rohschicht des Holzes durch mechanisches Abreiben zum Vorschein zu bringen. Alle Rückstände entfernen und mit der Verlegung beginnen.

Verlegung auf Harz

Die Kompaktheit, Festigkeit und Verankerung des vorhandenen Materials prüfen. Der Untergrund muss frei von Staub, Zementrückständen, Fett, Wachs und allen sonstigen an der Oberfläche vorhandenen Materialien sein, die das Anhaften beeinträchtigen können. Durch mechanisches Abreiben die ganze Oberfläche aufräumen, eventuelle Schlitze mit geeigneten Materialien füllen. Alle Rückstände entfernen und mit der Verlegung beginnen.

Verlegung auf Metall

Die Kompaktheit, Festigkeit und Verankerung des vorhandenen Materials prüfen. Der Untergrund muss frei von Staub, Zementrückständen, Fett, Wachs und allen sonstigen an der Oberfläche vorhandenen Materialien sein, die das Anhaften beeinträchtigen können. Alle Rückstände entfernen und mit der Verlegung beginnen.

Geläppte Oberflächen

Um die Keramikfläche vor Baustellenschmutz und Baustellenbegehung zu schonen, den Boden unbedingt mit geeigneten Materialien schützen; diese Vorkehrung ist für Fliesen mit polierter Oberfläche zwingend vorgeschrieben, da sie eventuellen Kratzern oder Beschädigungen leichter ausgesetzt sind.

Verlegung als Wandbelag

Es folgen die wichtigsten Anweisungen für die Verlegung

Die zu verkleidende Wand muss zuvor mit Sand und Zement oder mit spezifischen vorgemischten Produkten verputzt werden. Es sind in jedem Fall stets die Anleitungen der Hersteller der Untergrundmaterialien und Kleber zu befolgen. Die Oberfläche muss perfekt eben sein, um eine korrekte Verlegung der scharfkantigen Großformat-Platten zu gestatten.

Eigenschaften der Wanduntergründe

Die Platten Supreme® können auf Innen- oder Außenwänden installiert werden, nachdem die jeweils vorhandenen Untergründe auf ihre Eignung geprüft wurden. Gipsputze und Porenbetonblöcke werden normalerweise nur für die Verlegung in Innenbereichen

verwendet; Putze auf Zementbasis und Wände aus Beton werden für die Anbringung von dünnem Feinsteinzeug in Innen- und auch Außenbereichen verwendet. Wenn der Putz auf den typischen Isolierplatten wärmedämmender Ummantelungssysteme aufgebracht wird, sind die Isolierplatten mit einem verzinkten und mit mechanischen Dübeln verankerten Armierungsnetz zu armeren. Zu den Spezifikationen von Netz und Dübeln, siehe die Verlegungshinweise des Lieferanten des Isolierungssystems. Dagegen muss die Wand im Falle eines gemischten Untergrundes, d.h. mit Rahmen aus Stahlbeton und Mauerwerkauflagen, vor der Verlegung zuerst verputzt und der Putz im Bereich der Materialübergänge mit Putzarmierungsnetz armiert werden. Wie bei der Bodenverlegung muss geprüft werden, dass der Untergrund perfekt eben, rissfrei (bei Rissen, den Staub beseitigen und mit geeignetem Material versiegeln) und stabil ist und dass seine natürliche Schwindung vollendet ist.

FR

Conseils de pose

La pose des dalles Supreme® requiert des conditions à peu près identiques à celles requises pour la pose de carreaux de format et épaisseur standard. Les dalles Supreme® nécessitent le recours à la technique de la double application: le mortier colle doit être appliqué à la fois sur la surface de pose et au dos de la dalle.

Pose au sol sur chape traditionnelle

Ci-après, sont fournies les principales instructions pour la phase de pose

La chape doit être sèche, plate, parfaitement propre et non gelée mais non excessivement chaude. Il est dans tous les cas nécessaire de respecter les instructions du fabricant des matériaux pour chapes et mortiers colles. La surface doit être parfaitement plate pour permettre la pose des dalles rectifiées de grand format.

Pose au sol sur revêtement existant

Pose sur céramique, grès cérame, marbre et pierres naturelles

S'assurer que le revêtement existant est compact, solide et parfaitement solidaire du support. La surface de pose doit être propre, à savoir exempte de poussière, de résidus de ciment, de graisse, cire et autres susceptibles de compromettre l'adhérence. Pour le nettoyage de la surface, il est possible d'utiliser une solution constituée d'eau et de soude caustique, en procédant ensuite à un abondant rinçage final. Différemment, procéder à un décapage mécanique de la surface. Éliminer tous les résidus et procéder à la pose.

Pose sur bois et parquet

S'assurer que le revêtement existant est compact, solide et parfaitement solidaire du support. La surface de pose doit être propre, à savoir exempte de poussière, de résidus de ciment, de graisse, cire et autres susceptibles de compromettre l'adhérence. Avant

de procéder à la pose, il est nécessaire que la surface en bois soit brute en procédant à un ponçage. Éliminer tous les résidus et procéder à la pose.

Pose sur résine

S'assurer que le revêtement existant est compact, solide et parfaitement solidaire du support. La surface de pose doit être propre, à savoir exempte de poussière, de résidus de ciment, de graisse, cire et autres susceptibles de compromettre l'adhérence. Procéder à un ponçage de telle sorte que toute la surface soit rugueuse et colmater les éventuelles fissures à l'aide d'un matériau approprié. Éliminer tous les résidus et procéder à la pose.

Pose sur métal

S'assurer que le revêtement existant est compact, solide et parfaitement solidaire du support. La surface de pose doit être propre, à savoir exempte de poussière, de résidus de ciment, de graisse, cire et autres susceptibles de compromettre l'adhérence. Éliminer tous les résidus et procéder à la pose.

Surfaces adoucies

Pour protéger la surface céramique des saletés et du trafic de chantier, il est recommandé de protéger le sol à l'aide de matériaux appropriés; cette précaution doit être considérée comme obligatoire dans le cas des carreaux à surface brillante, davantage exposés aux risques de rayures et autres dommages.

Pose comme revêtement mural

Ci-après, sont fournies les principales instructions pour la phase de pose

La paroi à revêtir doit être préalablement recouverte d'un enduit à base de sable et de ciment ou d'un enduit spécifique pré-mélangé. Il est dans tous les cas nécessaire de respecter les instructions du fabricant des matériaux pour chapes et mortiers colles. La surface doit être parfaitement plate pour permettre la pose des dalles rectifiées de grand format.

Caractéristiques des surfaces de pose murale

Les dalles Supreme® peuvent être posées sur murs intérieurs ou extérieurs, après contrôle de la conformité de la surface de pose existante. Les enduits à base de plâtre et les blocs de béton cellulaire sont généralement destinés à la seule pose en intérieur;

les enduits à base de ciment et les murs en béton sont utilisés pour la pose de dalles en grès cérame de faible épaisseur dans les environnements intérieurs et extérieurs. Dans le cas des enduits appliqués sur les panneaux isolants propres aux systèmes d'isolation thermique de type mur-manteau, les panneaux isolants doivent être armés au moyen d'une grille zinguée fixée à l'aide de chevilles mécaniques. Pour les caractéristiques de la grille et des chevilles, se reporter aux indications de pose du fournisseur du système d'isolation. En revanche, dans le cas des supports mixtes constitués d'une structure en béton armé et d'un remplissage en maçonnerie, il est nécessaire d'enduire le mur avant la pose, en dotant l'enduit d'un treillis de soutien à hauteur des variations de matériau. Comme pour la pose au sol, il est nécessaire de s'assurer que le support est parfaitement plat, sans fissures (en présence de fissures, dépoussiérer et colmater les fissures à l'aide d'un matériau approprié) et stable, et qu'il a déjà effectué sont retrait naturel.



Wall:
Decora Mare 120x280x0,6
Pop 120x280x0,6
Floor:
Linfa Tortora 20x120

Supreme® lavorazioni in cantiere

Supreme® cutting to size on site



IT

Lavorazioni in cantiere

Lavorazioni e trasformazioni

Grazie al loro spessore, alle loro caratteristiche tecniche e alle loro dimensioni, le lastre Supreme® si prestano ad essere lavorate e trasformate per ottenere pezzi speciali o superfici atte a rivestire altri manufatti. Le diverse lavorazioni possono essere effettuate direttamente in cantiere, per progetti singoli e necessità contingenti, oppure prima della posa, affidando l'attività ad aziende tecniche specializzate.

Taglio in cantiere

Supreme® permette di essere lavorato con grande facilità tramite l'utilizzo di alcuni semplici strumenti. Si consiglia di effettuare le lavorazioni su una superficie piana di lavoro. Si consiglia di effettuare le lavorazioni di taglio in almeno due operatori. Per i fori è sufficiente l'impiego di un solo operatore. Per ogni lavorazione è indispensabile seguire fasi definite.

EN

Cutting to size on site

Shaping and transformation

Thanks to their thickness, technical characteristics and size, Supreme® slabs are ideal for shaping and transformation to create trim tiles or surfaces for cladding other items. These operations can be carried out directly on site for individual projects or contingent needs, or before installation, by specialist technical firms.

Cutting on the worksite

Supreme® slabs can be cut to size very easily with the aid of few simple tools. Slabs should be cut on a flat work surface. Cutting should be performed by at least two workers. Just one worker is sufficient for drilling holes. Preset procedures must be followed for each operation.

DE

Bearbeitungen auf der Baustelle

Bearbeitungen und Umwandlungen

Dank ihrer Dicke, ihrer technischen Eigenschaften und ihrer Dimensionen eignen sich die Platten Supreme® für die Bearbeitung und Umwandlung, um Spezialteile zu fertigen oder Oberflächen für die Verkleidung anderer Fabrikate zu erzielen.

Die verschiedenen Bearbeitungen können bei Einzelprojekten bzw. nebensächlichen Bedarfsfällen direkt auf der Baustelle erfolgen, oder vor der Verlegung, wobei die Arbeit spezialisierten technischen Unternehmen anzuvertrauen ist.

Schneiden auf der Baustelle

Supreme® lässt sich mit wenigen einfachen Geräten besonders leicht bearbeiten. Es wird empfohlen, die Bearbeitungen auf einer ebenen Arbeitsfläche auszuführen. Es wird empfohlen, dass die Schneidarbeiten von mindestens zwei Arbeitern durchgeführt werden. Für die Lochungen genügt ein Arbeiter.

Bei jedem Arbeitsgang sind unbedingt bestimmte Phasen zu befolgen.

208

FR

Opérations de chantier

Coupe et autres opérations

Grâce à leur épaisseur, à leurs caractéristiques techniques et à leurs dimensions, les dalles Supreme® se prêtent à toutes les opérations de coupe et autres pour obtenir des pièces spéciales ou des surfaces permettant le revêtement d'autres matériaux.

Les différentes opérations peuvent être réalisées directement sur le chantier, pour des projets et des besoins spécifiques, ou bien avant la pose en confiant les opérations à une entreprise spécialisée.

Coupe sur chantier

Les dalles Supreme® peuvent être coupées très facilement à l'aide des outils communément utilisés à cet effet. Il est recommandé d'effectuer les opérations de coupe sur un plan de travail plat. Il est recommandé d'effectuer les opérations de coupe à deux. Les perçages peuvent en revanche être réalisés par un seul opérateur.

Pour chaque opération, il est indispensable de respecter la procédure prévue.

Strumenti / Tools



IT Barre / telaio di movimentazione con ventose per formati fino a 160x320 cm.

EN Suction cup handling bars / frame for sizes up to 160x320 cm.



IT Carrello di movimentazione predisposto per eseguire la stesura della colla sul retro lastra.

EN Handling trolleys designed to allow application of adhesive to the back of the slab.



IT Banco di lavoro

EN Workbench



IT Guida da taglio con carrello incisore per tagli fino a 320 cm lineari e diagonali.

EN Cutting guide with scorer for linear and diagonal cuts up to 320 cm.



IT Pinza troncatrice.

EN Cutter pliers.



IT Trapano / avvitatore.

EN Drill / power screwdriver.



IT Foretti diamantati per foratura ad umido (fresa a tazza).

EN Diamond core drilling bits for wet drilling.



IT Dischi resinosi diamantati e tamponi diamantati per rifinire i bordi dopo l'esecuzione di tagli.

EN Resinous diamond discs and diamond pads for finishing edges after cutting.

Taglio lineare / Straight cutting



IT 1_TRACCIATURA

• Segnare sulle estremità della lastra la porzione da tagliare.
• Posizionare la guida da taglio e fare in modo che la rotella posta nel carrello incisore sia posizionata sopra alla traccia per il taglio, bloccare la guida da taglio con carrello incisore attraverso le opposte ventose.

EN 1_MARKING

• Mark the part to be cut off at the ends of the slab.
• Position the cutting guide and make sure that the wheel in the scoring carriage is on the cutting mark, then fix the cutting guide in place using the suction cups.



IT 2_INCISIONE

• Incidere per 5 cm una estremità della lastra spingendo il carrello d'incisione verso il bordo della lastra e replicare nell'estremità opposta.
• Completare l'incisione unendo i due bordi opposti.

EN 2_SCORING

• Score a length of 5 cm at one end of the slab, pushing the scoring carriage towards the edge of the slab, and repeat at the other end.
• Complete scoring along the distance between the two opposite edges.



IT 3_TRONCATURA

A_ Attraverso la guida da taglio spostare la lastra per consentire alla parte incisa di sporgere dal piano di lavoro di 5/10 cm circa.
B_ Sganciare le ventose per muovere verso il centro della lastra la guida da taglio e procedere con la troncatura posizionando la pinza troncatrice in corrispondenza della linea incisa sulla lastra.

EN 3_BREAKING OFF

A_ Use the cutting guide to move the slab so that the scored part projects 5/10 cm off the work surface.
B_ Release the suction cups to move the cutting guide towards the middle of the slab and start to snap off the slab, positioning the cutting pliers on the line scored in it.



IT 4_FINISHING I BORDI

• Lo smussamento degli angoli vivi dovrà essere effettuato attraverso l'apposito tampone diamantato o in alternativa mediante l'uso degli appositi dischi resinosi diamantati.

EN 4_FINISHING THE EDGES

• Sharp edges must be rounded with a diamond polishing pad or diamond resin bond discs.



IT 4_FINISHING THE EDGES

• Sharp edges must be rounded with a diamond polishing pad or diamond resin bond discs.

EN 4_FINISHING THE EDGES

Fori tondi / Round holes



IT 1_Adagiare la lastra Supreme® su un banco da lavoro o un supporto compatto e non scivoloso come legno o cemento.

Bagnare con acqua l'area dove verrà praticato il foro.

EN 1_Place the Supreme® slab on a hard, firm, non-slippery surface such as wood or concrete. Wet the area where the hole is to be drilled with water.



IT 2_Eseguire il foro con un'angolazione di 75°-85° e penetrare nella lastra per circa 1-2 mm di profondità.

Bagnare con acqua l'area dove verrà praticato il foro.

EN 2_Drill the hole at an angle of 75°-85° to a depth of 1-2 mm into the slab.



IT 3_Mantenere il trapano/avvitatore ad un angolo di 90° e con una pressione delicata e costante effettuare movimenti circolari con un angolo di circa 5°-10°.

Non spingere il trapano/avvitatore dritto verso il basso e accertarsi di avere acqua a sufficienza per bagnare la fresa durante tutta la lavorazione.

EN 3_Keep the drill/screwdriver at an angle of 90° and, applying gentle, constant pressure, make circular movements at an angle of about 5°-10°.

Do not push the drill/screwdriver straight downwards and make sure that there is sufficient water to keep the tool wet throughout the procedure.



IT 4_Terminata l'operazione pulire da sporco e residui.

EN 4_Clean to remove dirt and residues when done.

209

Fori rettangolari e taglio a L / Rectangular holes and L-shaped cuts



IT 1_Tracciatura: segnare sulla lastra la porzione da tagliare.

EN 1_Marking: mark the part to be cut off on the slab.



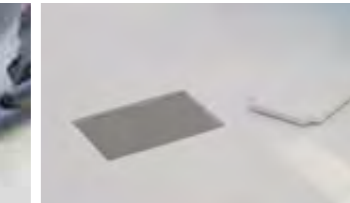
IT 2_Foro: attraverso i foretti diamantati eseguire il foro in corrispondenza del punto di congiunzione delle linee tracciate sulla lastra (fori tondi di circonferenza 7/8 mm).

EN 2_Hole: use a diamond core drilling bit to drill a hole at the point where the lines marked on the slab meet (round holes 7/8 mm in circumference).



IT 3_Congiungere il foro con l'estremità della lastra attraverso apposita smerigliatrice angolare equipaggiata con disco diamantato.

EN 3_Cut the section between the hole and the end of the slab using an angle-grinder fitted with a diamondblade.



IT

Imballi

I prodotti Supreme® vengono imballati con sistemi diversi in base al formato.

- Formati 160x320 e 120x280 cm: imballaggio in cassa di legno o in cavalletto.

DE

Verpackung

Supreme®-Produkte werden je nach Format mit unterschiedlichen Systemen verpackt.

- Formate 160x320 und 120x280 cm: Verpackung in Holzkisten oder -gerüsten.

EN

Packaging

Supreme® products are packaged in different systems depending on the size.

- Sizes 160x320 and 120x280 cm: packing in a wooden crate or on a stand.

FR

Emballage

Les produits Supreme® sont emballés de différentes manières en fonction du format.

- Type d'emballage pour les formats 160x320 et 120x280 cm: caisse en bois ou palette avec support.



Imballaggi in cassa di legno / Packaging in a wooden crate

160x320 - 120x280 cm

IT

La cassa di legno è l'imballaggio preferenziale. È possibile impilare fino a 9/10 casse.

DE

Die Holzkiste ist die bevorzugte Verpackung. Es können bis zu 9/10 Kisten gestapelt werden.

EN

Wooden crates are the preferred packaging. It is possible to stack up to 9/10 crates.

FR

La caisse en bois est l'emballage le plus utilisé. Il est possible d'empiler jusqu'à 9-10 caisses.

formato lastra slab size	cassa crate	lastra slab			cassa piena full crate			peso cassa vuota empty crate weight	
		MQ	KG		PZ	MQ	KG	KG	
160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} x125 ^{3/4} x1/4"	L 176 x P 340 x H 31	MQ 5,12	KG 76,8		PZ 14	MQ 71,68	KG 1201,20	KG 140	● 230
120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} x110 ^{1/4} x1/4"	L 145 x P 292 x H 34	MQ 3,36	KG 48,60		PZ 20	MQ 67,20	KG 1072,00	KG 100	● 170
120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} x110 ^{1/4} x1/4"	L 145 x P 292 x H 27	MQ 3,36	KG 48,60		PZ 1/9	MQ 30,24	KG 527,40	KG 90	● 100

Stoccaggio casse / Crates storage

IT

Per salvaguardare la conservazione delle casse suggeriamo di impilarle e proteggerle in un luogo coperto; il loro impilaggio, previsto nel carico di camion e container, prevede infatti la foratura del nylon negli angoli, favorendo il contatto dell'acqua piovana con il legno della cassa.

DE

Um den guten Zustand der Kisten aufrecht zu erhalten, empfehlen wir, sie an einem überdachten Ort zu stapeln und zu schützen, denn beim Verladen und Stapeln in den Lkw bzw. Container wird der Nylonschutz an den Ecken ge-licht, was den Kontakt des Kistenholzes mit Regenwasser begünstigt.

EN

To keep crates in good condition, they should be stacked and protected in an indoor location; when they are stacked in the normal way for loading trucks and containers, the nylon in the corners is punctured, allowing rainwater to reach the wood of the crate.

FR

Pour la bonne conservation des caisses, il est recommandé de les empiler et de les protéger à un endroit couvert; leur empilement, prévu pour le chargement sur camion et dans un container, prévoit la perforation du nylon à hauteur des angles, ce qui peut provoquer l'infiltration des eaux de pluie qui peuvent atteindre la caisse en bois.

Imballaggi in cavalletto / Packaging on an a-frame

160x320 - 120x280 cm

IT

Il cavalletto è un'alternativa selezionata in alcuni casi specifici, a discrezione di Impronta, per ottimizzare il carico. Ogni lastra è separata dall'altra da un'interfaldia delle dimensioni della lastra stessa.

DE

Das Gerüst ist in Einzelfällen nach Ermessen von Impronta eine ausgewählte Alternative zur Optimierung der Belastung. Jede Platte ist durch eine Zwischenschicht in der gleichen Größe wie die Platte selbst von der anderen getrennt.

EN

The stand is a selected alternative in some specific cases, at the discretion of Impronta, to optimize the load. Each slab is separated from the other by an interlayer of the same size as the slab itself.

FR

La palette avec support est une alternative choisie dans certains cas spécifiques, à discrétion d'impronta, pour optimiser le chargement. Chaque plaque est séparée des autres par une palette intercalaire de mêmes dimensions que la plaque.

formato lastra slab size	cavalletto a frame	lastra slab		cavalletti a frame			cavalletti vuoti empty a frame weight	
		MQ	KG	PZ	MQ	KG		
160x320x0,6 cm 62 7/8 x 125 3/4 x 1/4"	L 75 x P 330 x H 193	5,12	76,8	44	225,28	3589,20	210,00	● 360
120x280x0,6 cm 47 1/4 x 110 1/4 x 1/4"	L 75 x P 285 x H 153	3,36	48,60	44	147,84	2318,40	180	● 360



Container / Container

6 mm



Container 20 piedi - 5,90 x 2,32 x 2,35(h) m 20' Container		Mq Sqm	Peso (Ton) Weight (Ton)
Full 1200x2800 mm	n. 6 cavalletti / stands 1200x2800 mm	887	14,00
Full 1600x3200 mm	n. 3 cavalletti / stands 1600x3200 mm (+ 5 spazi / spaces 80x120 cm)	676	11,00



Container 40 piedi - 11,90 x 2,32 x 2,35(h) m 40' Container		Mq Sqm	Peso (Ton) Weight (Ton)
Full 1200x2800 mm	n. 12 cavalletti / stands 1200x2800 mm	1774	27,80
Full 1600x3200 mm	n. 7,5 cavalletti / stands 1600x3200 mm (+ 3 spazi / spaces 80x120 cm)	1690	27,00



Camion, peso massimo caricabile Truck, maximum loadable weight - 30 Ton.		Mq Sqm	Peso (Ton) Weight (Ton)
Full 1200x2800 mm	n. 12 cavalletti / stands 1200x2800 mm	1774	27,80
Full 1600x3200 mm	n. 15 casse / crates 1600x3200 mm	1075	18,00
Full 1200x2800 mm	n. 20 casse / crates 1200x2800 mm	1344	21,50
Full 1600x3200 mm	n. 8 cavalletti tipo 2 / stands type 2 1600x3200 mm	1802	29,00

Spessore 9 mm consigli di posa

Spessore 9 mm installation advice

IT

Avvertenze per la posa

Per ottenere il miglior risultato estetico è fondamentale prima della posa stendere a terra almeno 4 mq di prodotto e verificare la distribuzione dell'effetto cromatico.

- Per i formati rettificati si consiglia una fuga di 2 mm
- Per i formati naturali non rettificati si consiglia una fuga di 3 mm

Consigli di posa

1) Preparazione pavimento / parete

Il sottofondo del pavimento dovrà essere stagionato, planare, ben pulito, non gelato e non eccessivamente caldo.

La parete da rivestire dovrà essere preventivamente intonacata a sabbia e cemento o con preparati premiscelati specifici.

È comunque sempre necessario seguire le istruzioni dei produttori dei materiali per sottofondi e collanti.

La superficie dovrà essere perfettamente planare per consentire una posa corretta dei prodotti rettificati di grande formato.

2) Preparazione materiale

Prima della posa in opera è importante verificare sempre il tono, il calibro e la scelta del materiale. Non si accettano reclami su materiale già posato i cui difetti siano visibili prima della posa (vedi condizioni generali di vendita).

Si consiglia di stendere preventivamente a terra prelevando il materiale da più scatole per verificare l'effetto d'insieme. Necessario in caso di utilizzo di collezioni ad altro grado di stonalizzazione e miscelazione cromantica.

Tutte le decorazioni e i pezzi speciali devono essere trattati con estrema cura in considerazione dei materiali pregiati con cui sono realizzati. In caso di taglio del materiale è opportuno utilizzare una strumentazione idonea.

Si consiglia di maneggiare con cura i materiali, durante queste lavorazioni, per evitare rotture o danni ai bordi. Evitare di segnare il materiale sulla superficie con matite o pennarelli, in particolar modo sui prodotti lappati e levigati.

3) Posa

È consigliata una posa con fuga di 2 mm per il prodotto rettificato e di 3 mm per il materiale naturale non rettificato. Si consiglia di posizionare con regolarità dei giunti di dilatazione negli ambienti grandi. È invece sufficiente lasciare un leggero stacco tra il materiale e i muri perimetrali negli ambienti più piccoli. È opportuno seguire il senso di posa indicato sul retro delle piastrelle per ottenere la miglior resa estetica.

Consigli di posa e manutenzione gres porcellanato

"Lappato-Satin, Lappato e Spazzolato"

Lappato-Satin, Lappato e Spazzolato

Sui prodotti Lappato-Satin, Lappato e Spazzolato, la lavorazione genera piccole microporosità superficiali tali da richiedere un'attenzione particolare in fase di posa. Leggere differenze di lucentezza tra le piastrelle non sono difetti di produzione ma caratteristiche del processo produttivo. Prima della stuccatura asportare dalle fughe residui di colla e altre impurità. Utilizzare sigillanti in tono con il colore della piastrella, attenendosi alle indicazioni dei produttori. Procedere stuccando e pulendo di volta in volta piccole porzioni di pavimento/parete (5 mq.).

La pulizia finale è indispensabile. Va eseguita con prodotti specifici seguendo scrupolosamente le indicazioni dei produttori. Di norma prima di procedere si prova il detergente su una piccola porzione nascosta di pavimento. Evitare nel modo più assoluto detergenti che contengano acido e derivati, non adatti per le pulizie del gres porcellanato. Dopo la pulizia occorre risciacquare più volte.

Per l'ottimale mantenimento del pavimento nel tempo è preferibile limitare l'utilizzo di mezzi abrasivi e sostanze aggressive; per la normale pulizia si consiglia di utilizzare acqua calda e detergenti neutri.

Superfici "Lappato-Satin, Lappato e Spazzolato"
Per preservare la superficie ceramica da sporco e traffico di cantiere si raccomanda di proteggere il pavimento con materiali idonei: questa precauzione è da considerarsi obbligatoria in caso di piastrelle con superficie "Lappato-Satin, Lappato e Spazzolato", più esposte a eventuali graffi o danneggiamenti.

Leveling system per posa a correre di formati rettangolari

Nel caso si scelga la posa "a correre" dei prodotti in formati rettangolari, si consiglia di sfalsare il lato più lungo per un massimo di 10-15 cm sulla lunghezza del pezzo adiacente. È necessario utilizzare i sistemi di livellamento "Leveling System", in modo particolare nel caso della posa dei formati rettangolari dove la posa sfalsata è spesso richiesta, questi sistemi velocizzano il lavoro, permettono in qualsiasi condizione la planarità del materiale e garantiscono un ottimo risultato estetico.

Satin-Honed, Honed and Brushed porcelain stoneware installation and care advice

Satin-Honed, Honed and Brushed

The finishing procedure used on Satin-Honed, Honed and Brushed products creates tiny pores in the surface, and special care is therefore needed during installation. Slight differences in shine between tiles are not production defects; they are characteristics of the specific production process. Before grouting, remove glue residues and other dirt from the joints. Use sealants in a colour which matches the tile, following the producer's instructions. Proceed by grouting and then cleaning small areas of the floor/wall at a time (5 m²).

Final cleaning is essential. It must be carried out with specific products, complying strictly with the producer's instructions. Normally before proceeding the cleaner is tried out on a small, hidden portion of the floor covering. Never use cleaners which contain acids or acid products, which are not suitable for cleaning porcelain stoneware. After cleaning, rinse several times.

To keep the floor in tip-top condition over time do not use abrasive utensils or aggressive substances more than absolutely necessary; hot water and neutral cleaners are recommended for routine cleaning.

Satin-Honed, Honed, and Brushed surfaces
To protect the ceramic surfaces from building site dirt and traffic, the surface should be protected with suitable materials; this precaution is compulsory for tiles with "Satin-Honed, Honed and Brushed" surfaces, at greater risk of scratching or damage.

Levelling system for running-bond installation of rectangular sizes

When rectangular products are laid in "running bond" patterns, the longest side should be staggered in relation to the length of the piece next to it by no more than 10-15 cm. Levelling systems must be used, especially when laying rectangular sizes, when staggered joints are often required; these systems speed up the job, allow the material to be laid perfectly flat in all conditions and guarantee an immaculate appearance.

Spessore 9 mm consigli di posa

Spessore 9 mm installation advice

DE

Hinweise für die Verlegung

Um optimale ästhetische Ergebnisse zu erzielen, ist es grundwichtig, vor der Verlegung mindestens 4 m2 des Produktes auf dem Boden auszubreiten und die Verteilung der chromatischen Wirkung zu prüfen.

- Für scharfkantige Formate werden 2 mm-Fugen empfohlen.
- Für nicht scharfkantige, natürliche Formate werden 3 mm-Fugen empfohlen.

Verlegungstipps

1) Vorbereitung von Bboden / Wand

Der Untergrund des Bodens muss belegreif, eben, ganz sauber, nicht gefroren und nicht zu warm sein. Die zu ver-kleidende Wand muss zuvor mit Sand und Zement oder mit spezifischen vorgemischten Produkten verputzt werden.

Es sind in jedem Fall stets die Anleitungen der Hersteller der Untergrundmaterialien und Kleber zu befolgen.

Die Oberfläche muss perfekt eben sein, um eine korrekte Verlegung der scharfkantigen Großformat-Platten zu ge-statten.

2) Vorbereitung des Materials

Vor der Verlegung ist unbedingt der Farbton, das Werkmaß und die Materialwahl zu prüfen. Es werden keine Reklamationen für bereits verlegtes Material akzeptiert, dessen Fehlerhaftigkeiten schon vor der Verlegung sichtbar waren (siehe allgemeine Verkaufsbedingungen).

Es wird empfohlen, die Platten vorher auf dem Boden auszubreiten und sie dazu aus mehreren Schachteln zu ent-nehmen, um die Gesamtwirkung zu prüfen. Dies ist notwendig, wenn Platten mit starken Schattierungen und farbl-ichen Mischungen verwendet werden. Alle Dekorationen und Formstücke müssen angesichts der kostbaren Materialien, mit denen sie gefertigt sind, ext-rem sorgfältig behandelt werden. Falls das Material geschnitten werden muss, ist ein geeignetes Schneidezeug zu verwenden. Bei diesen Bearbeitun-gen ist vorsichtig mit den Platten umzugehen, um Brüche bzw. die Beschädigung der Ränder zu vermeiden.

Es ist zu vermeiden, das Material auf der Oberfläche mit Bleistift oder Faserstift zu markieren; dies gilt besonders für geläppte und polierte Produkte.

3) Verlegung

Es wird empfohlen, scharfkantige Platten mit 2 mm breiten Fugen zu verlegen und nicht scharfkantige Platten mit 3 mm breiten Fugen. Es wird empfohlen, auf Großflächen regelmäßi-g Dehnungsfugen einzuplanen. Auf kleinen Flächen genügt es dagegen, zwischen den Platten und Wänden einen geringen Abstand zu halten.

Um das beste optische Ergebnis zu erzielen, sollte die auf der Fliesenrückseite angezeigte Verlegungsrichtung be-folgt werden.

FR

Recommandations de pose

Pour obtenir le meilleur résultat esthétique, il est essentiel, avant de procéder à la pose, d'étaler au sol au moins 4 mètres carrés de dalles et de contrôler la répartition de l'effet chromatique.

- Pour les formats rectifiés, il est recommandé de réaliser des joints de 2 mm.
- Pour les formats naturels non rectifiés, il est recommandé de réaliser des joints de 3 mm.

Installation advice

1) Préparation du sol / mur

La chape doit être sèche, plate, parfaitement propre et non gelée mais non excessivement chaude. La paroi à revêtir doit être préalablement recouverte d'un enduit à base de sable et de ciment ou d'un enduit spécifique pré-mélangé. Il est dans tous les cas nécessaire de respecter les instructions du fabricant des matériaux pour chapes et mortiers colles. La surface doit être parfaitement plate pour permettre la pose des dalles rectifiées de grand format.

2) Préparation du matériau

Avant de procéder à la pose, il est important de contrôler la couleur, les dimensions de fabrication et le choix du matériau. Aucune réclamation ne saurait être acceptée sur le matériau déjà posé dont les défauts sont visibles avant la pose (voir Conditions générales de vente). Il est recommandé de poser préalablement au sol le matériau en le relevant dans plusieurs boîtes pour contrôler l'effet d'ensemble. Cette précaution est nécessaire dans le cas des collections à fortes variations de nuances et de mélange chromatique. Toutes les décorations et les pièces spéciales doivent être manipulées avec grande précaution compte tenu de la qualité des matériaux avec lesquelles elles sont réalisées. Pour l'éventuelle coupe des dalles, veiller à utiliser un outil prévu à cet effet. Il est recommandé de manipuler les dalles avec précaution durant ces opérations pour prévenir les risques de ruptures et de dommages sur les bords des dalles. Éviter de tracer toute marque ou crayon de papier ou au feutre sur la dalle, en particulier sur les dalles à finition adoucie et polie.

3) Pose

Il est conseillé d'effectuer la pose avec des joints de 2 mm pour les matériaux rectifiés et de 3 mm pour les matériaux naturels non rectifiés. Il est recommandé de mettre en place à intervalles réguliers des joints de dilatation au sein des espaces de grandes dimensions. Dans le cas des espaces de moindres dimensions, il suffit en revanche de laisser un espace entre les carreaux et les murs de pourtour. Il est recommandé de respecter le sens de pose indiqué au dos des carreaux pour obtenir le meilleur effet esthétique.

Empfehlungen für die Verlegung und Instandhaltung von Feinsteinzeug in den Ausführungen "Geläppt-Satin, GEläppt und Gebürstet"

Geläppt-Satin, Geläppt Und Gebürstet

Auf Produkten in den Ausführungen Geläppt-Satin, Geläppt und Gebürstet erzeugt die Bearbeitung an der Oberflä-che kleine Microposititäten, die bei der Verlegung eine besondere Aufmerksamkeit verlangen. Leichte Glanzunter-schiede unter den Fliesen sind keine Produktionsfehler, sondern Eigenschaften des Produktionsprozesses.

Vor der Ausfugung sind Kleberrückstände und sonstiger Schmutz aus den Fugen zu entfernen. Fugendichtmassen im Farbton der Fliesen verwenden und die Hinweise des Herstellers befolgen. Bei der Ausfugung jeweils immer kleine Boden-/Wandportionen (5 m2) ausfugen und reinigen.

Die Schlussreinigung ist unentbehrlich. Sie ist mit spezifischen Produkten unter gewissenhafter Befolgung der Herstelleranweisungen durchzuführen. Normalerweise wird das Reinigungsmittel vor der Reinigung auf einer kleinen, versteckten Bodenportion getestet. Reinigungsmittel, die Säure und Säurederivate enthalten, sind absolut zu vermeiden, denn sie eignen sich nicht für die Reinigung von Feinsteinzeug. Nach der Reinigung mehrmals nachspülen.

Um den optimalen Zustand des Bodens dauerhaft zu erhalten, sollte die Verwendung von Schleifmitteln und aggressiven Stoffen eingeschränkt werden; für die Normalreinigung wird empfohlen, Warmwasser und Neutralreiniger zu verwenden.

Oberflächen „Geläppt-Satin, Geläppt und Gebürstet“
Um die Keramikfläche vor Baustellenschmutz und Baustellenbegehung zu schonen, den Boden unbedingt mit ge-eigneten Materialien schützen; diese Vorkehrung ist für Fliesen mit den Oberflächen „Geläppt-Satin, Geläppt und Gebürstet“ zwingend vorgeschrieben, da sie eventuellen Kratzern oder Beschädigungen leichter ausgesetzt sind.

Leveling System für die fortlaufende Verlegung rechteckiger Formate

Falls rechteckige Formate "fortlaufend" verlegt werden sollen, wird empfohlen, die längere Seite im Verhältnis zum angrenzenden Teil um maximal 10-15 cm versetzt anzuordnen. Es ist notwendig, die „Leveling System“ Nivellierungssysteme zu verwenden, ganz besonders bei der Verlegung rechteckiger Formate, bei denen oft eine versetzte Verlegung verlangt wird. Diese Systeme beschleunigen die Ar-beit, ermöglichen unter allen Bedingungen die Ebenheit des Materials und garantieren ein ausgezeichnetes ästheti-sches Ergebnis.

Conseils de pose et d'entretien du grès cérame « Adouci Satiné », « Adouci » et « Brossé »

Adouci Satiné, Adouci et Brossé

Sur les produits « Adouci Satiné », « Adouci » et « Brossé », la finition crée des microposités superficielles qui nécessitent une grande attention pendant la pose. De légères différences de brillant entre les carreaux ne sont pas des vices de fabrication mais des caractéristiques propres au processus de production. Avant de procéder au jointoiment, éliminer des joints les résidus de mortier colle et autres impuretés. Utiliser des produits de jointoiment de la même couleur que celle des carreaux, en veillant à respecter les indications du producteur. Procéder au jointoiment par petites portions de sol/mur (5 mm2), en éliminant au fur et à mesure les quantités excédantes.

Le nettoyage final est indispensable. Le nettoyage doit être effectué à l'aide de produits spécifiques en respectant scrupuleusement les indications du producteur.

En règle générale, avant de procéder au nettoyage, tester le détergent sur une petite partie de sol peu visible. Éviter dans tous les cas d'utiliser un détergent contenant de l'acide et ses dérivés: ils ne sont pas adaptés au nettoyage du grès cérame. À l'issue du nettoyage, procéder à plusieurs rinçages.

Pour le parfait entretien du sol dans le temps, il est préférable de limiter l'utilisation d'ustensiles abrasifs et de produits corrosifs; pour le nettoyage courant, il est recommandé d'utiliser de l'eau chaude et un détergent neutre.

Surfaces « Adoucie satinée », « Adoucie » et « Brossée »
Pour protéger la surface céramique des saletés et du trafic de chantier, il est recommandé de protéger le sol à l'aide de matériaux appropriés; cette précaution doit être considérée comme obligatoire dans le cas des carreaux à surface « Adoucie Satinée », « Adoucie » et « Brossée », davantage exposés aux risques de rayures et autres dommages.

Leveling System pour la pose décalée de formats rectangulaires

Dans le cas de la pose décalée de carreaux rectangulaires, il est recommandé de décaler le côté long d'un maximum de 10-15 cm sur la longueur du carreau adjacent. Il est nécessaire d'utiliser le système de nivellement « Leveling System », en particulier dans le cas des formats rectangulaires dont la pose décalée est souvent requise; ce système permet d'accélérer le travail puisqu'il garantit la planéité du matériau dans toute condition et assure un résultat esthétique irréprochable.

EN

Installation advice

For the best results in terms of appearance, before installation it is essential to spread at least 4 m² of product on the floor and check the colour distribution.

- For rectified sizes, joints of 2 mm are recommended
- For natural unrectified sizes, joints of 3 mm are recommended

Installation advice

1) Preparing the floor / wall

The floor substrate must be cured, flat, thoroughly cleaned, not frozen and not too hot. The wall for covering must first be plastered with sand and cement or specific ready-mixed products. However, it is also essential to follow the instructions of the producers of the substrate materials and adhesives.

The surface must be perfectly flat to allow correct laying of large-sized rectified products.

2) Preparing the material

Before installation it is important always to check the shade, working size and grade of the material. No claims are accepted with regard to material already laid with defects visible before installation (see general conditions of sale).

The material from several boxes should be spread on the floor before laying to check the combined effect.

This is essential when using collections with a high degree of shade variation and colour mixing. All decorative tiles and trims must be handled with great care in view of the fine materials from which they are made.

If material has to be cut, suitable tools should be used.














Materials should be handled with care during these processes to prevent breakages or damage to the edges.

Do not mark the surface of the material with pencils or felt-tip pens, especially on honed and polished products.














3) Installation

A joint of 2 mm is recommended for rectified products, and at least 3 mm for natural unrectified material. In large rooms expansion joints should be left at regular intervals. In smaller rooms, it is enough to leave a slight gap between the material and the walls around the edges. Tiles should be laid in the direction shown on the back for the most attractive effect.

IMBALLI PEZZI SPECIALI | SPECIAL PIECES PACKING

DEHORS 20 MM THICK		DIMENSIONE PEZZO ITEM SIZE	FONDI ABBINATI MATCHING REGULAR TILES	PCS BOX	M ² BOX	KG BOX
	Gradone Assemblato	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60	3	0,54	23,85
		40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	80x80	2	0,64	28,26
		30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120 / 30x120	2	0,72	32,24
	Gradone Angolare Assemblato DX e SX	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60	DX 3 SX 3	0,54 0,54	23,85 23,85
		40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	80x80	DX 2 SX 2	0,64 0,64	28,26 28,26
		30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120 / 30x120	DX 2 SX 2	0,72 0,72	32,24 32,24
		30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60	2 pz	0,36	15,91
		40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	80x80	2 pz	0,64	27,58
	Angolare Interno Assemblato 45°	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120 / 30x120	2 pz	0,72	32,08
		30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60	2 pz	0,36	15,91
		40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	80x80	2 pz	0,64	27,58
	Angolare Esterno Assemblato 45°	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120 / 30x120	2 pz	0,72	32,08
		20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "	60x60	2	0,24	10,60
		20x80 cm 8"x31 ^{1/2} "	80x80	2	0,32	14,12
	Alzata con Scuretto	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	60x120 / 30x120	2	0,48	21,40
		30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60	3	0,54	23,85
		40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	80x80	2	0,64	28,26
	Gradone con Toro	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120 / 30x120	2	0,72	32,24
		30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60	DX 3 SX 3	0,54 0,54	23,85 23,85
		40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	80x80	DX 2 SX 2	0,64 0,64	28,26 28,26
	Gradone Angolare con Toro DX e SX	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120 / 30x120	DX 2 SX 2	0,72 0,72	32,24 32,24
		30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60	2 pz	0,36	15,91
		40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	80x80	2 pz	0,64	27,58
	Angolare Interno con Toro 45°	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120 / 30x120	2 pz	0,72	32,08
		30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60	2 pz	0,36	15,91
		40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	80x80	2 pz	0,64	27,58
	Angolare Esterno con Toro 45°	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120 / 30x120	2 pz	0,72	32,08
		60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " radius 30 cm 11 ^{7/8} "	60x60	1	0,36	15,91
		80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " radius 40 cm 15 ^{3/4} "	80x80	1	0,64	27,58
	Angolare Curvilineo con Toro	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60	3	0,54	23,85
		40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	80x80	2	0,64	27,58
		30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120 / 30x120	2	0,72	32,24
	Gradone Costa Lucida	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60	2 pz	0,36	15,91
		40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	80x80	2 pz	0,64	27,58
		30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120 / 30x120	2 pz	0,72	32,08
	Angolare Interno Costa Lucida 45°	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60	2 pz	0,36	15,91
		40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	80x80	2 pz	0,64	27,58
		30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120 / 30x120	2 pz	0,72	32,08
	Angolare Esterno Costa Lucida 45°	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60	2 pz	0,36	15,91
		40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	80x80	2 pz	0,64	27,58
		30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x120 / 30x120	2 pz	0,72	32,08

IMBALLI PEZZI SPECIALI | SPECIAL PIECES PACKING

DEHORS 20 MM THICK		DIMENSIONE PEZZO ITEM SIZE	FONDI ABBINATI MATCHING REGULAR TILES	PCS BOX	M ² BOX	KG BOX
	Angolare Curvilineo Costa Lucida	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " radius 30 cm 11 ^{7/8} "	60x60	1	0,36	15,91
		80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " radius 40 cm 15 ^{3/4} "	80x80	1	0,64	27,58
	Canalina	8x14x60 cm 3 ^{1/8} "x5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	60x60 / 60x120 / 30x120	2	0,168	8,00
		8x16x80 cm 3 ^{1/8} "x6 ^{1/3} "x31 ^{1/2} "	80x80	2	0,256	11,20
	Canalina Angolare	8x14x60 cm 3 ^{1/8} "x5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	60x60 / 60x120 / 30x120	2 pz	0,16	7,42
		8x16x80 cm 3 ^{1/8} "x6 ^{1/3} "x31 ^{1/2} "	80x80	2 pz	0,25	11,03
	Canalina a Bordo Chiuso	8x14x60 cm 3 ^{1/8} "x5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	60x60 / 60x120 / 30x120	1	0,084	3,71
		8x16x80 cm 3 ^{1/8} "x6 ^{1/3} "x31 ^{1/2} "	80x80	1	0,128	5,51
	Griglia	14x60 cm 5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	60x60 / 60x120 / 30x120	2	0,168	8,00
		16x80 cm 6 ^{1/3} "x31 ^{1/2} "	80x80	2	0,256	11,20
	Griglia Angolare	14x60 cm 5 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	60x60 / 60x120 / 30x120	2 pz	0,16	7,42
		16x80 cm 6 ^{1/3} "x31 ^{1/2} "	80x80	2 pz	0,25	11,03
	Elemento a L	60x60x6,5 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "x2 ^{5/8} "	60x60	1	0,36	15,91
		60x60x14 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "x5 ^{1/2} "	60x60	1	0,36	15,91
		80x80x6,5 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "x2 ^{5/8} "	80x80	1	0,64	27,58
		80x80x14 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "x5 ^{1/2} "	80x80	1	0,64	27,58
	Elemento a L Lato 120	30x120x6,5 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "x2 ^{5/8} "	30x120	1	0,36	15,74
		30x120x14 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "x5 ^{1/2} "	30x120	1	0,36	15,74
		60x120x6,5 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x2 ^{5/8} "	60x120	1	0,72	32,08
		60x120x14 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x5 ^{1/2} "	60x120	1	0,72	32,08
	Elemento a L Lato 30 / 60	30x120x6,5 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "x2 ^{5/8} "	30x120	1	0,36	15,74
		30x120x14 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "x5 ^{1/2} "	30x120	1	0,36	15,74
		60x120x6,5 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x2 ^{5/8} "	60x120	1	0,72	32,08
		60x120x14 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x5 ^{1/2} "	60x120	1	0,72	32,08
	Elemento L Angolare	60x60x6,5 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "x2 ^{5/8} "	60x60	1	0,36	15,91
		60x60x14 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "x5 ^{1/2} "	60x60	1	0,36	15,91
		80x80x6,5 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "x2 ^{5/8} "	80x80	1	0,64	27,58
		80x80x14 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "x5 ^{1/2} "	80x80	1	0,64	27,58
	Elemento L Angolare DX e SX	60x120x6,5 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x2 ^{5/8} "	60x120	DX 1 SX 1	0,72 0,72	32,08 32,08
		60x120x14 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "x5 ^{1/2} "	60x120	DX 1 SX 1	0,72 0,72	32,08 32,08
		30x120x6,5 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "x2 ^{5/8} "	30x120	DX 1 SX 1	0,36 0,36	15,74 15,74
		30x120x14 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "x5 ^{1/2} "	30x120	DX 1 SX 1	0,36 0,36	15,74 15,74
	Bordo L	15x15x60 cm 6"x6"x23 ^{1/2} "	60x60	2	0,18	8,00
		15x15x80 cm 6"x6"x31 ^{1/2} "	80x80	2	0,24	10,66
	Gocciolatoio Costa Lucida	20x22x120 cm 8"x8 ^{5/8} "x47 ^{1/4} "	60x120 / 30x120	2	0,48	21,40
		30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60	3	0,54	23,85
		80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	80x80	1	0,64	28,27
		20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	60x120 / 30x120	2	0,48	21,40

Adesivi suggeriti

Recommended adhesives

IT

Adesivi suggeriti

Collanti

Si consiglia di utilizzare collanti che rispondano ai requisiti delle Normative Europee UNI EN 12004 (Adesivi per piastrelle - Definizioni e specifiche). La UNI EN 12004 stabilisce, a livello europeo, le caratteristiche prestazionali di un collante per piastrelle, dividendo i prodotti in tre categorie principali:

- C: adesivi cementizi, a loro volta suddivisi in due sottocategorie - a presa normale e a presa rapida.
- R: adesivi a base di resine reattive.
- D: adesivi a base di dispersioni.

NB: è sconsigliata la posa tradizionale su caldana cementizia. Un'errata scelta del collante da utilizzare potrebbe causare danni al materiale ceramico quali cavillature ed effetti craquelé.

EN

Recommended adhesives

Adhesives

Adhesives that meet the requirements of the UNI EN 12004 European Standards (Adhesives for tiles - Definitions and specifications) should be used. UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

- C: cementitious adhesives, subdivided in turn into two subcategories – normal setting and fast setting.
- R: Reaction resin adhesives.
- D: dispersion adhesives.

NB: laying by the traditional method on a liquid cement mortar is not recommended. The choice of the wrong adhesive might cause damage to the material such as cracking and the craquelé effect.

Stucchi

Si consiglia di utilizzare stucchi che rispondano ai requisiti delle Normative Europee UNI EN 13888 (Sigillanti per piastrelle - Definizioni e specifiche). La UNI EN 13888 stabilisce, a livello europeo, le caratteristiche prestazionali di un riempitivo per giunti, dividendo i prodotti in due categorie principali:

- CG cementizi.
- RG a base di resine reattive.

NB: In caso di utilizzo di stucchi epossidici rimuovere tempestivamente i residui per preservare bellezza e brillantezza delle lastre.

Grouts

Grouts that meet the requirements of the UNI EN 13888 European Standards (Grouts for tiles - Definitions and specifications) should be used. UNI EN 13888 establishes the performance characteristics of a grout at the European level, dividing products into two main categories:

- CG cementitious.
- RG reaction resin.

NB: When using epoxy grouts, remove residues quickly to prevent deterioration of the slabs' shine and beauty.

DE

Empfohlene Klebstoffe

Kleber

Es wird empfohlen, Kleber zu verwenden, die den Erfordernissen der europäischen Normvorschrift UNI EN 12004 (Mörtel und Klebstoffe für Fliesen und Platten – Definitionen und Spezifikationen) entsprechen.

Die UNI EN 12004 bestimmt europaweit die Leistungseigenschaften eines Klebstoffs für Fliesen und stuft die Produkte in drei Hauptkategorien ein:

- C: Zementhaltige Mörtel, wiederum eingestuft in zwei Unterkategorien: normal aushärtend und schnell aushärtend.
- R: Reaktionsharzklebstoffe.
- D: Dispersionsklebstoffe.

Merke: Von einer traditionellen Verlegung auf Zementestrich wird abgeraten. Die Wahl eines falschen Klebstoffes könnte auf dem keramischen Material Schäden wie Haarrisse und Craquelé-Effekte verursachen.

Fugenmörtel

Es wird empfohlen, Fugenmörtel zu verwenden, die den Erfordernissen der europäischen Normvorschrift UNI EN 13888 (Fugenmörtel für Fliesen und Platten – Definitionen und Festlegungen) entsprechen.

Die UNI EN 13888 bestimmt europaweit die Leistungseigenschaften eines Fugenmörtels und stuft die Produkte in zwei Hauptkategorien ein:

- CG zementäre Fugenmörtel.
- RG Reaktionsharz-Fugenmörtel.

Merke: Bei Verwendung von Epoxy-Fugenmörteln sind die Rückstände rasch zu entfernen, um die Schönheit und den Glanz der Platten zu wahren.

FR

Colles conseillées

Mortiers colles

Il est recommandé d'utiliser des mortiers colles conformes aux standards des Normes Européennes UNI EN 12004 (Colles à carrelage – Définitions et spécifications).

La Norme UNI EN 12004 établit, au niveau européen, les caractéristiques, en termes de performances, des mortiers colles pour carrelage, en les subdivisant en trois catégories principales:

- C: mortiers colles à base de ciment; à leur tour subdivisés en deux catégories: à prise normale et à prise rapide.
- R: mortiers colles à base de résines réactives.
- D: mortiers colles en dispersion.

NB: il est déconseillé de procéder à la pose traditionnelle sur chape en ciment. Une erreur dans le choix du mortier colle peut endommager le matériau céramique (fissures et effets de craquelé).

Mortiers de jointoiment

Il est recommandé d'utiliser des MORTIERS DE JOINTOIMENT conformes aux standards des Normes Européennes UNI EN 13888 (Mortiers de jointoiment à carrelage – Définitions et spécifications).

La Norme UNI EN 13888 établit, au niveau européen, les caractéristiques, en termes de performances, des mortiers de jointoiment, en les subdivisant en deux catégories principales :

- CG: à base de ciment.
- RG: à base de résines réactives.

NB: en cas d'utilisation de mortiers de jointoiment époxy, veiller à éliminer sans attendre les résidus pour préserver l'esthétique et le brillant des dalles.

Adesivi suggeriti

Recommended adhesives

Adesivi per posa a pavimento / Adhesives for installation on floors

Klebstoffe für die Bodenverlegung / Mortiers colles pour pose au sol

Pavimento standard / Standard floors <i>Standardboden / Sol standard</i>	Classe / Class <i>Klasse / Classe</i>
Adesivi cementizi ad alte prestazioni / High performance cement adhesives <i>Zementäre Hochleistungs-Klebstoffe / Mortiers colles à base de ciment hautes performances</i>	C2E S2 (presa normale) / (normal setting) <i>(normal aushärtend) / (prise normale)</i>
Adesivi cementizi ad alte prestazioni / High performance cement adhesives <i>Zementäre Hochleistungs-Klebstoffe / Mortiers colles à base de ciment hautes performances</i>	C2FE S2 (presa rapida) / (fast setting) <i>(schnell aushärtend) / (prise rapide)</i>
Pavimento su massetto cementizio radiante / floor on radiant cementitious screed <i>Boden auf Zementheizestrich / Sol sur chape ciment radiante</i>	Classe / Class <i>Klasse / Classe</i>
Adesivi cementizi ad alte prestazioni / High performance cement adhesives <i>Zementäre Hochleistungs-Klebstoffe / Mortiers colles à base de ciment hautes performances</i>	C2E S2 (presa normale) / (normal setting) <i>(normal aushärtend) / (prise normale)</i>
Adesivi cementizi ad alte prestazioni / High performance cement adhesives <i>Zementäre Hochleistungs-Klebstoffe / Mortiers colles à base de ciment hautes performances</i>	C2FE S2 (presa rapida) / (fast setting) <i>(schnell aushärtend) / (prise rapide)</i>

Adesivi per posa a rivestimento / Adhesives for installation on walls

Klebstoffe für die Wandverlegung / Mortiers colles pour pose murale

Parete da interno / Indoor wall <i>Innenwand / Mur intérieur</i>	Classe / Class <i>Klasse / Classe</i>
Adesivi cementizi ad alte prestazioni / High performance cement adhesives <i>Zementäre Hochleistungs-Klebstoffe / Mortiers colles à base de ciment hautes performances</i>	C2E S2 (presa normale) / (normal setting) <i>(normal aushärtend) / (prise normale)</i>
Adesivi cementizi ad alte prestazioni / High performance cement adhesives <i>Zementäre Hochleistungs-Klebstoffe / Mortiers colles à base de ciment hautes performances</i>	C2FTE S2 (presa rapida a scivolamento nullo) <i>(fast setting slip-resistant) / (schnell aushärtend nicht rutschend) / (prise rapide à glissement nul)</i>
Parete da esterno senza rete di rinforzo in fibra di vetro-stuoiatura* <i>outdoor wall with glass fibre reinforcing mesh - glass fibre backing* / aussenwand ohne verstärkungsnetz aus glasfaser-matte* / mur d'extérieur sans treillis de renfort en fibre de verre*</i>	Classe / Class <i>Klasse / Classe</i>
Adesivi cementizi ad alte prestazioni / High performance cement adhesives <i>Zementäre Hochleistungs-Klebstoffe / Mortiers colles à base de ciment hautes performances</i>	C2E S2 (presa normale) / (normal setting) <i>(normal aushärtend) / (prise normale)</i>
Adesivi cementizi ad alte prestazioni / High performance cement adhesives <i>Zementäre Hochleistungs-Klebstoffe / Mortiers colles à base de ciment hautes performances</i>	C2FE S2 (presa rapida) / (fast setting) <i>(schnell aushärtend) / (prise rapide)</i>
Parete da esterno con rete di rinforzo in fibra di vetro-stuoiatura* <i>Outdoor wall with glass fibre reinforcing mesh - glass fibre backing* / Aussenwand mit Verstärkungsnetz aus Glasfaser-Matte* / Mur d'extérieur avec treillis de renfort en fibre de verre*</i>	Classe / Class <i>Klasse / Classe</i>
Adesivo poliuretano bicomponente ad alte prestazioni / High-performance dual component polyurethane adhesive <i>Hochleistungs-Zweikomponenten-Polyurethankleber / Mortier colle à base de polyuréthane bi-composant hautes performances</i>	R2T (presa normale) / (normal setting) <i>(normal aushärtend) / (prise normale)</i>
Adesivo cementizio bicomponente ad alte prestazioni / High performance dual component cement adhesive <i>Hochleistungs-Zweikomponenten-Zementkleber / Mortier colle bi-composant hautes performances</i>	C2FE S2 (presa rapida) / (fast setting) <i>(schnell aushärtend) / (prise rapide)</i>

*

Fuga larga, determinabile in base alle condizioni climatiche e alle normative locali e alla deformabilità del supporto. / Wide joint, calculated on the basis of weather conditions, local regulations and the possible deformation of the supporting surface. / Breite Fuge, je nach den Klimaverhältnissen, örtlichen Bestimmungen und der Verformbarkeit des Untergrundes zu bestimmen. / Joints larges, en fonction des conditions climatiques, des normes locales et de la déformabilité du support.

Stuccatura e pulizia dopo la posa

Grouting and cleaning after installation

IT

Stuccatura e pulizia dopo la posa

Con collanti a presa normale, stuccare il pavimento dopo 24/48 ore, se si utilizzano adesivi rapidi, stuccare dopo 4 ore.

Per i materiali lappati è consigliato l'utilizzo di stucchi cementizi con colori tono su tono, su queste superfici non adoperare stucchi epossidici o malte flessibili a base di materiali sintetici soprattutto se a contrasto col colore del materiale. Non aggiungere additivi/ laticci allo stucco, questi prodotti rendono estremamente difficoltosa l'eliminazione dei residui con i normali detergenti per la pulizia. Nel caso si decidesse di procedere con stucchi non consigliati, testarli sempre sul materiale per verificare il risultato.

• Stendere lo stucco con spatola gommata sulla superficie da fugare, prestando attenzione a non lasciare spazi vuoti.

• Stuccare piccole superfici per volta asportando le quantità eccedenti con spugne o stracci inumiditi (di sola acqua pulita), oppure utilizzare apposite macchine, eliminando le eccedenze quando il velo di stucco è ancora umido.

Pulizia dopo la posa

I prodotti impronta hanno una superficie resistente alle macchie, igienica e di facile manutenzione, affinché queste caratteristiche siano mantenute è indispensabile effettuare una pulizia accurata appena terminata la posa, eliminando i residui cementizi che creano un film sulla superficie del prodotto in grado di trattenere maggiormente lo sporco.

La rimozione inadeguata o tardiva dei residui di malta, collanti e stucchi utilizzati per le fughe, può lasciare aloni difficili da rimuovere.

La pulizia iniziale va quindi effettuata immediatamente dopo la posa, utilizzando prodotti a base acida, strofinando energicamente e sciacquando abbondantemente con acqua. In questo modo sarà possibile eliminare i residui di stucco, collante, cemento, ecc. È possibile utilizzare tutti i detergenti disponibili sul mercato, con unica esclusione dei prodotti contenenti acido fluoridrico (composti e derivati) come previsto dalla norma EN 14411.

Si suggerisce l'uso di un detergente acido (es.: DETERDEK - filasolutions.com).

Per la rimozione dei residui di stucco epossidico si suggerisce l'uso di un detergente alcalino (es.: FILA CR10 - filasolutions.com).

EN

Grouting and cleaning after installation

With normal-setting adhesives, grout the floor after 24/48 hours; with fast-setting adhesives, grout after 4 hours.

For polished materials, use cementitious grouts in matching colours; do not use flexible synthetic mortars on these surfaces, especially in contrasting colours. Do not add additives/latex to the grout, as these products make it extremely difficult to remove residues with ordinary cleaning products. If you decide to use a grout which is not recommended, always test it on the material first to check the result.

• Apply grout over the surface for grouting with a rubber trowel, taking care not to leave any gaps.

• Grout a small area at a time, removing excess with wet sponges or rags (use clean water only), or use the special machines, removing excess while the film of grout is still wet.

Cleaning after installation

Impronta products have a stain-resistant, hygienic, easy-care surface. To ensure these characteristics, it is essential to clean the material thoroughly immediately after installation, removing the cementitious residues that create a film on the product's surface that may tend to trap dirt.

Poor or late removal of mortar, adhesive and grout residues may leave streaks and smears which are difficult to remove. Initial cleaning must therefore be carried out immediately after installation, using acidic products, rubbing briskly and then rinsing with plenty of water. This will remove grout, adhesive, cement etc. residues. All commercial cleaners may be used, except for products which contain hydrofluoric acid (compounds and derivatives), as specified by the EN 14411 standard.

We recommend the use of an acid cleaner (e.g.: DETERDEK - filasolutions.com).

Epoxy grout residues should be removed with an alkaline cleaner (e.g.: FILA CR10 - filasolutions.com).

NB: Take care to follow the instructions provided by the producer on the pack of the product used. Before cleaning the surface installed, it is always best to test the cleaning agents first on a sample of the material which has not been installed, or on a small, not very visible area.

NB: Seguire attentamente le istruzioni riportate dal produttore sulla confezione del prodotto impiegato. Prima di procedere alla pulizia della superficie posata, è buona norma fare sempre un test preventivo degli agenti pulenti su un campione del materiale non posato o su un'area limitata e meno visibile.

Protezione dopo la posa

Per preservare la superficie ceramica da sporco e traffico di cantiere **si raccomanda di proteggere il pavimento con materiali idonei, questa precauzione è da considerarsi obbligatoria in caso di piastrelle con superfici lappate, più esposte a eventuali graffi o danneggiamenti.**

Pulizia ordinaria

Per la pulizia ordinaria è sufficiente adottare alcune semplici precauzioni, dettate principalmente dal buon senso e dalla conoscenza delle caratteristiche del materiale.

• Utilizzare detergenti neutri, privi di cere, e diluiti in acqua, seguendo sempre le modalità riportate sulle confezioni.

• Per lavaggi frequenti può essere utilizzata semplicemente acqua pulita.

• Non utilizzare prodotti acidi o strumenti aggressivi, che potrebbero opacizzare la superficie dei materiali lappati, e intaccare i materiali a base cementizia utilizzati per sigillare le fughe.

• Si consiglia di prevenire il più possibile la presenza di materiali graffianti provenienti dall'esterno, sabbia quarzifera e altri materiali, possono provocare l'abrasione della superficie con conseguente diminuzione della lucentezza.

• FACCIATE VENTILATE

L'isolante posto dietro il paramento di lastre lavora in condizioni ottimali quando è perfettamente asciutto, è buona norma evitare violenti getti di acqua.

Si suggerisce l'uso di un detergente neutro (es.: FILACLEANER - filasolutions.com).

NB: Sul prodotto in gres porcellanato è **sconsigliato l'uso di cere, saponi oleosi, impregnanti (idro-oleorepellenti).**

Protection after installation

To protect the ceramic surface from building site dirt and traffic, **the floor should be protected with suitable materials; this precaution is compulsory for tiles with polished surfaces, at greater risk of scratching or damage.**

Routine cleaning

For routine cleaning, it is enough to follow a few simple precautions which are mainly common sense once the material's characteristics are borne in mind.

• Use neutral, wax-free detergents diluted in water, always following the instructions on the packs.

• Clean water may be sufficient for frequent washes.

• Do not use acid products or hard or sharp tools which may dull the surfaces of polished materials and attack cementitious grouts.

• All possible care should be taken to prevent the presence of material from outdoors which may cause scratches, quartz sand and other materials, since they may cause abrasion of the surface and reduce its shine.

• VENTILATED FACADES

The insulation installed behind the slab covering is most effective when perfectly dry; do not use violent water jets.

We recommend the use of a neutral cleaner (e.g.: FILACLEANER - filasolutions.com).

NB: **Waxes, oily soaps and impregnating materials (water and oil-repellents) should not be used** on porcelain stoneware.

Stuccatura e pulizia dopo la posa

Grouting and cleaning after installation

DE

Verfugung und Reinigung nach der Verlegung

Mit normal aushärtenden Klebern den Boden nach 24/48 Stunden verfugen, bei Verwendung schnell aushärtender Kleber nach 4 Stunden.Bei geläpften Materialien wird empfohlen, zementäre Fugenmörtel mit Ton in Ton Farben zu verwenden; auf solchen Oberflächen keine Epoxy-Fugenmörtel oder flexible Fugenmörtel auf Basis von synthetischen Materialien verwenden, vor allem wenn sie das Material farblich kontrastieren. Dem Fugenmörtel keine Zusatzstoffe/Latex zuschlagen, denn diese Produkte machen die Beseitigung der Rückstände mit herkömmlichen Reinigungsmittel extrem schwierig. Falls man sich für nicht empfohlene Fugenmörtel entscheidet, sind diese immer auf dem Material zu testen, um das Er-gebnis zu prüfen.

• Den Fugenmörtel mit einem Gummispachtel auf der zu verfugenden Oberfläche vorsichtig ausbreiten, um keine Stellen leer zu lassen.

• Jeweils immer kleine Oberflächen verfugen und die eventuell überschüssigen Mengen mit Schwämmen oder ange-feuchteten Tüchern (nur mit sauberem Wasser) entfernen, oder entsprechende Maschinen verwenden und die Über-schüsse beseitigen, solange der Mörtelfilm noch feucht ist.

Reinigung nach der Verlegung

Die Impronta-Produkte besitzen eine fleckbeständige, hygienische und pflegeleichte Oberfläche. Um diese Ei-genschaften aufrecht zu erhalten, muss der Verleger unbedingt sofort nach der Verlegung eine sorgfältige Rei-nigung vornehmen und die Zementrückstände entfernen, die einen stark schmutzanfälligen Film auf der Produkt-fläche bilden.

Eine unangemessene oder verspätete Entfernung der Rückstände der verwendeten Mörtel, Kleber und Fugenmörtel kann schwer zu entfernende Ränder hinterlassen. Die Erstreinigung ist somit sofort nach der Verlegung unter Verwendung säurehaltiger Produkte durchzuführen, in-dem die Fläche energisch abzureiben und reichlich mit Wasser nachzuspülen ist. In dieser Weise können die Rück-stände von Fugenmörtel, Kleber, Zement, usw. entfernt werden. Es können alle auf dem Markt erhältlichen Reini-gungsmittel verwendet werden; ausgeschlossen sind nur Produkte, die Fluorwasserstoffsäure (Verbindungen und Derivate) enthalten, laut Bestimmung in der Norm EN 14411. Es wird zur Verwendung eines säurehaltigen Reinigers empfohlen (z.B.: DETERDEK - filasolutions.com). Zur Entfernung der Rückstände von Epoxy-Fugenmörteln wird zur Verwendung eines Alkali-Reinigers empfohlen. (z.B.: FILA CR10 - filasolutions.com).

FR

Jointolement et nettoyage après la pose

Avec les mortiers de jointolement à prise normale, procéder au jointolement du sol au bout de 24/48 heures; au bout de 4 heures, avec les mortiers de jointolement à prise rapide.Pour les matériaux adoucis, il est recommandé d'utiliser des mortiers de jointolement à base de ciment ton sur ton; sur de telles surfaces, ne pas utiliser de mortiers de jointolement époxy ni de produits de jointolement souples à base de matériaux synthétiques, encore moins s'il est d'une couleur contrastant avec celle du matériau. Ne pas ajouter d'additifs/ latex au mortier de jointolement, de tels produits rendant très difficile l'élimination des résidus par un nettoyage effectué à l'aide de simples détergents. Dans le cas où il serait décidé d'utiliser un mortier de jointolement non conseillé, le tester sur le matériau pour en vérifier le résultat.

• Appliquer le mortier de jointolement à la spatule caoutchoutée sur la surface à jointoyer en veillant à ne pas laisser d'espaces vides

• Effectuer le jointolement en procédant par petites portions de surface en éliminant au fur et à mesure les quantités excédantes à l'aide d'éponges ou de chiffons humides (avec eau propre uniquement) ou bien utiliser une machine prévue à cet effet en éliminant l'excès de produit alors que la fine couche de mortier est encore humide.

Nettoyage après la pose

La surface des produits Impronta résiste aux taches, est hygiénique et facile à entretenir; de telle sorte que ces caractéristiques soient préservées, il est indispensable d'effectuer un soigneux nettoyage aussitôt après la pose pour éliminer les résidus de ciment qui créent un film sur la surface du matériau qui tend à retenir davantage les saletés.

L'élimination tardive ou mal effectuée des résidus de mortiers colles et mortiers de jointolement peut laisser des auréoles difficiles à éliminer. Aussi, le nettoyage initial doit être effectué aussitôt après la pose, à l'aide de produits à base acide, en frottant énergiquement et en procédant pour finir à un abondant rinçage à l'aide d'eau. De la sorte, il est possible d'éliminer les résidus de mortier de jointolement, mortier colle, ciment, etc. Il est possible d'utiliser tout produit de nettoyage vendu dans le commerce, à l'exception des produits contenant de l'acide fluorhydrique (composés et dérivés) comme prévu par la norme EN 14411.

Il est conseillé d'utiliser un produit de nettoyage acide (ex.: DETERDEK - filasolutions.com). Pour éliminer des résidus de mortiers de jointolement époxy, il est recommandé d'utiliser un détergent alcalin (ex.: FILA CR10 - filasolutions.com).



MERKE: Die Anleitungen des Herstellers auf der Produktpackung sind aufmerksam zu befolgen. Vor der Reinigung der verlegten Oberfläche sollte das Reinigungsmittel stets auf einem nicht verlegten Materialmus-ter oder auf einer weniger sichtbaren kleinen Fläche getestet werden.

Schutzbehandlung nach der Verlegung

Um die Keramikfläche vor Baustellenschmutz und -begehung zu schützen, ist der **Boden unbedingt mit geeigneten Materialien zu schützen. Diese Maßnahme ist für Fliesen mit polierter Oberfläche, die eventuellen Verkratzun-gen oder Beschädigungen leichter ausgesetzt sind, zwingend vorgeschrieben.**

Normalreinigung

Für die Normalreinigung genügt es, einige einfache Vorsichtsmaßnahmen zu treffen, die hauptsächlich auf Vernünf-tigkeit und auf der Kenntnis der Materialeigenschaften beruhen.

• In Wasser verdünnte neutrale Reinigungsmittel ohne Wachse verwenden und dabei stets die Anleitungen auf der Packung befolgen.
• Bei häufigen Wäschen kann einfach nur sauberes Wasser verwendet werden.

• Keine säurehaltigen Produkte oder aggressiven Geräte verwenden, denn sie könnten die geläphten Materialien an der Oberfläche matt werden lassen und die zur Verfugung verwendeten Materialien auf Zementbasis angreifen.

• Es wird empfohlen, dem Hereintragen kratzfähiger Materialien von außen so gut wie möglich vorzubeugen: Quarz-sand und sonstige Materialien können auf der Oberfläche Abrieb verursachen und demzufolge den Glanz reduzieren.

• **HINTERLÜFTETE FASSADEN**
Das Isoliermaterial hinter der Plattenwand funktioniert optimal, wenn es perfekt trocken ist; deshalb sollten heftige Wasserstrahle vermieden werden.

Es wird zur Verwendung eines neutralen Reinigers empfohlen (z.B.: FILACLEANER - filasolutions.com).

MERKE: Auf Feinsteinzeugprodukten wird vom **Einsatz von Wachsen, ölhaltigen Seifen, Imprägniermitteln (wasser-ölabweisend) abgeraten.**

NB: veiller à respecter scrupuleusement les instructions du fabricant figurant sur l'emballage du produit utilisé. Avant de procéder au nettoyage de la surface posée, il est recommandé de toujours tester le produit de nettoyage sur un échantillon de carreau non posé ou sur une zone limitée et peu visible.

Protection après la pose

Pour protéger la surface céramique des saletés et du trafic de chantier, il **est recommandé de protéger le sol à l'aide de matériaux appropriés; cette précaution doit être considérée comme obligatoire dans le cas des carreaux à surface adoucie, davantage exposés aux risques de rayures et autres dommages.**

Nettoyage courant

Pour le nettoyage courant, il suffit d'adopter quelques précautions simples, essentiellement dictées par le bon sens et par la connaissance des caractéristiques du matériau.

• Utiliser des détergents neutres, exempts de cires et dilués dans l'eau, en veillant à respecter les instructions figurant sur l'emballage.

• Pour les lavages fréquents, de l'eau propre peut suffire.

• Ne pas utiliser de produits acides ni d'ustensiles qui pourraient opacifier la surface des matériaux adoucis et qui pourraient endommager les produits de jointolement à base de ciment.

• Il est recommandé de prévenir au maximum la présence de matériaux provenant de l'extérieur et pouvant provoquer des rayures, tels que le sable quartzifère et autres matériaux, qui peuvent induire une abrasion de la surface et, conséquemment, une perte de brillant.

• FAÇADES VENTILÉES

L'isolant placé derrière le bardage de dalles assure sa fonction de manière optimale s'il est parfaitement sec, aussi il est recommandé d'éviter les jets d'eau à haute pression.

Il est conseillé d'utiliser un détergent neutre (ex.: FILACLEANER - filasolutions.com).

NB: sur les produits en grès cérame, **il est déconseillé d'utiliser des cires, des savons gras et des imprégnants (hydro et oléofuges).**



Pulizia straordinaria

Extraordinary cleaning

IT

Qualora il prodotto richieda un intervento di pulizia straordinaria per macchie particolarmente ostili, si consiglia di intervenire il prima possibile utilizzando detergenti specifici, indicati nella tabella seguente:

EN

If the product requires extraordinary cleaning due to particularly stubborn stains, action should be taken as soon as possible, using the specific detergents recommended in the table below:

DE

Sonderreinigung. Wenn das Produkt wegen besonders hartnäckiger Flecken einen Sonderreinigungseingriff verlangt, wird empfohlen, unter Verwendung der in der folgenden Tabelle gelisteten spezifischen Reinigungsmittel so schnell wie möglich zu handeln:

FR

Entretien exceptionnel. Quand le revêtement nécessite une intervention de nettoyage exceptionnel pour éliminer des taches particulièrement tenaces, il est recommandé d'appliquer sans attendre un des détergents spécifiques indiqués dans le tableau ci-dessous :

Macchia da rimuovere Stain for removal Zu entfernende Flecken Taches à enlever	Categoria di detergente Type of detergent Reinigungsmittel-Kategorie Catégorie de detergent	Detergenti consigliati Recommended cleaners Empfohlene reinigungsmittel Détergents recommandés
olio e grasso / oil and grease	detergenti alcalini / alkaline cleaners	filaps87
birra / beer		
chewing gum / chewing gum		
colla vinilica / vinyl glue		
pneumatico / tyre marks	smacchiatori alcalini o solventi / alkaline stain-removers or solvents	filazero sil
silicone / silicone		
spuma poliuretana / polyurethane foam		
residuo di nastro / adhesive tape residues		
pastello a cera / wax pastel marks	detergenti o smacchiatori alcalini / alkaline stain-removers or cleaners	filaps87 - filasr95
inchiostro / ink		
nicotina / nicotine		
urina e vomito / urine and vomit		
pennarello / marker pen stains		
tintura per capelli / hair dye		
caffè / coffee		
vino / wine		
sangue / blood		
coca cola / coca cola		
segni di ventosa / suction-cup marks	detergenti alcalini / alkaline cleaners	filaps87 - filacr10
ruggine / rust	detergenti acidi o convertitori di ruggine / acid cleaners or rust converters	deterdek - filano rust
cemento-salnitro / cement-saltpetre	detergenti acidi o disincrostanti acidi / acid cleaners or acid descaler	deterdek - filaph zero
calcare / limescale		
segni di alluminio - metallo / aluminium - metal marks		
matita / pencil	detergenti alcalini / alkaline cleaners	filacr10
stucco epossidico / epoxy filler		
vernice - pitture / varnish - paint	svernicianti alcalini o solventi / alkaline paint strippers or solvents	filano paint star
graffiti / graffiti	pulitori alcalini / alkaline cleaners	fuganet
fuga sporca / dirty grout lines		
bitume / bitumen	solventi / solvents	filasolv
cera di candela / candle wax	detergenti neutri / neutral cleaners	filacleaner
manutenzione ordinaria / routine maintenance		
cera antigraffio / scratch remover wax		
	smacchiatori alcalini o solventi / alkaline stain-removers or solvents	filasolv - filazero sil

IT

NB: In caso di prodotti lappati evitare di utilizzare i detergenti acidi FILA DETERDEK in concentrazioni elevate. Si consiglia di diluirli in acqua al 10-15%. Prima di qualsiasi impiego dei prodotti detergenti, è importante fare sempre una prova su una porzione di superficie, in particolare per quanto riguarda i prodotti lappati. Si consiglia di diluire con acqua tutti i prodotti detergenti.

EN

NB: On polished products, do not use FILA DETERDEK acid cleaners at high concentrations. They should be diluted in water to 10-15%. Before any use of cleaners, it is important always to test them on part of the surface, especially on polished products. All cleaning products should be diluted with water.

DE

MERKE: Bei anpolierten Produkten ist die Verwendung der saurehaltigen Reinigungsmittel FILA DETERDEK in hohen Konzentrationen zu vermeiden. Es wird zu einer 10-15%-igen Verdünnung in Wasser empfohlen. Vor jedem Gebrauch der Reinigungsprodukte ist unbedingt stets auf einer Oberflächensportion eine Probereinigung durchzuführen, besonders bei anpolierten Produkten und Dekoren. Es wird empfohlen, alle Reinigungsprodukte mit Wasser zu verdünnen.

FR

NB: Dans le cas des produits à finition adoucie, éviter d'utiliser les détergents acides FILA DETERDEK à une concentration élevée. Il est recommandé de les diluer dans l'eau à 10-15%. Avant toute application de produits détergents, il est important d'effectuer un essai sur une partie de la surface, en particulier pour les matériaux à finition adoucie et les décors. Il est recommandé de diluer dans l'eau tous les détergents.















Wall:
Ardesia Grey 120x280x0,6
Listello Tratto Grey 20x120
Decora Mare 120x280x0,6
Floor:
Ardesia Grey 120x120

Tabella tecnica Gres porcellanato

Technical specifications Porcelain stoneware

Conforming to Standards EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia GL con Ev ≤ 0,5%

CARATTERISTICA TECNICA PHYSICAL PROPERTIES TECHNISCHE DATEN CARACTERISTIQUE TECHNIQUE	METODICA DI PROVA TESTING METHOD PRÜFVERFAHREN NORME D'ESSAIS	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENZ NORME STANDARDWERT	VALORE PRODOTTO PRODUCT VALUES PRODUKT WERTE VALEUR PRODUIT
 Dimensioni Sizes Abmessungen Dimensions	EN ISO 10545-2	7cm ≤ N < 15 cm N ≥ 15 cm (mm) (%) (mm)	
		Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite Longueur et largeur	±0.9 ±0.6 ±2.0
		Spessore - Thickness - Stärke - Epaisseur	±0.5 ±5.0 ±0.5
		Rettilineità spigoli - Linearity - Kantengeradheit - Rectitude des arêtes	±0.75 ±0.5 ±1.5
		Ortogonalità - Wedging - Rechtwinkligkeit - Orthogonalité	±0.75 ±0.5 ±2.0
Planarità - Warpage - Ebenföchigkeit - Planéité	±0.75 ±0.5 ±2.0		
Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto - appearance: percentage of acceptable tiles, per lot oberflächenbeschaffenheit: prozentsatz der fliesen, die den geforderten eigenschaften entsprechen - aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale	95 % min.	95 % min.	
 Assorbimento d'acqua % - Water absorption % Wasseraufnahme % - Absorption d'eau %	EN ISO 10545-3	Ev ≤ 0.5%	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme
 Resistenza alla flessione - Modulus of rupture Biegezugfestigkeit - Résistance à la flexion	EN ISO 10545-4	Valore medio 35 N/mm ² min.	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme
 Sforzo di rottura - Breakage resistance Bruchlast - Resistance à la rupture		sp. > = 7,5 mm: min 1300 N sp. < 7,5 mm: min 700 N	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme
 Resistenza all'abrasione profonda - Scratch resistance Bestimmung des Widerstandes gegen tiefen Verschleiß Résistance à l'abrasion	EN ISO 10545-7	Richiesta - Required - Requisite - Gefordert	Vedi il minimo - See single tile picture Siehe einzelnen abbildungen - Voir sous du carreau photo
 Coefficiente di dilatazione termica lineare - Thermal expansion coefficient - Wärmeausdehnung - Coefficient de dilatation thermique lineaire	EN ISO 10545-8	* Metodica di prova disponibile - Testing method available Prüfverfahren greifbar - Norme d'essais	6,8 MK ⁻¹
 Resistenza agli sbalzi termici - Thermal shock resistance - Temperaturwechselbeständigkeit - Résistance aux écarts de température	EN ISO 10545-9	* Metodica di prova disponibile - Testing method available Prüfverfahren greifbar - Norme d'essais	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
 Determinazione della resistenza al cavillo Glaze crazing resistance - Widerstand gegen Haarriß von der Glasur - Résistance aux taches	EN ISO 10545-11	Richiesta - Required - Gefordert - Requisite	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
 Resistenza al gelo - Frost resistance Frostbeständigkeit - Résistance au gel	EN ISO 10545-12	Richiesta - Required - Gefordert - Requisite	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali - Resistance to low concentrations of acids and alkali - Beständigkeit gegen schwach konzentrierte säuren und laugen - Résistance à des basses concentrations d'acides et bases		Come dichiarato dal produttore - See manufacturer's declaration Entsprechend der herstellangaben - Selon déclaration du producteur	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
 Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali - Resistance to high concentrations of acids and alkali - Beständigkeit gegen stark konzentrierte säuren und laugen - Résistance à des hautes concentrations d'acides et bases	EN ISO 10545-13	* Metodica di prova disponibile - Testing method available Prüfverfahren greifbar - Norme d'essais	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
Resistenza ai prodotti chimici di uso domesticow e agli additivi per piscina - Resistance to domestic chemicals and additives for swimming pools - Beständigkeit gegen chemische haushaltsreiniger und zusatzstoffe für schwimmbäder - Résistance aux prod. chimiques d'usage domestique et additifs pour piscines			Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme
 Resistenza alle macchie di piastrelle non smaltate naturali - Stain resistance of unglazed matte porcelain - Fleckenbeständigkeit von unglasierten natur fliesen - Résistance aux taches des carreaux non émaillés naturel	EN ISO 10545-14	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré - Angegebener Wert	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
 Resistenza alla scivolosità Slip resistance Rutschfestigkeit Résistance au dérapage	B.C.R.A. - D.M.236/ 89	Dove richiesto - If needed - Nach anforderung - Si demande	Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf anfrage verfügbar Valeur disponible sur demande

* Si raccomanda di consultare Project Department per le indicazioni necessarie al corretto utilizzo.
It's advisable to refer Project Department for all necessary guidelines to a correct use.
Zur korrekten Anwendung wird empfohlen unsere Project Department zu kontaktieren.
Merci de consulter notre Project Department pour les indications a un usage correct.

Schede tecniche consultabili sul sito:
Technical details available on:
Techniken karten im auffindbar:
Fiches techniques à consulter sur le syte:
www.italgranitgroup.com

Tabella tecnica Gres porcellanato

Technical specifications Porcelain stoneware

Conforming to Standards EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia UGL con Ev ≤ 0,5%

CARATTERISTICA TECNICA PHYSICAL PROPERTIES TECHNISCHE DATEN CARACTERISTIQUE TECHNIQUE	METODICA DI PROVA TESTING METHOD PRÜFVERFAHREN NORME D'ESSAIS	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENZ NORME STANDARDWERT	VALORE PRODOTTO PRODUCT VALUES PRODUKT WERTE VALEUR PRODUIT
 Dimensioni Sizes Abmessungen Dimensions	EN ISO 10545-2	7cm ≤ N < 15 cm N ≥ 15 cm (mm) (%) (mm)	
		Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite Longueur et largeur	±0.9 ±0.6 ±2.0
		Spessore - Thickness - Stärke - Epaisseur	±0.5 ±5.0 ±0.5
		Rettilineità spigoli - Linearity - Kantengeradheit - Rectitude des arêtes	±0.75 ±0.5 ±1.5
		Ortogonalità - Wedging - Rechtwinkligkeit - Orthogonalité	±0.75 ±0.5 ±2.0
Planarità - Warpage - Ebenföchigkeit - Planéité	±0.75 ±0.5 ±2.0		
Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto - appearance: percentage of acceptable tiles, per lot oberflächenbeschaffenheit: prozentsatz der fliesen, die den geforderten eigenschaften entsprechen - aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur	95 % min.	95 % min.	
 Assorbimento d'acqua % - Water absorption % Wasseraufnahme % - Absorption d'eau %	EN ISO 10545-3	Ev ≤ 0.5%	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme
 Resistenza alla flessione - Modulus of rupture Biegezugfestigkeit - Résistance à la flexion	EN ISO 10545-4	Valore medio 35 N/mm ² min.	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme
 Sforzo di rottura - Breakage resistance Bruchlast - Resistance à la rupture		sp. > = 7,5 mm: min 1300 N sp. < 7,5 mm: min 700 N	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme
 Resistenza all'abrasione profonda - Scratch resistance Bestimmung des Widerstandes gegen tiefen Verschleiß Résistance à l'abrasion	EN ISO 10545-6	Richiesta - Required - Requisite - Gefordert	Medio - Average Mittelwert - Moyenne < 150 mm ³
 Coefficiente di dilatazione termica lineare - Thermal expansion coefficient - Wärmeausdehnung - Coefficient de dilatation thermique lineaire	EN ISO 10545-8	* Metodica di prova disponibile - Testing method available Prüfverfahren greifbar - Norme d'essais	6,8 MK ⁻¹
 Resistenza agli sbalzi termici - Thermal shock resistance - Temperaturwechselbeständigkeit - Résistance aux écarts de température	EN ISO 10545-9	* Metodica di prova disponibile - Testing method available Prüfverfahren greifbar - Norme d'essais	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
 Resistenza al gelo - Frost resistance Frostbeständigkeit - Résistance au gel	EN ISO 10545-12	Richiesta - Required - Gefordert - Requisite	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali - Resistance to low concentrations of acids and alkali - Beständigkeit gegen schwach konzentrierte säuren und laugen - Résistance à des basses concentrations d'acides et bases		Come dichiarato dal produttore - See manufacturer's declaration Entsprechend der herstellangaben - Selon déclaration du producteur	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
 Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali - Resistance to high concentrations of acids and alkali - Beständigkeit gegen stark konzentrierte säuren und laugen - Résistance à des hautes concentrations d'acides et bases	EN ISO 10545-13	* Metodica di prova disponibile - Testing method available Prüfverfahren greifbar - Norme d'essais	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
Resistenza ai prodotti chimici di uso domesticow e agli additivi per piscina - Resistance to domestic chemicals and additives for swimming pools - Beständigkeit gegen chemische haushaltsreiniger und zusatzstoffe für schwimmbäder - Résistance aux prod. chimiques d'usage domestique et additifs pour piscines			U8 min.
 Resistenza alle macchie di piastrelle non smaltate naturali - Stain resistance of unglazed matte porcelain - Fleckenbeständigkeit von unglasierten natur fliesen - Résistance aux taches des carreaux non émaillés naturel	EN ISO 10545-14	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré - Angegebener Wert	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
 Resistenza alla scivolosità Slip resistance Rutschfestigkeit Résistance au dérapage	B.C.R.A. - D.M.236/ 89	Dove richiesto - If needed - Nach anforderung - Si demande	Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf anfrage verfügbar Valeur disponible sur demande

* Si raccomanda di consultare Project Department per le indicazioni necessarie al corretto utilizzo.
It's advisable to refer Project Department for all necessary guidelines to a correct use.
Zur korrekten Anwendung wird empfohlen unsere Project Department zu kontaktieren.
Merci de consulter notre Project Department pour les indications a un usage correct.

Schede tecniche consultabili sul sito:
Technical details available on:
Techniken karten im auffindbar:
Fiches techniques à consulter sur le syte:
www.italgranitgroup.com

Condizioni generali di vendita

General conditions of sale

IT

IT

Condizioni generali di vendita

1. Normativa contrattuale

Le presenti condizioni generali, salve eventuali modifiche o deroghe concordate per iscritto, disciplinano tutti i contratti di vendita, relativi ai prodotti commercializzati da ITALGRANITI GROUP, conclusi fra ITALGRANITI GROUP e l'acquirente. Le variazioni delle condizioni generali di vendita, le transazioni e gli abbuoni, anche se effettuati su iniziativa di nostri agenti, procuratori o altri intermediari, saranno impegnative per ITALGRANITI GROUP solo dopo eventuale conferma scritta e comunque limitatamente al singolo contratto cui si riferiscono.

2. Proposta d'ordine

Le offerte effettuate all'acquirente da agenti, procuratori o altri intermediari e le proposte d'ordine da essi inoltrate a ITALGRANITI GROUP non saranno vincolanti per ITALGRANITI GROUP fino a quando l'ordine dell'acquirente non sia stato accettato per iscritto.

3. Conferma d'ordine

Il contratto di vendita si perfezionerà con il ricevimento da parte dell'acquirente di una conferma d'ordine di ITALGRANITI GROUP oppure con il ricevimento da parte dell'acquirente o del vettore da lui prescelto dell'ordine di carico della merce. L'eventuale conferma d'ordine di ITALGRANITI GROUP che sia, anche parzialmente, difforme dalla proposta d'ordine, sarà vincolante per l'acquirente che non l'abbia contestata per iscritto entro dieci giorni dal ricevimento della conferma d'ordine.

4. Consegn

La consegna si intende sempre eseguita ad ogni effetto nei magazzini di ITALGRANITI GROUP al momento della consegna della merce al vettore. Pertanto la merce viaggia sempre a rischio e pericolo dell'acquirente e ogni responsabilità di ITALGRANITI GROUP cessa con la consegna al vettore. Eventuali reclami relativi a danni subiti dalla merce durante il trasporto dovranno pertanto essere inviati esclusivamente al vettore. Il vettore incaricato dal destinatario delle merci si impegna a consegnare la merce al destinatario nel luogo indicato nel documento di trasporto. Egli comunicherà altresì a ITALGRANITI GROUP la mancata consegna della merce e/o l'avvenuta consegna della stessa presso luogo di destinazione diverso da quello comunicato a ITALGRANITI GROUP dal cessionario e indicato nel documento di trasporto e, entro e non oltre 30 giorni dalla consegna, mediante invio, tramite posta oppure email oppure fax, di copia del documento di trasporto completo della propria sottoscrizione e dei dati identificativi del destinatario delle merce presso il quale è stata effettuata la consegna.

5. Termine di consegna

Il termine di consegna, decorre dal giorno della conclusione del contratto e, salvo espresso accordo scritto, deve considerarsi puramente indicativo e non essenziale. Se il termine di consegna è espresso in giorni, si intende riferito a giorni lavorativi in base al calendario italiano. Ogni causa di forza maggiore sospende la decorrenza del termine per tutta la durata della causa stessa. E' esclusa ogni responsabilità di ITALGRANITI GROUP per danni derivanti da ritardo o mancata consegna (totale o parziale), salvi i casi di dolo o colpa grave.

6. Pagamento

Il luogo del pagamento è fissato presso la nostra sede amministrativa, anche nel caso di emissione di tratte o ricevute bancarie, ovvero di rilascio di effetti cambiari; eventuali deroghe saranno valide solo se da noi concesse per iscritto. Qualsiasi ritardo nel pagamento dà a ITALGRANITI GROUP il diritto di risolvere i contratti in corso o di sospendere le consegne della merce o di pretendere il pagamento anticipato, anche con riferimento ad altri contratti, nonché il diritto al recupero delle spese e al risarcimento degli eventuali danni subiti, senza alcun diritto per l'acquirente ad avanzare pretese, indennizzi od altro. Inoltre, qualsiasi ritardo nel pagamento, darà luogo all'immediata decorrenza degli interessi di mora in misura pari al tasso ufficiale di riferimento aumentato di cinque punti, senza bisogno di preventiva messa in mora.

7. Restituzione dei pagamenti non dovuti

L'acquirente non potrà sospendere o ritardare il pagamento per alcun motivo, compresi pretesi vizi o non conformità dei prodotti, fatta salva comunque la facoltà di ottenere la restituzione di quanto pagato indebitamente.

8. Riserva di proprietà

Nel caso in cui il pagamento, per accordi contrattuali, debba essere effettuato in tutto o in parte dopo la consegna, i prodotti consegnati restano di proprietà di ITALGRANITI GROUP fino all'integrale pagamento del prezzo.

9. Garanzia

I prodotti di ITALGRANITI GROUP sono garantiti conformi alle norme UNI-EN in vigore. Le indicazioni di pesi, misure, dimensioni, colore, tonalità ed altri dati contenuti in tutto il materiale pubblicitario e di promozione hanno carattere meramente indicativo e non sono vincolanti. La garanzia di ITALGRANITI GROUP è in ogni caso limitata ai prodotti di prima scelta con una percentuale di piastrelle difettose non superiore al 5% (cinque per cento); la garanzia è espressamente esclusa per i prodotti di scelta occasionale, secondaria, di sottoseelta e di stock. Le differenze di tonalità non potranno in alcun caso essere considerate un vizio o una difformità del prodotto. La garanzia ha una durata limitata a due anni dalla data di consegna.

10. Reclami

I vizi e i difetti riconoscibili devono essere denunciati a pena di decadenza entro otto giorni dalla consegna; i vizi e i difetti occulti dovranno essere denunciati a pena di decadenza entro otto giorni dalla scoperta. Il reclamo dovrà essere inviato ad ITALGRANITI GROUP per iscritto e dovrà sempre essere effettuato prima della posa in opera. L'acquirente si impegna a tenere a disposizione il materiale contestato per poter consentire la verifica dei difetti. In ogni caso ITALGRANITI GROUP, salve le ipotesi di dolo o colpa grave, non sarà tenuta ad alcun risarcimento danno, escluso l'eventuale sostituzione del prodotto.

11. Diritto applicabile e foro competente

I contratti sono regolati ed interpretati in conformità al diritto italiano. Il Foro competente sarà quello di Modena (Italia).

EN

General conditions of sale

1. Contract validity

Subject to amendments or waivers agreed in writing, these general conditions shall govern all sales contracts concerning the products distributed by ITALGRANITI GROUP agreed between ITALGRANITI GROUP and the purchaser. Any modifications to the general conditions of sale, transactions and allowances, even if made on the initiative of our agents, brokers or other intermediaries, shall only be binding on ITALGRANITI GROUP after any written confirmation, and only with regard to the single contract to which they refer.

2. Order proposals

Offers made to the purchaser by agents, brokers or other intermediaries and the order proposals they send to ITALGRANITI GROUP shall not be binding on ITALGRANITI GROUP until the purchaser's order has been accepted in writing.

3. Order confirmation

The sales contract shall become definitive on receipt by the purchaser of an ITALGRANITI GROUP order confirmation, or receipt by the purchaser or its chosen carrier of the order to load the goods. Any ITALGRANITI GROUP order confirmation which differs even in part from the order proposal shall be binding on the purchaser unless the latter has disputed it in writing within ten days after receipt of the order confirmation.

4. Delivery

Delivery shall always be considered to have taken place at the ITALGRANITI GROUP stores on consignment of the goods to the carrier. Therefore the goods shall always travel at the purchaser's risk, and all responsibility on the part of ITALGRANITI GROUP shall cease on consignment to the carrier. Any claims for damage incurred by the goods in transit shall therefore be made solely against the carrier. With reference to sales made for delivery in EU countries, the recipient of the goods agrees to inform ITALGRANITI GROUP in writing about any failure to deliver the goods to the destination specified on the transport document, or about their delivery to a location different to that specified on the transport document, within a period of thirty days subsequent to the expected delivery date, by sending a suitable declaration and a copy of the signed transport document to the latter by post, fax, e-mail or any other means. Subsequent to the receipt of the above documentation, ITALGRANITI GROUP will amend the invoices issued with the application of VAT pursuant to Presidential Decree no. 600/1973. It is understood that the recipient of the goods agrees to hold ITALGRANITI GROUP free from all taxes, surtaxes, interest and penalties of any kind, as well as from all related legal expenses, if the latter receives charges from the tax authorities as a consequence of any failure to make the above written communication. The recipient of the goods, taking note of the communication that ITALGRANITI GROUP will ask the carrier to sign, also agrees to inform the carrier about all changes or modifications to the destination of the goods. Breach of this obligation will result in ITALGRANITI GROUP recharging to the recipient of the goods all taxes, surtaxes, interest and penalties of any kind, as well as all related legal expenses, deriving from assessments made by the tax authorities as a consequence of failure to make the above communication.

5. Delivery Terms

The count of the delivery term shall start from the day of finalisation of the contract, and the term shall be considered purely guideline and non-binding unless otherwise agreed in writing. Delivery terms in days shall refer to working days in the Italian calendar. All situations of force majeure shall suspend the count of the delivery time for the entire duration of the situation concerned. ITALGRANITI GROUP shall not be liable for any damage deriving from late delivery or total or partial failure to deliver, except in cases of malicious intent or serious fault.

DE

DE

Allgemeine Verkaufsbedingungen

1. Vertragsbestimmungen

Die vorliegenden allgemeinen Bedingungen regeln, vorbehaltlich schriftlich vereinbarter Änderungen oder Abweichungen, alle zwischen ITALGRANITI GROUP und dem Käufer abgeschlossenen Kaufverträge für die von ITALGRANITI GROUP vertriebenen Produkte.Von den Allgemeinen Verkaufsbedingungen abweichende Bedingungen, Geschäftsabschlüsse und Rabatte werden, auch wenn diese durch unsere Handelsvertreter, Akquisiteure oder sonstige Geschäftsvertmittler zustande kommen, für ITALGRANITI GROUP erst nach einer schriftlicher Anerkennung verbindlich und beziehen sich lediglich auf den einzelnen Vertrag.

2. Auftrag

Die dem Käufer von Handelsvertretern, Akquisiteuren oder anderen Geschäftsvertmitlern gemachten Angebote und die von diesen an ITALGRANITI GROUP weitergeleiteten Aufträge sind für ITALGRANITI GROUP erst nach schriftlicher Annahme verbindlich.

3. Auftragsbestätigung

Der Kaufvertrag gilt als abgeschlossen, sobald der Käufer die Auftragsbestätigung seitens ITALGRANITI GROUP erhält bzw. sobald der Käufer oder der von ihm bestellte Transportführen den Auftrag zur Warenladung erhält. Auftragsbestätigungen von ITALGRANITI GROUP, die auch teilweise vom Auftrag abweichen, sind für den Käufer verbindlich, sofern er sie nicht innerhalb von zehn Tagen nach Erhalt beanstandet.

4. Lieferung

Als Leistungsort für die Lieferung gelten stets die Lager von ITALGRANITI GROUP. Mit Übernahme der Ware durch den Transportführer gilt die Lieferung als vollzogen. Die Ware ist deshalb stets auf Risiko und Gefahr des Käufers unterwegs, da mit ihrer Übergabe an den Transportführer jegliche Haftung für ITALGRANITI GROUP erlischt. Reklamationen bei Transportschäden sind beim Transportführer vorzubringen. Bezüglich der die in die EU-Länder bestimmten Verkäufe verpflichtet sich der Warenempfänger, ITALGRANITI GROUP die ausgebliebene Zustellung der Ware an dem im Warenbegleitschein vermerkten Empfangsort bzw. die erfolgte Zustellung derselben Ware an einem anderen als dem im Warenbegleitschein vermerkten Ort spätestens dreißig Tage nach festgesetztem Zustellungsdatum durch Einsenden einer zweckentsprechenden Erklärung und einer Kopie des unterzeichneten Warenbegleitscheins auf dem Postweg oder per Telefax, E-Mail oder mit beliebigem anderen Kommunikationsmitteln schriftlich mitzuteilen. Nach Eingang vorgenannter Unterlagen veranlasst ITALGRANITI GROUP die Regelung der ausgestellten Rechnungen durch Anwendung der Mehrwertsteuer laut Dekret des Präsidenten der Republik Nr. 600/1973. Es bleibt dabei, dass sich der Warenempfänger verpflichtet, ITALGRANITI GROUP schadlos zu halten an Steuern, Zuschlägen, Zinsen und Strafen jeder Art, sowie an Rechtsunkosten, sollte ihm die Finanzverwaltung Zahlungspflichten aufgrund des Versäumnisses besagter schriftlicher Mitteilung zur Last legen. Nach Kenntnisnahme der Mitteilung, zu deren Unterzeichnung ITALGRANITI GROUP den Frachtführer bitten wird, verpflichtet sich der Warenempfänger außerdem, dem Frachtführer selbst jede Verlegung oder Änderung des Warenempfangsorts mitzuteilen. Das Versäumnis besogter Pflicht bewirkt, dass ITALGRANITI GROUP dem Warenempfänger etwaige Steuern, Zuschläge, Zinsen und Strafen jeder Art sowie Rechtsunkosten im Falle von Beanstandungen seitens der Finanzverwaltung infolge besagter versäumter Mitteilung zur Last legt.

5. Lieferfrist

Sofern keine ausdrückliche Vereinbarung in schriftlicher Form vorliegt, beginnen die Lieferfristen ab dem Tag des Vertragsabschlusses und sind als nicht streng verbindlich anzusehen. Falls die Lieferfristen in Anzahl von Tagen ausgedrückt sind, beziehen sich diese auf Werktage nach italienischem Kalender. Bei Ereignissen höherer Gewalt verschiebt sich der Fristbeginn um die Dauer des Ereignisses. ITALGRANITI GROUP übernimmt keinerlei Haftung für durch Lieferverzög oder Nichtlieferung (Gesamt- oder Teillieferung) entstandene Schäden, außer in den Fällen von Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit.

FR

FR

Conditions générales de vente

1. Règles contractuelles

Sauf éventuelles modifications ou dérogations convenues par écrit, les présentes conditions générales réglementent tous les contrats de vente ayant pour objet les produits commercialisés par ITALGRANITI GROUP et conclus entre ITALGRANITI GROUP et l'acheteur. Toute variation des conditions générales de vente, transaction ou ristourne, même si elles sont dues à l'initiative de l'un de nos agents, démarcheurs ou autre intermédiaire, n'engageront ITALGRANITI GROUP qu'après une éventuelle confirmation par écrit et, en tout état de cause, relativement au seul contrat auquel elles se réfèrent.

2. Proposition de commande

Les offres que les agents, démarcheurs ou autres intermédiaires présentent à l'acheteur et les propositions de commande que ceux-ci adressent à ITALGRANITI GROUP n'engageront pas ITALGRANITI GROUP tant que la commande de l'acheteur n'aura pas été dûment acceptée par écrit.

3. Confirmation de commande

Le contrat de vente sera réputé définitivement conclu lorsque l'acheteur aura reçu une confirmation de commande de la part de ITALGRANITI GROUP ou encore lorsque l'acheteur ou le transporteur que celui-ci aura choisi aura reçu l'instruction de charger la marchandise. L'éventuelle confirmation de commande de ITALGRANITI GROUP différente, en tout ou en partie, de la proposition de commande sera réputée obligatoire pour l'acheteur en l'absence de contestation de sa part par écrit dans un délai de dix jours à compter de la date de réception de la confirmation de commande.

4. Livraison

La livraison est réputée effectuée à tous les effets ouprés des entrepôts de ITALGRANITI GROUP au moment de la livraison de la marchandise au transporteur. Par conséquent, la marchandise voyage toujours aux risques et périls de l'acheteur et la responsabilité de ITALGRANITI GROUP cesse au moment de la livraison au transporteur. Les éventuelles réclamations concernant des dommages subis par la marchandise durant le transport devront dès lors être adressées exclusivement au transporteur. En ce qui concerne les ventes destinées à des pays de l'UE, le destinataire des marchandises s'engage à communiquer par écrit à ITALGRANITI GROUP le fait que la marchandise n'a pas été livrée auprès du lieu de destination indiqué dans le document de transport, ou que la marchandise a été livrée dans un lieu différent de celui qui est indiqué dans le document de transport, dans les trente jours qui suivent la date prévue de livraison : il enverra à cet effet, par courrier normal, télécopie ou courriel, ou par tout autre moyen, une déclaration appropriée et une copie du document de transport soussigné. Après avoir reçu la documentation susmentionnée, ITALGRANITI GROUP régularisera les factures émises en appliquant la TVA due au titre du DPR no 600/1973. Il reste entendu que le destinataire des marchandises s'engage à libérer ITALGRANITI GROUP des impôts, surtaxes, intérêts et sanctions en tout genre, ainsi que des débours si l'administration financière devait lui facturer des frais dérivant du fait qu'une telle communication écrite ne lui a pas été envoyée. Le destinataire des marchandises, après avoir pris acte de la communication qu' ITALGRANITI GROUP demandera de signer au transporteur, s'engage également à communiquer au transporteur en question tout changement ou toute modification de la destination de la marchandise. En cas de non-exécution de l'obligation susmentionnée, ITALGRANITI GROUP facturera au destinataire des marchandises les éventuels impôts, surtaxes, intérêts et sanctions en tout genre, ainsi que tout débours de nature légale, exigés par l'administration du fait qu'une telle communication ne lui a pas été envoyée.

5. Délai de livraison

Le délai de livraison est à calculer à compter de la date de conclusion du contrat et, sauf dispositions contraïres expressément prévues par écrit, est réputé purement indicatif et non essentiel. Si le délai de livraison est exprimé en jours, il se réfère aux jours ouvrables du calendrier en vigueur en Italie. Tout cas de force majeure interrompt le décompte du délai de livraison pour toute la durée du cas de force majeure considéré. ITALGRANITI GROUP n'est nullement responsable pour des dommages dus à un retard de livraison ou à une absence de livraison (en tout ou en partie), à l'exception des cas de dol ou de faute grave.

6. Paiement

Le lieu du paiement est réputé être notre siège administratif même en cas d'émission de traites, de reçus bancaires ou encore effets bancaires sauf éventuelles dérogations que nous aurons concédées par écrit. Tout retard de paiement autorisera ITALGRANITI GROUP à mettre fin aux contrats

6. Zahlung

Erfüllungsort für die Zahlung ist unser Geschäftssitz, auch bei Ausstellung von Tratten oder Bankgutschriften oder Bankwechseln; Abweichungen sind nur dann rechtswirksam, wenn sie von uns schriftlich genehmigt werden. Bei Zahlungsverzug hat ITALGRANITI GROUP das Recht, die laufenden Verträge aufzulösen, die Lieferungen einzustellen oder die Vorauszahlung – auch für andere Lieferungen – zu fordern sowie eine Spesenrückerstattung oder einen Schadensersatz geltend zu machen, ohne dass damit dem Käufer ein Recht auf Entschädigungen oder Sonstiges entsteht. Ferner hat jeder Zahlungsverzug eine unmittelbare Erhebung von Verzugszinsen in Höhe von fünf Punkten über dem zu jenem Zeitpunkt geltenden offiziellen Diskontsatz zur Folge. Eine vorausgehende Mahnung ist nicht erforderlich.

7. Rückerstattung nicht geschuldeter Zahlungen

Darf der Käufer aus keinem Grund, auch nicht aus Garantieansprüchen wegen Mängel und Abweichungen, Zahlungen einstellen oder hinausschieben; unberührt davon bleibt das Recht auf Rückerstattung nicht geschuldeter Zahlungen.

8. Eigentumsvorbehalt

Falls Zahlungen laut vertraglicher Vereinbarungen ganz oder teilweise nach der Lieferung geleistet werden sollen, bleiben die gelieferten Produkte bis zur vollständigen Entrichtung des Kaufpreises Eigentum von ITALGRANITI GROUP.

9. Garantie

Die Produkte von ITALGRANITI GROUP sind für die Erfüllung der Güteanforderungen nach den geltenden UNI-EN-Normen garantiert. Die Angaben in Bezug auf Gewicht, Format, Abmessungen, Farbe, Farbnuancen sowie die anderen im gesamten Werbe- und Promotionsmaterial enthaltenen Angaben verstehen sich als Richtwerte und sind daher nicht verbindlich. In jeden Fall beschränkt sich die Garantie von ITALGRANITI GROUP auf Produkte erster Wahl, deren Anteil an defekten Fliesen nicht mehr als 5 % (fünf Prozent) beträgt. Jegliche Garantie für Sonderposten, Ware zweiter Wahl, Mindersortierungen oder Stockware bleibt ausdrücklich ausgeschlossen. Unterschiede in den Farbnuancen dürfen in keinem Fall als Mängel oder Materialfehler angesehen werden. Die Garantie ist für einen Zeitraum von zwei Jahren ab Lieferdatum gültig.

10. Reklamationen

Offensichtliche Mängel und Defekte müssen innerhalb von acht Tagen ab Lieferung gerügt werden, da sonst die Gewährleistungsansprüche des Käufers verfallen. Mängelrügen sind schriftlich an ITALGRANITI GROUP zu richten und müssen stets vor der Verlegung erfolgen. Der Käufer verpflichtet sich, das beanstandete Material für eine eventuelle Prüfung der Defekte zur Verfügung zu halten. Soweit weder Vorsatz noch grobe Nachlässigkeit vorliegen, ist ITALGRANITI GROUP, mit Ausnahme der Lieferung von Ersatzware, zu keiner Art von Schadenersatz verpflichtet.

11. Anwendbares Recht und Gerichtsstand

Die Verträge unterliegen der italienischen Rechtsprechung. Zuständiger Gerichtsstand ist Modena (Italien).

EN

FR

DE

en cours ou d'interrompre les livraisons de marchandises ou encore d'exiger le paiement anticipé (y compris concernant d'autres contrats) outre à réclamer le remboursement des frais supportés et le paiement des dommages et intérêts en raison des dommages éventuellement subis sans faculté pour l'acheteur de revendiquer quoi que ce soit, le paiement d'une indemnité ou autre chose. Par ailleurs, tout retard de paiement donnera immédiatement lieu à l'application d'intérêts moratoires à calculer au taux d'escompte officiel majoré de cinq points sans nécessité de mise en demeure préalable.

7. Restitution des paiements indus

Sauf les cas de nullité, d'annulation et de résiliation du contrat, l'acheteur ne pourra suspendre ou retarder le paiement pour aucun motif que ce soit (y compris l'existence alléguée de vices ou d'un manque de conformité des produits), la faculté d'obtenir la restitution de sommes payées indûment demeurant en tout état de cause sauve.

8. Clause de réserve de propriété

En cas d'accords contractuels prévoyant que le paiement doit être effectué, en tout ou en partie, après la livraison, ITALGRANITI GROUP demeurera propriétaire des produits livrés jusqu'au paiement de la totalité du prix.

9. Garantie

Les produits de ITALGRANITI GROUP sont garantis conformes aux normes UNI-EN en vigueur. Les mentions concernant les poids, les dimensions, la couleur, la tonalité et toutes les autres données que le matériel publicitaire et promotionnel mentionne sont de nature purement indicative et sont dépourvues de tout caractère obligatoire. En tout état de cause, la garantie que fournit ITALGRANITI GROUP est limitée aux produits de premier choix avec un pourcentage de carreaux défectueux n'excédant pas 5% (cinq pou cent) ; il est expressément précisé que la garantie ne s'applique pas aux produits de qualité variable, secondaire ou inférieure et aux produits de stock. Les différences de tonalité ne pourront jamais être considérées comme constituant un vice ou un défaut du produit. La garantie a une durée de deux ans à compter de la date de livraison. La garantie susmentionnée substtue les garanties légalement prévues en ce qui concerne les vices et les défauts et elle exclut toute autre forme de responsabilité de la part de ITALGRANITI GROUP.

10. Réclamations

Sous peine de déchéance, les vices et les défauts apparents doivent être signalés dans les huit jours à compter de la livraison : les vices et les défauts non visibles doivent être signalés sous peine de déchéance dans les huit jours à compter de la constatation de leur existence. La réclamation devra être adressée à ITALGRANITI GROUP par écrit et devra être effectuée avant toute pose des produits. L'acheteur s'engage à tenir les produits contestés à disposition afin que la présence des défauts puisse être dûment vérifiée. En tout état de cause, ITALGRANITI GROUP ne sera tenu aux dommages et intérêts sauf les cas de dol ou de faute grave, l'éventuelle possibilité de remplacer le produit concerné demeurant sauve.

11. Droit applicable et clause d'attribution de juridiction

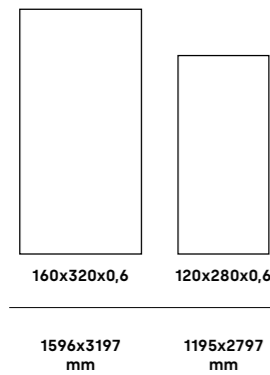
A l'exception des litiges relatifs au paiement du prix qui restent de la compétence des tribunaux étatiques, toute contestation survenant à l'occasion de l'exécution, de l'interprétation ou de la rupture du présent contrat sera résolue par arbitrage. L'arbitrage est confié à un Collège d'arbitres constitué d'un arbitre nommé par chacune des parties et d'un troisième arbitre nommé d'un commun accord, ou en cas de désaccord, par le Président de la C.C.I.A.A. (Chambre de Commerce) de Modena (Italie) à la demande de la partie la plus diligente. La partie qui entend engager une procédure arbitrale doit notifier à l'autre partie par lettre recommandée le nom de l'arbitre qu'elle a choisi ainsi que son acceptation. L'autre partie doit nommer son propre arbitre dans les quinze jours de la réception de la lettre recommandée, en communiquant ladite nomination et l'acceptation relative dans le délai indiqué. A défaut, l'autre partie sera en droit de demander la nomination d'un second arbitre par le Président de la C.C.I.A.A. (Chambre de Commerce) de Modena (Italie). L'arbitrage a comme siège Modène (Italie), comme langue l'italien et comme loi applicable le droit italien.

12. Politique de confidentialité

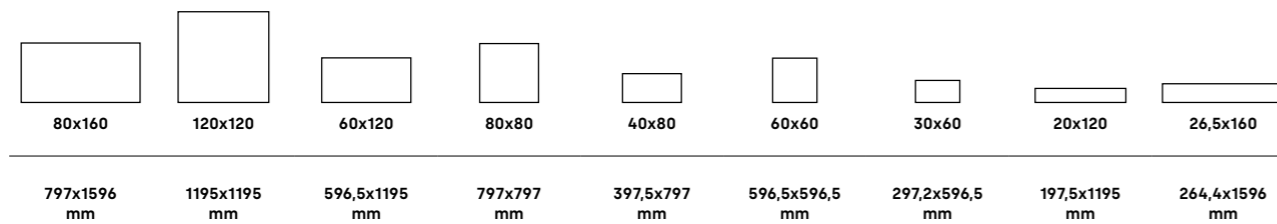
Conformément à l'art. 13 du règlement UE 2016/679 ITALGRANITI GROUP SA, Mandataire de Données, souhaite vous informer que vos données personnelles seront traitées uniquement pour cibles commerciales et contractuelles. Pour cela, ils pourront être diffusés aux sujets autorisés internes ou externes à l'entreprise, mais toujours sous le contrôle de ITALGRANITI GROUP SA. Vous pouvez à tout moment faire opposition et exercer vos droits. Merci de vous connecter à www.italgranitigroup.com pour télécharger les documents d'information.

Tabella calibri Working size chart

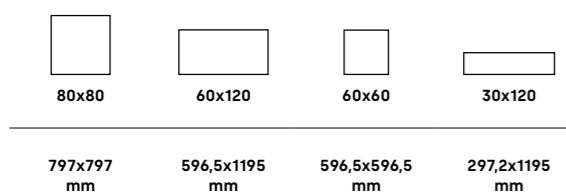
Spessore / Thick 6 mm - Supreme®



Spessore / Thick 9 mm



Spessore / Thick 20 mm - Dehors®



Simbologia Symbol captions

Fascia prezzo / Price band

- Fascia prezzo al mq.
Price band per m²
Preisgruppe/ m²
Fourchette de prix/m²
- Fascia prezzo al pezzo
Price band per piece
Preisgruppe / Stück
Fourchette de prix/pièce

Traffico / Traffic



Traffico medio
Medium traffic
Mittlere belastung
Trafic moyen

IT

Gres porcellanato ideale per aree residenziali e commerciali leggere soggette ad usura causata da un livello di calpestio medio come: ristoranti, uffici, negozi, hotel, business lounge, ecc. Sono esclusi passaggi obbligati ed aree adiacenti ad uscite esterne.

DE

Ideales Feinsteinzeug für leicht belastete Wohn- und Gewerbebereiche, die der Abnutzung durch eine mittlere Begehungsfrequenz ausgesetzt sind, z.B.: Restaurants, Büros, Geschäfte, Hotels, Business-Lounges, usw. Ausgeschlossen sind Pflichtpassagen und Bereiche neben externen Ausgängen.

EN

Porcelain stoneware is ideal for residential and light-duty commercial areas subject to wear from medium-level foot traffic, such as restaurants, offices, shops, hotels, business lounges etc. Not suitable for passageways and areas near entrances/exits.

FR

Grès cérame idéal pour les espaces résidentiels et commerciaux légers sujets à usure causée par un niveau de trafic moyen, tels que: restaurants, bureaux, magasins, hôtels, business lounge, etc. Sont exclues les voies de passage obligé et les zones jouxtant les sorties donnant sur l'extérieur.



Traffico pesante
Heavy traffic
Hohe belastung
Trafic intense

IT

Gres porcellanato ideale per tutte le destinazioni d'uso, incluse le aree pubbliche e commerciali soggette ad usura causata da un livello di calpestio elevato come: aeroporti, centri commerciali, luoghi di culto, scuole, musei, ospedali, ecc.

DE

Ideales Feinsteinzeug für alle Bestimmungszwecke, einschließlich öffentliche und gewerbliche Bereiche, die der Abnutzung durch eine starke Begehungsfrequenz ausgesetzt sind, z.B.: Flughäfen, Einkaufszentren, Kultstätten, Schulen, Museen, Krankenhäuser, usw.

EN

Porcelain stoneware is ideal for all intended uses, including public and commercial areas subject to wear from intensive foot traffic such as airports, shopping malls, places of worship, schools, museums, hospitals etc.

FR

Grès cérame idéal pour tous usages, y compris les espaces publics et commerciaux sujets à usure causée par un niveau de trafic intense, tels que: aéroports, centres commerciaux, lieux de culte, établissements scolaires, musées, hôpitaux, etc.

Info tecniche / Technical info



Resistenza alla flessione
Bending strength
Biegefestigkeit
Résistance à la flexion



Resistenza al gelo
Frost resistance
Frostbeständigkeit
Résistance au gel



Resistenza alle macchie
Stain resistance
Fleckenbeständigkeit
Résistance aux taches



Resistenza all'attacco chimico
Resistance to chemicals
Chemische beständigkeit
Résistance à l'attaque chimique



Antiscivolo
Antislip
Rutschfestigkeit
Antidérapant

Variazioni di stonalizzazione / Shade variation guideline



Aspetto uniforme
Uniform appearance
Einheitliches Aussehen
Aspect uniforme



Lieve variazione
Light variation
Geringe Abweichung
Légère variation



Alta variazione
High variation
Hohe Abweichung
Variation haute



Forte stonalizzazione
Substantial variation
Akzentuierte Abweichung
Effet dénuancé tres accentué

Italgraniti Group si riserva la facoltà esclusiva di modificare e sostituire, anche solo parzialmente, i prodotti illustrati in questo catalogo senza l'obbligo di darne preavviso. Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte ed aggiornate al momento della stampa, pertanto i dati elencati possono subire variazioni. I colori e le tonalità delle piastrelle qui riprodotti sono indicativi.

Per approfondimenti consulta i nostri video tutorial sul sito e sul canale YouTube.

Italgraniti Group behält sich das Recht vor, Teile der in diesem Katalog aufgeführten Produkte ohne vorherige Ankündigung zu ändern oder zu ersetzen. Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten und sind zum Ausgabedatums richtiggestellt worden. Jeweilige Veränderungen entsprechender Angaben sind somit vorbehalten. Die hier abgebildeten Farbtöne der Fliesen sind lediglich zur Orientierung gedacht.

Weitere Informationen finden Sie in unseren Video-Tutorials auf der Website und auf dem YouTube-Kanal.

Italgraniti Group reserves the right to modify and replace the materials illustrated in this catalogue, even only partially and with no obligation to give notice thereof. The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge and updated at the catalogue printing time; therefore the listed data can be altered. The colours and shades shown here are only indicative.

For more details, check our tutorial videos on the website and on YouTube.

Italgraniti Group se réserve le droit de modifier et de remplacer sans aucun préavis, même partiellement, les articles présentés dans ce dépliant. Les renseignements donnés dans ce catalogue sont le plus possible exacts et ajournés au moment où le catalogue est imprimé, c'est pourquoi les données peuvent subir de variations. Les couleurs et les tonalités des carreaux ici reproduits sont indicatives.

Pour plus d'informations, regardez les vidéos disponibles sur notre site et sur notre chaîne YouTube.



Website



italgranitigroup.com



ITALGRANITI GROUP S.p.A.

Via Radici in Piano 355
41043 Formigine - Modena - Italy
Tel +39 059 888411 - Fax +39 059 848808
www.italgranitigroup.com
info@italgranitigroup.com
project.department@italgranitigroup.com

Flagship Store

Via Statuto 21
20121 Milano - Italy
Tel +39 02 84567687
milano@italgranitigroup.com





IMPRONTA
SUPERIOR ITALIAN PORCELAIN



Certified



Corporation

